

ديوان

(الوسائل المتقبلة)

في مدح النبي صلى الله عليه وسلم

للووزير الفاضل أبي زيد عبد الرحمن أبي سعيد يَخْلُقَتْنِ بن أحمد
الغازا زى الانداسى

أنشأه سنة ٦٠٤ هجرية في حاضرة قرطبة من بلاد الاندلس ورواه
عنه الامام الحافظ الشهير يوسف بن مسدى الملهي في شهر شعبان
سنة أربع وعشرين وستمائة وحدث به في المسجد الحرام سنة ٦٢٤

وتحميده للشيخ الامام أبي بكر محمد بن المهيب من صحراء المغرب
ولاجل تمام النفع وضعنا حل غامض عباراته وتفسير الغاظه
اللغوية من حواشي بعض علماء تنبكتة الاعيان

ويليه السابقات الجياد في مدح سيد العباد صلى الله عليه وسلم
للعامة صاحب الفضيلة الاستاذ الشيخ يوسف افندى ابن اسماعيل
النهماني رئيس محكمة الحقوق في ولاية بيروت حفظه الله

(طبع بالطبعة الميمنية)

باهتمام حضرة العالم الفاضل الشيخ عبد الكبر
رياد الطرابلسي الذي حفظه الله

قال الشيخ الفقيه الجليل الامام الحافظ الاديب الزاهد الورع الخطيب بقرية
السلف وأستاذ الخلف أبو بكر محمد بن مهيب رحمه الله تعالى الحمد لله مصطفى
من يشاء من عباده * ومثيب العامل بحسب ما يعلم من صدق نيته وحسن
اعتقاده * أحده على ما أسبغ من نعمه * وأرجوه لما لانبجاة الابه
من عفوه وكرمه * وأشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة يرجح
بها الميزان * ويفصح بها اللسان * بما يعتقده الانسان * ليصل الى
الجنان * وأشهد أن محمدا عبده ورسوله الذي اختصه من الانبياء بما
لا يحصى * وكان أشرفها سراؤه به لا من المسجد الحرام الى المسجد
الاقصى * ثم الى سدره المنتهى حيث يذكرون بنا فلا ينسى * ويطاع
فلا يعصى * صلى الله عليه وسلم تسليما كثيرا كما أمر به تعالى المؤمنين
وأوصى (وبعد) فاني لما وقفت على القصائد العشر ينيات التي
نظمها على حروف المعجم الشيخ الفقيه الجليل العارف أبو زيد الفازازي
نفعه الله بمقصده * وتعمدنا واياه برجة من عنده * فيما يسر له من
مدح النبي صلى الله عليه وسلم الذي لا مدح يبلغ حقه * وكل مدح مدح
به فهو صلى الله عليه وسلم فوقه * ورأيت انه نفعه الله قد توسل بذلك من
الوسائل المتقبلة بانجحها * ونظر لميزانه في أوثق الاعمال المفضلة وأرجحها
* حسدته لما تنبأ له من ذلك الحسد الذي ما فيه جناح * وهو بدليل قوله
صلى الله عليه وسلم لا حسد الا في اثنتين الحديث مباح * فانبعثت لتخميس
قصائده المذكوكة مزدلفا لمشاركته في ثوابها بنسبة التذليل والتخميس *
معترفا لمنشأها رحمه الله بحسن التأصيل والتأسييس * متصفا بالعجز عن

ذروة الاحسان التي أقدره الله على رقيها في سبيل التنزيه لنبيه الكريم
والتقديس

وابن اللبون اذا مالز في قرن * لم يستطع صولة البزل القناعيس
واست من رجال أبي زيد ولا من أقرانه * ولقد بلغت من فضيحة نفسي اذ
جاريته في ميدانه * وقرنت مخشلي * وسي جلي * بلؤلؤه ومرجانه *
مالم يبلغه كل متعاط ما ليس في وسعه * متكلف ما لا معين له عليه * من
مادة علمه وجودة طبعه * وهأنا أيها الناقد قد كفيتك بالاقرار بقصى
مؤنة التنقيص * ونصصت لك على قصوري وعجزى فاكتف به اذا
التنصيص * وأنت فقد وجدت مكان القول فقل ان كان لك لسان *
وعف على آثا راساء في باحسانك ان كان معك احسان * أولا فلا تستبق
الى عيب ما استتقد رقد راء أيها الانسان * ودونك فابذل جهدك * وأظهر
أحسن ما عندك * في تذييل مدح نبيك المكرم * صلى الله عليه وسلم *
كما قد قلت أنا وبذلت * وان كنت غير مستطيع على أن تفعل فاشكر لي
ما فعلت * فانه جهدي الذي عليه قدرت * وعلى الله في قبوله توكلت *
وبتخميس حرف الهمزة بدأت * مستعينا بالله فقلت

(حرف الهمزة)

(١) خَلِيلِي عَوْجًا بِالْمَحْصَبِ وَانْزِلَا * وَلَا تَبْغِيَا عَنْ خَيْفِهِ مُتَحَوِّلَا
فَاكْرِمِيهِ مَغْنًى تَحَرَّاهُ مَنْزِلَا * أَحَقُّ عِبَادِ اللَّهِ بِالْمَجْدِ وَالْعُلَا
نَبِيُّ لَهُ أَعْلَى الْجَنَانِ مَبُورَا

(١) (الخليل) من الخلطة وهي المودة وعادة العرب نداء الاثنين والعوج الميل والمحصب
مكان بين ممت والدينة والخيف بمعنى والتحول اما مصدر أو اسم مكان وفيه تلج لقوله

(١) نَبِيٌّ عَظِيمٌ الْقَدْرُ بِالْحَقِّ مُرْسَلٌ * يَعْلَمُ بِهِ مَذْكَانَ طِفْلٍ لَا وَنَهْلٌ
فَلِلَّهِ مِنْهُ وَهُوَ أَعْلَى وَأَكْلٌ * أَمِينٌ لِرِشَادِ الْعِبَادِ مُؤَهَّلٌ
حَبِيبٌ بِأَسْرَارِ الْقُلُوبِ مُنْبَأٌ

(٢) أَفَاضَ الْبَدَى فَيُضَاوِ أَعْمَلِ صَعْدَةٍ * فَسَاسَ بِذَلِكَ الْخَلْقَ لِينًا وَشِدَّةً
فَيَا حَبِيبًا مِنْهُ مَنْ شَاءَ عُمْدَةً * أَمَامَ لِرُسُلِ اللَّهِ بَدْءًا وَعَوْدَةً
بِهِ يَخْتَمُ الذِّكْرُ الْجَمِيلُ وَيُبْدَأُ

(٣) لَهُ رُتَبَةٌ فَوْقَ السَّمَاءِ كَيْنَ قَدِ سَمَتْ * وَكَفَتْ بِنَدَى تَحْكِي السَّحَابَ مَتَى هَمَّتْ
وَأَيُّ هُدًى بِالْأَمْرِ وَالنَّهْيِ أَحْكَمَتْ * إِذَا عُرِدَتْ لِلرُّسُلِ آيٌ تَقَدَّمَتْ
فَأَيُّ رُسُولِ اللَّهِ أَجْلَى وَأَضْوَأُ

صلى الله عليه وسلم نحن نازلون غدا بخيف بنى كنانة والضمير في به يعود على الخيف
والمغنى المنزل وتحرراه قصده وأحق فاعمل تحرى والمبوء المسكن

(١) (العال) أَلْ رِبْ ثَانِيَا وَالنَّهْلُ الشَّرْبُ وَلَا وَالْعَمِيرُ فِي بِهِ اللَّعَقُ وَالضَّمِيرُ فِي مِنْهُ لَهُ
عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهُوَ مِنْ بَابِ التَّجْرِ يَدُلُّهُ بَلَّغٌ مِنَ الْأَمَانَةِ مَبْلَغًا يَصِحُّ أَنْ يَكُونَ مِنْهُ أَمِنْ
آخِرِيَّةً تَجِبُ مِنْ أَمَانَتِهِ وَالْمُؤَهَّلُ الَّذِي صَارَ أَهْلًا وَالْمُسَبَّأُ الَّذِي يُخْبَرُ بِالْأَشْيَاءِ

(٢) أَفَاضَ أَسَالُ وَالْبَدَى الْعَطَاءُ وَالصَّعْدَةُ الْقَنَا وَالْمُرَادُ بِأَعْمَالِهَا الْجِهَادُ بِهَا وَالسِّيَاسَةُ
الْقِيَامُ بِالصَّالِحِ وَاللِّينُ رَاجِعٌ لِلْعَطَاءِ وَالشَّدَّةُ لَأَعْمَالِ الصَّعْدَةِ وَحَبِيبًا لِلْمَدْحِ وَالْبَدَأُ
الْأَوَّلُ وَالْعَوْدَةُ الْآخِرُ وَهُمَا ظَرْفَانِ وَالْمُرَادُ بِالذِّكْرِ الْجَمِيلِ الْخُطْبُ وَالْإِدْعِيَّةُ

(٣) السَّمَاءُ كَانَتْ نَجْمًا أَنْ يَقَالَ لَهَا الْأَعْزَلُ وَالرَّاحُ وَسَمَتْ أَرْتَفَعَتْ وَالْبَدَى الْعَطَاءُ
وَأَيُّ الْهُدَى الْقُرْآنُ

(١) أَلَيْسَ الَّذِي حَازَ الْمَفَاحِرَ وَالْعُلَا * بِمَا نَصَّ مِنْ آيِ الْكِتَابِ وَمَا تَلَا
وَأَنَّى يُدَانِي فِي الْمَكَانِ الَّذِي اعْتَلَى * أَمْ الْوَرَى جَاهًا وَأَبْهَرُهُمْ حَلَى
لَهُ الْمَدْحُ يُجَلَّى وَالشَّفَاعَةُ تُنْجَبُ

(٢) حَوَى كُلَّ مُجْدِلٍ لَوَرَى وَجَلَالَةٍ * وَجَاءَ بِآيَاتٍ مَحْتٍ كُلِّ قَالَةٍ
فَنُشْكٌ فِيهِ فَهُوَ حَلْفُ ضَلَالَةٍ * أَفِي الْحَقِّ شَكٌّ بَعْدَ أَلْفِ دَلَالَةٍ
تَقَدَّمَ هَذَا كَرَّمَ دَى الدَّهْرِ يَقرأ

(٣) لِتَخْصِيصِهِ فَوْقَ الْخُصُوصِ مَزِيَّةٌ * تَنْتَشِهُ إِلَيْهَا قِسْمَةُ أَرْزِيَّةٍ
مَكَانَتُهُ فِي الْمُرْسَلِينَ عَلَيْهِ * أَنَارَتْهُ حَسًّا وَعَقْلًا جَلِيَّةً
فَلَا الْوَهْمُ يَسْتَوِي وَلَا الشَّكُّ يَطْرَأُ

(٤) فَكَمْ فَاسِدٍ أَضْحَى بِهِ وَهُوَ صَاحٍ * وَكَمْ بَاطِلٍ وَلَّى بِهِ وَهُوَ طَائِحٌ

(١) حاز جمع الماخرجع معخرة وهى الفضائل التى يفخر بها ونص أنظهر والمراد
انه صلى الله عليه وسلم حاز ما حاز بسبب ماقرأ علينا فى القرآن مثل قوله وانك لعلى خلق
الآية وأنى بمعنى كيف وأبهرهم أغلبهم وحلى بمعنى صفات وتخبأ بمعنى تستروهى اشارة
لحديث اختبأت دعوتى شماعة لامتى

(٢) حوى بمعنى جمع والمجدد الشرف والجلالة ومحت بمعنى ازالته والقالة مصدر قال
أى ملته نسخت كل ملة وحلف ضلالة بمعنى صاحب وملازم وألف دلالة كناية
عن الكثرة

(٣) المزية العظيمة وتنته بمعنى عطفته والمسكانة المنزلة الرفيعة وانارته تنويره حسا
ماشوهد من الآيات بالعيز وعقلا ماشوهد بالبصيرة

(٤) كم خبرية للتكثير وولى أدبر وطائح ساقط وهالك والمنافق أراد به الجنس

رَسُولٍ لِأَسْرَارِ الْمُنَافِقِ فَاضِحٌ * أَبَانَ الْهَدَى فَالْحَقُّ أَبْلَجٌ وَاضِحٌ
وَصَانَ الْوَرَى فَالْعَيْشُ حُلُومُهُنَّ

(١) بَنَى قُبَّةَ الْإِسْلَامِ تَطَهَّرَ نَجْسُهَا * فَاشْرَقَ بَدْرُ الصَّالِحَاتِ وَشَمْسُهَا
وَإِذَا كَانَ مَوْضُوعًا عَلَى الْبِرِّ أَسْهًا * أَطَاعَتْهُ جَنُّ الْأَرْضِ طَوْعًا وَإِنْهًا
وَفُضِّلَ بِالسَّبْقِ الْفَرِيقُ الْمُبْدَأُ

(٢) أُولُو الْبِرِّ وَالتَّقْوَى وَأَهْلُ الْفَضَائِلِ * عَصَابَةُ أَشْفَاقٍ وَخَيْرِ وَنَائِلِ
سَمَتْ بِقَبُولِ الْحَقِّ مِنْ خَيْرِ قَائِلِ * أَقْرَتْ لَا يَأْتِي لَهُ وَدَلَائِلِ
بِهَا الصُّحُجُ طَلَقَ وَالطَّرِيقُ مَوْطَأُ

(٣) أَحَبُّ النَّبِيِّ الْهَاشِمِيُّ مُحَمَّدًا * أَجَلَ الْوَرَى ذَاتًا وَأَصْلًا وَمَحْتَدًا
وَأَطْيَبَهُمْ نَفْسًا وَأَطْوَلَهُمْ يَدًا * أَطَابَ لَهُ الرَّجْنُ نَشَأًا وَمَوْلَدًا
فَإِذَا زَالَ مِمَّنْ خَالَفَ الْحَقَّ يَبْرَأُ

(٤) عَلَى كُلِّ فَنٍّ فَضْلٌ لِلَّهِ فَنَّهُ * بِأَنْ فَرَضَ الدِّينَ الْقَوِيمَ وَسَنَّهُ

(١) القبة البيت المرتفع السقف على مثال الخباء شبه الاسلام بقبة على أركان خمسة
وتزهر بمعنى تضيء والبر الخير والاس الاساس والفريق المبدأ السابقون الاولون
من المهاجرين والانصار انساأ ووجنا

(٢) أولوا أصحاب عصابة جماعة اشفاق رجة والنائل العطاء سميت ارتفعت من خير
قائل هو الرسول والصبح أول النهار وطاق مشرق وموطأ مهياً

(٣) الاصل العنصر والمحتد الاصل والطبع

(٤) الفن النوع والمراد به هنا أحكام دينه الفرعية لا الاصلية كالعقائد فانه

فَقَدْ سَاسَ إِنْسَ الْخَلْقِ طُرّاً وَجَنَّهُ * أَعَدَّ تَطَرّاً فِي الْخَلْقِ تَعْلَمُ بَانَهُ
كَأَجْدَلٍ لَمْ يَنْشَأْ وَلَا هُوَ يَنْشَأُ

(١) جَزَاءُ مُطِيعِيهِ حَرِيرُ وَجَنَّهُ * فَدَعَّ قَوْلَ كَفَّارٍ أَصَابَتْهُ جُنَّةٌ
فَإِهُوَ إِلَّا مِنْ جَهَنَّمَ جُنَّةٌ * أَغَاثَ بِهِ اللَّهُ الْوَرَى فَهُوَ مَرْزَنَةٌ
تُرَوَّى الصَّدَى أَوْ ظِلُّهُ تَتَغَيَّرُ

(٢) أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ آوَاهُ إِذْ أَوَى * بِغَارِ حِرَاءٍ لِلْمَالِ الَّذِي نَوَى
فَلَمَّا أُدِيلَ الْقُرْبَ مِنْ وَحْشَةِ النَّوَى * أَفَقَنَابِهِ مِنْ غَمْرَةِ الْغَى وَالْهُوَى
فَلَا الطَّبَّ مَعْدُومٌ وَلَا النَّجَّحُ مَرْجَأُ

(٣) نَبِيُّ الْهُدَى بَحْرُ الْهَدَى صَارِمُ الْعَدَى * مُبِيدُهُمْ بِالسَّيْفِ إِذْ أَبَوْا الْهُدَى
وَنَظَنُّوا بِجَهْلِ أَنَّهُمْ تَرَكُوا سَدَى * أَتَى وَالْوَرَى أُسْرَى الضَّلَالَاتِ وَالرَدَى

لا تفاوت فيها

(١) الجنة بفتح الجيم دار النعيم في الآخرة والجنة بالكسر الجنون وبالضم الوقاية
والمزنة السحابة والصدا العطش وتتغياً يتظلل بها

(٢) آواه ضمه إذاوى إذا انضم وغار حراء كهف في جبل بعده عن مكة ثلاثة أميال
وهو يصرف ولا يصرف وأدبل بمعنى عوض والنوى البعد والغمرة الشدة والهوى
ميل النفس إلى ما يوافقها

(٣) الهدى الرشد والندى الكرم والصارم القاطع والمبيد المهلك وأبوا امتنعوا
وتركوا سدى مهملين من غير أمر ولا نهي والأسرى جمع أسير والردى الهلاك
وأنقذهم خلاصهم ويكلاً يحفظ

فَانْقَذَهُمْ نُورٌ يَدُلُّ وَيَكْلَأُ

(١) مَحُوطٌ بِحِفْظِ اللَّهِ فِي كُلِّ هَيْئَةٍ * فِي حَالِ اِيْلَادٍ وَفِي حَالِ نَشْأَةٍ

فَلَمَّا اَنْتَهَى بِأَسَا اُمْدٌ بِجُرْأَةٍ * اَذَلَّ رِقَابَ الْمُشْرِكِينَ بِوَطْأَةٍ

ضُلُوعِهِمْ مِنْ دُعْرِهَا لَيْسَ تَهْدَأُ

(٢) هُوَ الْمُصْطَفَى الْمَحْبُوبُ طَبْعًا وَقُرْبَةً * تَقْدَسُ ذَاتًا ثُمَّ قَبْرًا وَتُرْبَةً

أَقُولُ وَأُعْنِيهِ هَوَى وَحُبَّةٌ * أَحَبُّ رَسُولِ اللَّهِ شَوْقًا وَحِسْبَةً

لَعَلِّي عَدَا عَنْ حَوْضِهِ لَا أَحْلَأُ

(٣) مَلَأْتُكَ الرَّجْنَ قَالَتْ بِفَضْلِهِ * وَحَنْتُ كَمَا حَنَّ الْمَحِبُّ لَوْصْلِهِ

حَرَامٌ عَلَى الْآيَامِ اِيْجَادُ مِثْلِهِ * أَحْنُ إِلَى تَقْيِيلِ مَوْطِي نَعْلِهِ

لَعَلِّي أُرَوِّى بِالَّذِي كُنْتُ أَنْطَمَأُ

(٤) أَفِي الرُّسُلِ مَنْ بِالْهَاشِمِيِّ يُشَبَّهُ * حَرَامٌ عَلَيْهِ النَّارُ قَلْبٌ أَحَبُّهُ

(١) الهَيْئَةُ الْحَالَةُ وَأَمْدٌ قَوِيٌّ وَجُرْأَةٌ شَجَاعَةٌ وَأَقْدَامٌ أَذَلَّ اِهَانًا وَالضُّلُوعُ بِمَعْنَى الْقُلُوبِ
وَالدُّعْرُ الْفَرْعُ وَتَهْدَأُ بِمَعْنَى تَسْكُنُ

(٢) الْمُصْطَفَى الْمُخْتَارُ وَالْقُرْبَةُ الْعِبَادَةُ وَتَقْدَسُ تَطْهَرُ ذَاتًا حَقِيقَةً وَتُرْبَةً أَيْ بِلَدَةٍ
وَلَا أَحْلَأُ أَيْ أَطْرُدُ

(٣) حَنْتُ اشْتَأَقْتُ وَأَنْطَمَأُ بِمَعْنَى أَعْطَشُ

(٤) الْهَاشِمِيُّ الْمُنْسُوبُ لِهَاشِمٍ وَالْمُرَادُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَحَسْبِي بِمَعْنَى كَافِيٍّ
وَالْمَلَاذُ الْمُسْتَعَاذُ وَالْمَجْمَأُ مَا يَتَحَصَّنُ بِهِ

رَسُولٌ كَرِيمٌ مَا عَصَى قُطْرَبَهُ * أَعْدَلَاهُ وَالْقِيَامَةِ حَبَهُ
 وَحَسْبِي فَلَی مِنْهُ مَلَاذُومٌ لِمَا
 (١) عَسَى وَطَنٌ يَدُنُو بِهِ وَلَعَلَّمَا * وَالْأَفْلَا أَنْفَكَ دَهْرِي مُغْرَمَا
 حَلِيفَ أَسَى قَدْ خَالَطَ اللَّحْمَ وَالْدِّمَا * أُعْلِلَ نَفْسِي بِالْوِصَالِ وَرَبَّمَا
 تَشَكَّى الْفَتَى أَدْوَاهَهُ وَهِيَ تَبْرَأُ

(حرف الباء)

(٢) صَبَّوْتَ إِلَى الدُّنْيَا وَذُو اللَّبِّ لَا يَصْبُو * وَغَرَّكَ مِنْهَا السَّلْمُ بِأُطْنِهَا حَرْبُ
 فَذَرَهَا وَشَرِّقَ لَا يَقْرَبُكَ الْغَرْبُ * يَسْتَرْبُ نُورُ النَّبِوَةِ لَا يَخْبُو
 تَشَارَكَ فِي إِدْرَاكِهِ الطَّرْفُ وَالْقَلْبُ
 (٣) بِهِ فَاسْتَنْزِلْ أَنْ تَنْتَهَضَ بِكَ هَمَّةٌ * وَلَا تَنْتَهَضَ مِنْ دُونِهِ لَكَ عَزْمَةٌ
 فَكُلُّ ضِيَاءٍ دُونَهُ فَهُوَ دُهُمَةٌ * بَدَا وَبَقَاعُ الْأَرْضِ ظِلْمٌ وَظُلْمَةٌ
 فَاشْرَقَتِ الْأَرْجَاءُ وَانْقَشَعَ الْكَرْبُ

(١) عسى ترج والوطن الموضع الذي يقيم فيه والمغرم المحبوس والحليف الصاحب
 والاسى الحزن واعل بعسى ألهى نفسى والادواء جمع داء وهو المرض وتبرأ تصح
 (٢) صبوت أى مات والسلم الصلح وشرق أخذ فى ناحية المشرق لا يقربك من
 القرار وهو السكون ويثرب مدينة الرسول لا يخبوا لا يطفأ الطرف العين
 (٣) الضمير فى به له صلى الله عليه وسلم واستنرا طلب النور تنتهض تقم والدهمة
 الظلمة والبقاع جمع بقعة وهى القطعة من الارض والظلم الجور والظلمة الشرك
 والارجاء الجهات وانقشع انكشف

(١) إِلَهِي لَعْرِفِي الْمَحَالِ أَضَعْتَهُ * سَمِعْتُ بِهِ أَمْرَ الْهَوَى وَأَطَعْتَهُ
كَأَنِّي لَمْ أَعْرِفْ نَبِيًّا عَرَفْتُهُ * بِكُلِّ كِتَابٍ لِلنَّبِيِّينَ نَعْتُهُ
وَقَدَّمَ مَا قَالَ النَّبِيُّونَ وَالْكِتَابُ

(٢) نَبِيٌّ بَغِيْرُ الْوَحْيِ لَا يَتَصَرَّفُ * عَفُوْعٌ عَنِ الْجَانِي وَقَدِيتُ وَقَفُ
بِأَسِنَّةٍ بِأَذْنِ اللَّهِ حِينَئِذٍ يَغْنَفُ * بِشَيْرِ نَذِيرٍ مُؤْتِرٍ مَتَّعَ طِفْ
لَهُ الدِّيمَةُ الْمَطْلَاءُ وَالْعَطَنُ الرَّحْبُ

(٣) فَأَتْنِ عَلَيْهِ بِالسَّخَاءِ وَبِالْحَيَا * وَبِالصَّبْرِ يَوْمَ الْبَاسِ إِنْ كُنْتَ مُثْنِيًّا
بِحَقِّ وَقُلْ فِيهِ وَلَا تَخْشَ مُنْجِيًّا * بِذُولٍ فَلَا جَدْبَ إِذَا تَجَلَّ الْحَيَا
مَا لَذْفُ لَا خَوْفَ إِذَا صَمَّ الْعَضْبُ

(٤) لَهُ الْقَدَمُ الْمَعْلُومُ فِي الْبَاسِ وَالنَّدَى * فَقَدْ وَهَبَ الْأَعْلَاقَ وَاضْطَلَمَ الْعِدَى
وَفِي كُلِّ خَيْرٍ جَلَّةٌ بَلَغَ الْمَدَى * بِوَاطْنِهِ نُورٌ ظَوَاهِرُهُ هَدَى
فَلَا هَدْيُهُ يَخْفَى وَلَا نُورُهُ يَجْبُو

(١) إِلَهِي الْحُزْنَ وَالْعَمْرَ وَاحِدًا لِعَمَارٍ وَالْمَحَالِ الْبَاطِلِ وَأَضَعْتَهُ أَتْلَفْتَهُ
(٢) الْمُؤْتِرُ مَنْ يَبْذُلُ مَا هُوَ مُحْتَاجٌ إِلَيْهِ وَالِدِّيمَةُ الْمَطْرُ لَا رَعْدَ فِيهِ وَلَا بَرْقَ وَالْهَطْلَاءُ
الْمُنْسَكِبَةُ بِاتِّصَالِ الْعَطَنِ وَاحِدًا لِعَطَانٍ وَهُوَ مَبْرُكُ الْإِبْلِ بَعْدَ شَرِّهَا وَيَضْرِبُ مِثْلًا
لِسَعَةِ الصَّدْرِ وَالرَّحْبِ الْوَاسِعِ
(٣) بِحَقِّ مُتَعَلِّقٍ بِقَوْلِهِ مُثْنِيًّا أَوْ بِقُلِّ وَالْمَتَّحِي الصَّارِفِ وَالْبَذُولِ كَثِيرِ الْعَطَاءِ
وَالْجَدْبِ الْقَحْطِ وَالْحَيَا الْمَطْرُ وَالْمَلَاذِمُ الْمَجَاوِ الْعَضْبُ السَّيْفُ وَصَمَّ قَطَعَ الْعِظَامَ
(٤) الْقَدَمُ السَّبْقُ فِي الْخَيْرِ وَالْبَاسِ الشَّدَّةُ وَالنَّدَى الْعَطَاءُ وَالْأَعْلَاقُ الْغَفَائِسُ

- (١) لَهُ خَلْقٌ عَذِيبٌ وَرَوْضَةٌ * وَصَبْرٌ عَلَى جَهْلِ الْجَهْلِ وَمَهْلَةٌ
وَوَجْهٌ كَمَا لَأَحْتَمِنَ الْبَدْرُ جَمْلَةً * يَهَيِّئُ مَهِيْبٌ لَمْ تَعَايْنَتْهُ مَقَالَةً
مِنَ النَّاسِ الْأَشْفَقَهَا الرَّعْبُ وَالْحُبُّ
- (٢) أَلَا إِنَّ مَوْلَاهُ أَرَادَ اضْطِنَاعَهُ * فَحَسَنَ مِنْهُ خَلْقَهُ وَطِبَاعَهُ
فَأَظْهَرَ مِنْهُ دِينَهُ وَأَشَاعَهُ * بَلِيغٌ إِذَا اسْتَعَصَى اللِّسَانُ أَطَاعَهُ
لِسَانٌ يَقُولُ الْحَقَّ مُنْطَلِقٌ رَطْبٌ
- (٣) لَهُ فِي اقْتِيَادِ الْخَلْقِ بِالْحَقِّ مَنَزَعٌ * وَلِلَّهِ عِنْدَ الْأَمْرِ يَحْزَبُ مَنَزَعٌ
وَفِي كُلِّ خُطْبٍ دَاوُّهُ يَتَوَقَّعُ * بَيَانٌ لَهُ فِي النَّفْعِ وَالضَّرِّ مَوْقِعٌ
عَلَيْهِ تَحُلُّ السَّلَامُ أَوْ تَعْقُدُ الْحَرْبُ
- (٤) أَنَا فَيُوحِي اللَّهُ أَيُّ إِنَافَةٍ * عَلَى كُلِّ ذِي زَجْرٍ وَكُلِّ عِيَافَةٍ

وَأَصْطَلَمَ اسْتَأْصَلَ وَالْمَدَى الْغَايَةُ وَيَجْبُو يَطْفَأُ

- (١) الْعَذَابُ الطَّيِّبُ وَالْمَهْلَةُ الْإِنْتِظَارُ وَالْيَهْيُ كَثِيرُ الْحَسَنِ وَالْمَهْيَبُ صَاحِبُ الْهَيْبَةِ
وَشَفَهَا خَالَطَهَا وَالرَّعْبُ الْفَزَعُ وَالْحُبُّ الْمِيلُ
- (٢) الْأَصْطِنَاعُ الْإِخْتِيَارُ وَالْخَلْقُ بَفَتْحِ الْخَاءِ الصَّوْرَةُ وَالطَّبَاعُ الْإِنْخِلَاقُ الْمَعْنَوِيَّةُ
وَأَشَاعَهُ نَشَرَهُ وَالْبَلِيغُ الْفَصِيحُ وَاسْتَعَصَى اللِّسَانُ عَدِمَ قُدْرَتَهُ عَلَى الْإِفْصَاحِ وَرَطْبُوتُهُ
قُدْرَتُهُ عَلَى ذَلِكَ
- (٣) الْمَنَزَعُ الرَّأْيُ وَالنَّظَرُ الصَّادِقُ وَيَحْزَبُ يَشْتَدُّ وَهُوَ خَالٍ مِنَ الْأَمْرِ أَيُّ لَهُ مُلْجَأٌ إِلَى اللَّهِ
عِنْدَ اسْتِدَادِ الْأَمْرِ وَالْخُطْبُ الْأَمْرُ الْعَظِيمُ وَدَاوُّهُ بِمَعْنَى ضَرَرِهِ يَتَوَقَّعُ يَنْتَظِرُ وَالْبَيَانُ
الْفَصَاحَةُ وَالضَّمِيرُ فِي عَلَيْهِ لِلْبَيَانِ وَالسَّلَامُ الْعِلْمُ
- (٤) (إِنَافٌ) أَشْرَفُ وَزَجْرُ الطَّيْرِ أَخْذٌ مِنْ مَسَاقِطِهَا وَأَسْمَاءُ مَا يَسْتَدَلُّ بِهِ عَلَى أُمُورٍ

وَكَيْفَ يُجَارَى بِاخْتِرَاعِ خُرَافَةٍ * بَرَى بِشَقِّ الصَّدْرِ مِنْ كُلِّ آفَةٍ
فَلَا لَمَمٍ يُعْزَى إِلَيْهِ وَلَا ذَنْبُ

(١) لَا شَرَقَتْ الدُّنْيَا بِنُورِ بَيَانِهِ * أَلْهَى عَلَى مَا قَاتَنِي مِنْ عِيَانِهِ
يُحَدِّثُ مِنْهُ عَنْ عُلُومِ جَنَانِهِ * بَصِيرٌ بِسِرِّ الْغَيْبِ قَبْلَ كَيَانِهِ
لَهُ يَقْرُبُ الْمَرْمَى وَتَرْتَفِعُ الْحُجُبُ

(٢) فَأَعْظَمَ بِرَفْدِهِ قَدْ صَابَ عُرْفُهُ * وَأَكْرَمَ بِكَرَمِهِ قَدْ طَابَ عُرْفُهُ
بَصِيرَتُهُ فِي الْأَمْرِ بِشَكْلِ صُرْفِهِ * بِصِيرَةِ مَعْصُومٍ إِذَا نَامَ طَرْفُهُ
فَلِلْقَلْبِ طَرْفٌ لَا يَنَامُ لَهُ هَدْبُ

(٣) عَلَى أَحْمَدٍ مِنْ رَبِّهِ صَلَوَاتُهُ * لَقَدْ عَظُمَتْ فِي خَلْقِهِ بَرَكَاتُهُ
لَقَدْ بَهَرَتْ شَمْسُ الْخَفِيِّ مُجَرَّاتُهُ * بَرَاهِينُهُ لَا تَنْقُضِي وَهَبَاتُهُ
فَإِنَّ يَأْتِيهِ شُهْبٌ وَأَنْعَالُهُ سَحَابُ

مغيبة والعيافة ضرب من التسكهن (يجارى) يساير (وخوافة) يقال لكل حديث كذب مستعمل (اللمم) صغار الذنوب ونوع من الجنون
(١) (لا شرقت) اللام للقسم والاشراق الاضاءة (ألهى) أى يالهى ويأخزنى احضر والعيان الرؤية والضمير فى منه له صلى الله عليه وسلم وهو من التجريد والكيان الحدوث
(٢) (الرغد) العطاء (صاب) نزل العرف بالضم المعروف وبالفتح الرائحة الطيبة والطرف العين والهدب بضم الهاء الشعر انابت على أشفار العين وجملة يشكّل حال من الامر

(٣) (بهرت) غلبت وبراھينه دلائله والهبات العطايا والشهب النجوم والانامل

(١) وَلَمَّا اجْتَبَاهُ رَبُّهُ لِلْكَارِمِ * فَهَانتَ لَدَيْهِ أُمّهَاتُ الْعِظَامِ

وَمَا أَخَذَتْهُ فِيهِ لَوْمَةٌ لَّا تَمِ * بَنَى قُبَّةَ الْإِسْلَامِ فَوْقَ دَعَائِمِ

مِنَ الْجَنَسِ فِي أَفْيَئَةِ الْجُحُمِ وَالْعُرُبِ

(٢) بَنَاهَا حَفَاطَ الْعَيْنِ مِنْهَا مَعَ الْحِجَى * كَرِيمُ الْمَسَاعِي لَا يُسَامَى إِذَا انْتَمَى

خَلَائِقُهُ أُنْدَى مِنَ الْغَيْثِ أَذْهَمَى * بَوَارِقُهُ تَهْدِي الْقُلُوبَ مِنَ الْهَمَى

فَلَا عَلَيْهِ تَحْشَى وَقَدْ أَنْجَحَ الطِّبُّ

(٣) أَتُبْصِرُ أَمْ غُطِيَ بِصِيرَتِكَ الْقَذَى * سَجَايَا رَسُولِ اللَّهِ أَجْدَ فَوْقَ ذَا

إِذَا شِئَ مِنْهُ الْخَيْرُ لَمْ يَنَاعَنْ إِذَا * بَدِيعُ السَّجَايَا فَهُوَ بِذَلِكَ وَلَا أَدَى

وَمَنْ وَلَا مَنْ وَصَفْعٌ وَلَا عَتَبٌ

رؤس الأصابع وأشار به إلى ما انفجر من أصابعه من الماء

(١) (اجتباؤه) اختياره والمسكر الماتنروأُمّهات العظام أصولها والدعائم جمع

دعامة وهي العمود والافياء جمع في وهو الظل بعد الزوال

(٢) حاط حفظ والعين المراد منها أصول عقائد الاسلام ومن الحى فروعه (كريم

المساعي) رفيع الاعمال والخلائق الطبائع وأندى أعظم في الكرم (همى) سال

والبوارق الانوار والدلائل

(٣) (البصيرة) رؤية القلب والقذى ما يسقط في العين فلا تبصر والاشارة في ذا

لما تقدم من المدح (وينأى) يبعد (وعن اذا) أى عن الخير اذا شئ منه (ومن)

المن الاعطاء من غير طلب مثوبة وان الشئ بمعنى القطع أو النقص والصفح

الاعراض والعتب اللوم

(١) مَجْدُ الْإِهْدَى مَقَالًا وَجَّةً * مُبِينُ الْإِهْدَى لِلْسَّالِكِينَ حَجَّةً

وَأَصْدَقُ مَنْ يَمْشِي عَلَى الْأَرْضِ لَهْجَةً * بِهِ خُتِمَ السِّلَاحُ النَّبِيَّةُ بِهَجَّةً
لَهُ الْقَرَبُ مِنْ دُونِ الْوَرَى وَلَهُ الْحُبُّ

(٢) وَهَلْ بَعْدَ مَسَرَّاهِ مَوْلَاهُ غَايَةٌ * هُوَ الْعَبْدُ حَقًّا قَرَبَتْهُ عَنَايَةٌ

نِهَائِيَّتُهُ لَمْ تَكُنْ سَبَبًا بِدَايَةٍ * بِدَايَتِهِ لِلرَّسَالَةِ نِهَائِيَّةٌ
هُمْ الشَّهْبُ حَسَنًا حَوْلَهُ وَهُوَ الْقُطْبُ

(٣) أَحَبُّ رَسُولِ اللَّهِ حُبُّ مُوَحِّدٍ * وَأَمْدَحُهُ بِالْحَقِّ غَيْرُ مُقَدِّدٍ

وَأَنْ بَلَغَ الْمَطْلُوبُ بِالْمَدْحِ مَجْدٌ * بَلْغَنَ الْمَدْحِ الْهَاسِمِيَّ مَجْدٌ
ذُرَى قَنْنٍ مَا أَنْ تَطَاوَلَهَا الْهَضْبُ

(٤) لَقَدْ فَازَ مَنْ لَبَّى وَطَافَ وَزَارَهُ * وَمَرَّ غَفَى ذَاكَ التُّرَابِ عِذَارَهُ

يَقُولُ وَقَدْ أَذْنَى الْهَوَى مِنْهُ دَارَهُ * بِحُبِّ رَسُولِ اللَّهِ تَرْجُو جَوَارَهُ

(١) (محجة) أى طريقة واللهجة اللسان والسلك خيط نظام الانبياء والبهجة الحسن

(٢) (المسرى) المشى ليلاً والقطب كوكب بين الجدى والفرقد ين يدور عليه الفلك واستعاره للمنى من حيث كونه يدور عليه سر الوجود

(٣) (مفند) أى مكذب ومنسوب الى الخطأ والمجتدى طالب العطية والذرى جمع ذرة وهى أعلى الشئ كما ان قنن جمع قننة وهى أعلى الجبل والهضب جمع هضبة وهى جبل المنبسطة

(٤) (جواره) أى فى الاسخرة وحسب معنى كاف

وَكُلُّ مُحِبٍّ فَالْحَبِيبُ لَهُ حُسْبٌ

(حَرْفُ التَّاءِ)

(١) مَدِيحُ نَبِيِّ اللَّهِ أَزْكَى التَّعَبُّدِ * لِمَا حَازَ مِنْ فَضْلٍ وَفَخْرٍ وَسُودَدٍ
أَمْعَشَرَمَنْ يَدُلِّي لَهُ بِتَسْوَدَدٍ * تَعَالَوْا فَعِنْدِي لِلنَّبِيِّ مُحَمَّدٍ

مَدِيحٌ كَأَزْهَارِ الْفُجَائِلِ طَلَّتْ

(٢) مَدِيحٌ عَلَى الْأَسْهَابِ لَمْ يَقْضِ حَقَّهُ * صَحِيحُ الْمَعَانِي يَعْلَمُ اللَّهُ صِدْقَهُ
وَأَنَّ سِوَى الْمُخْتَارِ لَمْ يَسْتَحِقَّهُ * تَبَلَّجَ أَصْبَاحُ الْحَقَائِقِ فَوْقَهُ

وَفَاحَ عَلَى فُجَوَاهُ مَسْكُ الْأَدَلَّةِ

(٣) حُلَى الْمُصْطَفَى أَكْرَمُ بِهِ أَفْضَلُ الْحُلَى * يَقْصُرُ فِيهَا الْقَوْلُ مَنَاوَانُ غَلَا
هُوَ إِلَّا خَيْرُ الْمَعْدُودِ فِي الْفَضْلِ أَوْ لَا * تَبَارَكَ رَبُّ كَمَلِ الْمَجْدِ وَالْعُلَا

لَا فَضْلَ مَبْعُوثٍ بِأَفْضَلِ مِلَّةٍ

(٤) خِصَالُ التَّقَى وَالْبِرِّ مِنْهُ تُعْلِمَتْ * وَشِرْعَتُهُ أَحْيَتْ شَرَائِعَ قُدِّمَتْ

(١) (مديح) هو الثناء الحسن والتعبّد العبادات التي يتقرب بها إلى الله تعالى
والعشر الجماعة ويدلّي يتقرب والخائل جمع خيلة وهي الأشجار المجتمعة وطأت أي
أصابها الطل

(٢) (الأسهاب) الأكنار (وتبلج) أضاء

(٣) (حلى) مبتدأ أخبره أفضل وأكرم صيغة توجب

(٤) (ثمان) أي عرفت وشرعته أي شريعته (بناها) أي الشرائع المتقدمة

بَنَاهَا وَكَانَتْ قَدْ دَعَفَتْ وَتَهَدَّمَتْ * تَمَامُ نِظَامِ النَّبِيِّينَ تَمَمَتْ

بِآيَاتِهِ آيَاتُهُمْ فَاسْتَقَلَّتْ

(١) تَهْدَى بِتَوْفِيقِ الْإِلَهِ لِدِينِهِ * وَلَا وَحَى الْأَمِنْ صَفَاءَ يَقِينِهِ

وَلَمَّا أَتَاهُ رَبُّهُ بِأَمِينِهِ * تَلَا لَا بَرْقَ الْبُشْرِ فَوْقَ حَبِيبِهِ

وَسَحَّ غَمَامُ الرَّاحَةِ الْمُسْتَهْلَةِ

(٢) تَيْمَنُ بِهِ وَانْوَالَتِ بَرْكَ بِاسْمِهِ * وَلَا تَعْدُ فِي شَيْءٍ طَرِيقَةً رَسْمِهِ

فَقَدْ قَسَمَ الْمَوْلَى لَهُ خَيْرَ قَسَمِهِ * تَرَقَّى إِلَى السَّبْعِ الطَّبَاقِ بِحُجْمِهِ

وَقَدْ أَشْرَفَتْ أُمْلَاكُهَا وَتَجَلَّتْ

(٣) تَرَقَّى إِلَيْهَا إِذْ تَمَكَّنَ طَيْبُهُ * وَكَادَ لَهَيْبُ الشَّوْقِ وَجْدًا يُذِيبُهُ

بِفَاءِهِ نَحْوَ الْعِلَاجِ طَيْبُهُ * تَرَقَّى مُحْبُوبٍ دَعَاهُ حَبِيبُهُ

فَطَارَتْ بِهِ أَشْوَاقُهُ وَتَعَلَّتْ

تَكْنَفُهُ حِفْظُ الْإِلَهِ وَصَوْنُهُ * وَتَأْيِيدُهُ فِي كُلِّ حَالٍ وَعَوْنُهُ

وعفت اندرست و تممت اكمات واستقلت ارتفعت وقامت مقامها

(١) (تهدى) أى اهتدى والامين جبريل وتلا أضاء ولمع وضح صب و غمام
الراحة مطر الكف والمستهبة أى السائلة بالجوود

() (تيمن) تيمن ولا تعد لا تتجاوز شرفت أى اطلعت وتجلت ظهرت

(٣) (الها) أى السبع الطباق و ضيحه صلاحه كاد أى قارب لهيب الحب الى مولاه
بذبيبه أى يتلفه (طبيبه) العالم بطبفه وهو الله تعالى

وَمِثَالِهِ قَدْ خَصَّهُ اللَّهُ كَوْنَهُ * تَتَامُ عِيُونُ الْغَافِلِينَ وَعَيْنُهُ

(١) بِمَا شَاهَدَتْ فِي لَيْلِهَا قَدْ تَخَلَّتْ

(٢) تَخَلَّتْ لِأَمْرِ لَمْ يَنْوَلْهُ مَنْ مَضَى * رَأَاهُ رَبُّ الْبَرِيَّةِ مُرْتَضَى

وَحِينَ انْقَضَى مِنْ ذَلِكَ الْأَمْرِ مَا انْقَضَى * تَلَقَّاهُ أَمَلَاكُ الْمُهْمَنِ بِالرَّضَى

وَقَدْ رَفَعَتْ مِنْ شَأْنِهِ وَأَجَلَّتْ

(٣) أَضَاءَتْ سَنَاهُ فَاسْتَبَانَ سَنَاءَهُ * وَلِلَّهِ دَانَتْ فِي الصَّلَاةِ وَرَأَاهُ

وَلَمَّا أَطَابَ اللَّهُ مِنْهَا ثَنَاءَهُ * تَمَنَّتْ عَلَى كَرِّ الْعُصُورِ لِقَاءَهُ

فَلَمَّا رَأَاهُ قَدَّمَتْهُ وَصَلَّتْ

(٤) لَقَدْ مَجَّدَتْ مِنْهُ أَبْرَئُومَجِّدٍ * عَلَى كُلِّ مَا يُحْطَى لَدَى الرَّبِّ مُنْجِدٍ

فَلَا قَدْرَ الْأَدُونِ قَدْرَ مَجِّدٍ * تَضَاءَلَتْ الْأَقْدَارُ عَنْ قَدْرِ سَيِّدٍ

شَفَى كُلَّ قَلْبٍ مِنْ ضَنْى كُلِّ عَالَةٍ

(١) (تخلت) بقيت خالية من النوم

(٢) (لم ينوله) لم يعطه والمراد من هذا الأمر الاسراء

(٣) (اضاء) أشرق سناؤه نوره فاستبان أي تبينت رسل الله سناؤه رفعتته ودانت

أطاعت

(٤) (المجيد) المشرف ويحطى بوجوب الخطوة والمنزلة والمجيد المعين وتضاءلت

تصاغرت

(١) هُوَ الْخَيْرُ الدَّاعِي إِلَى خَيْرٍ مَلَّةٍ * كَرِيمٌ جَلِيلٌ مِنْ كِرَامٍ وَجِلَّةٍ
 حَوَى الْفَخْرَ مِنْ وَجْهِهِ وَضَلَّ وَخُلَّةَ * تَحَلَّتْ بِهِ الْأَيَّامُ أَحْسَنَ حِلْيَةٍ
 وَحَلَّتْ بِهِ الْأَفْهَامُ أَحْصَنَ حِلَّةٍ

(٢) لَقَدْ فَازَ مَنْ كَانَ الرَّسُولُ أَمَامَهُ * يَقُودُ بِهِ فَخْوَ النِّجَاحِ زِمَامَهُ
 وَكُلُّ مَنْ اسْتَعَصَى عَلَيْهِ أُنَامَهُ * تَسِيرُ رِيَّاحُ النَّصْرِ شَهْرًا أَمَامَهُ
 فَأَعْدَاؤُهُ مَا بَيْنَ خَوْفٍ وَذَلَّةٍ

(٣) هَدَى أَنْفُسًا ضَلَّتْ عَنِ الرُّشْدِ فَاهْتَدَتْ * فَصَامَتْ وَقَامَتْ لَيْلَهَا وَتَهَجَّدَتْ
 بِحُجْنِ رَسُولٍ فِي الصَّلَاحِ بِهَا هَتَدَتْ * تَقَلَّدَ سَيْفًا لِلرِّسَالَةِ أُعْجِدَتْ
 لَهَيْبَتِهِ الْأَسْيَافُ مِنْ حَيْثُ سَلَّتْ

(٤) تَعَزَّزَ دِينًا فَأَعْتَلَى كُلِّ قَبَّةٍ * وَجَرَّدَ فِي أَعْدَائِهِ سَيْفَ نَقْمَةٍ
 وَلَمَّا عَلَا قَدْرًا وَرَفَعَتْ هِمَّةٌ * تَدَاعَتْ لَهُ الْأَمْالُ مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ
 غُرُورًا فَلَمَّا اسْتَقْبَلَتْهُ تَوَلَّتْ

(١) (الخير) المختار ووجه جمع جليل (حوى) حاز وحلية زينة وحلت نزلت
 والافهام العقول وأحصن أمنع ودلة بالكسر محلة (٢) (فاز) ظفر والامام من
 يقتدى به والزمام الخطام واستعصى أي وأنامه قتله وقوله تسير الخ إشارة إلى ما روى
 عنه عليه الصلاة والسلام من قوله نصرت بالرعب شهرًا أمأى وشهرا خلفي (٣)
 (ضلت) أخطأت والتهجد صلاة الليل والين البركة وأعجبت جعلت في غمدها وهو
 القراب (٤) (دينا) منصوب على التمييز والقمة بالكسر أعلى كل شيء وتداعت

(١) بَنَى لِحَرَابِ الشِّرْكِ أَرْفَعَ مَسْجِدٍ * تَخْلُقُهُ فِي الْأَرْضِ أَفْضَلَ مَعْبَدٍ
قُلْتَهُ مَا أَحْلَى مَقَالَةً مُنْشِدٍ * تَرَيْنَتِ الدُّنْيَا بَنُو وَمُحَمَّدٍ
خَلَّتْ بِهِ فِي مَأْمَنِ وَتَحَلَّتْ

(٢) تَبَارَكَ رَبُّ خَصَّ بِالْفَضْلِ عَبْدَهُ * وَصَانَ عَنِ الدُّنْيَا الدِّينَةَ قَصْدَهُ
وَصَيَّرَهُ كَيْمًا يَخْلُدُ مَجْدُهُ * تَلُوذِيهِ الْأَنْصَارُ فِي الْحَشْرِ وَحْدَهُ
وَيَعْرِفُ قَدْرَ الشَّمْسِ بَيْنَ الْأَهْلَةِ

(٣) أَتَانَا لَذَهَابِ الْمَنَا كَرِّ عُرْفِهِ * وَعَوَضَنَا عَنْ وَاقِفِ الْقَطْرِ كَفَّهُ
وَجَاءَ بِهِ فِي الْحَشْرِ يَقْدُمُ الْغَفَّ * تَرَاهُ إِمَامًا وَالنَّبِيُّونَ خَلْفَتُهُ
وَقَدْ نَشَرَتْ أَعْلَامُهُ وَأَنْطَلَتْ

(٤) لَقَدْ أَتَجَزَّ الْأَبَاءُ يَا لِدُشْبِهِ * نَفَى دَاعِيَ الدُّنْيَا بِشِدَّةِ نَجْهِهِ
وَأَذَرَدَتْ مِنْهَا الطُّوْعَ صَادِقِ كُرْهِهِ * تَقَدَّمَ وَالْبُشْرَى تَلُوْحُ بِوَجْهِهِ
تَقَدَّمَ مَخْصُوصٍ بِحُبِّ وَخَلَّةٍ

دعا بعضهم بعضا الى قتاله والاملاك جمع ملك واحد ملوك الدنيا واستقبلته رآته
وعاينته وتولت هربت (١) (أرفع مسجد) هو مسجد صلى الله عليه وسلم بالمدينة
ومعه منزل وحلت نزلت وتحلت تزينت (٢) (تبارك) تزايد خبيره والمجد الشرف
وتلوذ تلجأ (٣) (أتانا) قدر وهيا وفاعله الله سبحانه وتعالى والمنا كرما أنكره
الشرع والعرف المعروف ووا كف القطر سائل المطر والالف صاحب والأعلام
جمع علم وهو الراية جمع تعظيم وظلت سترت من حر الشمس والمار (٤) (نفى)
طرد دأى الدنيا بآيس وجنوده والنجى الزجر والردع (صادق كرهه) من اضافة

(١) عَكَفْنَا عَلَى أَمْدَاحِهِ نَسْتَطِيبُهَا * قَنَهْتُ كَالْأَغْصَانِ مَاسَ رَطِيبِهَا
نَقُولُ وَقَدْ طَالَتْ وَقَامَ خَطِيبُهَا * تَطَاوَلَتِ الْأَمْدَاحُ وَازْدَادَ طِيبُهَا
وَلَوْ أَنَّهَا لَا تَنْقُضِي لَا سْتَقَلَّتْ

(حرف التاء)

(٢) أَرْوَحُ عَلَى ذِكْرِ النَّبِيِّ وَأُعْتَدِي * وَأَرْجُو بِهِ فِي الْحَشْرِ تَكْرِيمَ مَوْرِدِي
لَأَنِّي بِالْمُخْتَارِ وَاللَّهِ أَهْتَدِي * تَنَبَّيْتُ إِلَى مَدْحِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ
عَنَانَ لِسَانٍ بِالْحَبَّةِ يَنْفُثُ
(٣) سَمَرِي حَيْثُ لَا أَنْسِي بِسَرِي بَدَائِهِ * وَقَدَسَ فِي أَخْلَاقِهِ وَصِفَاتِهِ
عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَضْدَادِهِ وَشُنَائِهِ * ثَبَّتَ عَلَى الْأَطْنَابِ فِي مُعْجَزَاتِهِ
أُبَاحِثُ عَنْهَا مَا اسْتَطَعْتُ وَأُبْحَثُ

الصحة للموصوف أي رد كرهه الصادق في الدنيا انقياده لها وتقديم سبق والخلة
الودة (١) عكفنا) دمننا ونستطيبها نستحياها ونهتز نتمايل وماس تبخر والرطيب
الرطب (وقام خطيبها) كناية عن دوامها وجملة تطاولت مقول القول وما بينهما
اعتراض (لاستقامت) لعدم قليلة يعني اننا لو قدرنا انها لا تنقضي أبدا لعدم قليلة
(١) (أروح) الروح السير من الزوال الى آخر النهار والغد والسير من أول النهار
الى الزوال والورد موضع الورد ثبتت عطفت والعنان واحد الأئنة وهو اللجام
وينفث ينطق (٣) (لا أنسى) لأحد بدائته بشخصه لا بروحه فقط وقدس طهر
وأخلاقه طبعه والرغم الذل والأضداد الأعداء والشناعة المبعضون والأطناب

(١) وَلَمْ لَا وَقَدْ حَبَاهُ بِالْحِفْظِ رَبُّهُ * فَلَمْ تَطْغَ عَيْنَاهُ وَلَا زَاغَ قَلْبُهُ
تَبَاتِي عَنْهُ حَيْثُ لَمْ يَقْضَ قَرْبُهُ * تَبَاتُ بِعِيدِ الدَّارِ عَنْ مَحَبَّتِهِ
يَطِيرُ اشْتِيَاقًا وَالْقَضَاءُ يَلْبَثُ

(٢) لَقَدْ قَسَمَ اللَّهُ السِّيَادَةَ فِي الْأَزْلِ * لِأَحْمَدَ وَالْأَحْسَانَ فِي الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ
فَلِلَّهِ مَا أَسْدَى وَلِلَّهِ مَا بَدَّلُ * ثِمَالُ الْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينِ لَمْ يَزَلْ
لَهُمْ عِنْدَهُ ظِلٌّ وَرَيْفٌ وَغَيْثُ

(٣) سَلَا عَنْ هَوَى دُنْيَاهُ أَقْطَعَ سَلْوَةً * فَأَذْرَكَ مِنْ مَوْلَاهُ أَرْفَعَ خُطْوَةً
وَمَا تَجَلَّى لِلْوَرَى نُورُ قُدْرَةٍ * تَوَى قَبْلَ نُورِ الْوَحْيِ فِي نُورِ خُلُوعَةٍ
بَغَارِ حَرَاءٍ مُفْرَدًا يَتَحَنَّنُ

(٤) بِهِ فَاقْتَدِهِ فَهُوَ النَّبِيُّ الْمُطَهَّرُ * تَخَلَّى عَنِ الدُّنْيَا الْمَاهُ وَأَكْبَرُ
وَأَقْبَلَ يَبْغِي الْحَقَّ وَالْكَلَّ مُدْبِرُ * تَبَيَّتْ مَنَاطُ الْقَلْبِ وَالْجَوَّاءُ غَبَرُ

الاكثر وأبحث أفتش (١) حباه (حياه) حياه تطغ تجاوز وزاغ انحرف وتباتي
اقامتني عن زيارة قبره ويلبث يمكث ويبطئ (٢) (الازل) القدم (وأسدى) أعطى
والبذل العطاء والتمال بكسر التاء الغيات الذي يقوم بأمرهم (وريف) يحتمل أن
تكون الواو أصلية ويكون صفة لظل ومعناه المبهج ويحتمل أن تكون للعطف
ويكون معطوفا على ظل ويكون معنا الأرض الخصبية والغيث كثير الماء والمطر
(٣) (سلا) قنع وأدرك نال وأرفع أشرف والخطوة المكنة والرفعة وتجلى ظهر
وتوى أقام (ونور خلوة) أي اعتزل قومه وانقطع إلى ربه وغار حراء كهف في جبل بعيد
عن مكة بثلاثة أميال ويتحنن يتعبد (٤) (فاقتده) الهاء للوقف وبه متعلق

كَرِيمٌ مِّنَالِ الْكَفِّ وَالرُّوضِ عَثْتُ

(١) تَوَجَّهَ لِلاَّخْرَى بِاِكْرَامِ وَجْهَةٍ * وَقَدْ نَجَّهَ الدُّنْيَا بِاِزْجَرِ نَجْهَةٍ
وَفِي وَجْهِهِ لِّلْعَيْنِ اُمْتَعٌ نُّزْهَةٍ * ثُقُوبٌ سَنَاهُ لَمْ يَدْعُ لَيْلَ شِبْهَةٍ

فَقَدْ نُبِّهَ السَّاهِي وَغِيثَ الْمُغَوِّثُ

(٢) عَفَا مَذَاتِي رَسْمُ الضَّلَالَةِ وَانْمَحَى * وَأَصْبَحَ سَكْرَانُ الْجَهَالَةِ قَدْ صَحَا
وَلَا حَ لَ أَهْلِ الْفَهْمِ فِي كُلِّ مُنْتَحَى * ثَوَاقِبُ آيَاتٍ كَمَا مَتَعَ الْخَفَى
فَلَا نَظَرُ فِي حَيْرَةٍ يَتَرَبُّثُ

(٣) هُوَ الْأَمَلُ الْأَقْصَى هُوَ السُّؤْلُ وَالْمَنَى * لَهُ شَرَفُ الْآخِرَى إِلَى شَرَفِ الدُّنَا
شَمَائِلُهُ إِنْ حَسَنَ أَوْ رَقَّ أَوْ دَنَا * ثَمَارُ لِمَنْ يَأْوِي لَهَا الظِّلُّ وَالْجَنَى
فَلَا تَطْرُقُ نِظْمًا وَلَا فِكْرٌ يَغْرُبُ

بِاِقْتِدَادٍ وَتَخْلِي تَفَرُّغٍ وَأَقْبَلُ تَقَدُّمٍ يَبْغِي يَطَابُ وَمُدْبِرٌ مَوْلٍ وَثَبِيتٌ بِمَعْنَى ثَابِتٌ وَمَنَاطُ
الْقَابِ مُتَعَلِّقُهُ وَالْجُومَا بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَالْأَغْبَرُ ذُو الْغُبَارِ مِنَ الْحَرْبِ وَالْفِتَنِ
وَالرُّوضُ هُوَ الْأَرْضُ ذَاتُ الْبَقْلِ وَالْمَاءُ وَالْعَثْتُ الْيَابِسَ لَأَمَاءٍ فِيهِ (١) تَوَجَّهَ اسْتَقْبَلَ
(وَنَجَّهَ) أَزْجَرَ وَأَرْدَعَ (ثُقُوبٌ سَنَاهُ) تَوَقَّدَ ضَوْؤُهُ وَالسَّاهِي الْغَافِلُ وَغِيثٌ أَجِيبٌ
وَالْمُغَوِّثُ الْقَائِلُ وَانْغَوَّثَاهُ (٢) (عَفَا) دَرَسَ وَالرَّسْمُ الْاِتْرَافُ وَانْمَحَى اِضْمَحَلَ وَسَكْرَانُ
الْجَهَالَةُ كَثِيرُ الْجَهْلِ وَلَا حَ ظَهَرَ وَالْمُنْتَحَى الْمَقْصِدُ وَالثَوَاقِبُ الْمَضِيئَاتُ وَمَتَعَ بَلَغَ آخِرُ
غَايَتِهِ وَيَتَرَبُّثُ يَتَوَقَّفُ (٣) الْأَقْصَى الْإِبْعَادُ وَالْمَنَى جَمْعُ مَنِيَّةٍ وَهِيَ مَا يَتَمَنَّى وَالْدَنَا لُغَةً
فِي الدُّنْيَا شَمَائِلُهُ طِبَائِعُهُ وَهُوَ مُبْتَدَأُ خَبْرِهِ ثَمَارُ وَحْنٌ وَمَا بَعْدَهُ بِمَعْنَى رَحِمٌ وَالْجَنَى مَا يَجْنَى
وَهُوَ مُعْطُوفٌ عَلَى الظِّلِّ وَهُوَ مُبْتَدَأُ وَلِهَا الْخَبَرُ وَيَنْظُمُ يَعْطُشُ وَيَغْرُبُ يَجُوعُ

(١) نَبِيٌّ كَرِيمٌ عَظَّمَ اللَّهُ خُلُقَهُ * نَدَى كَفَّهُ كَالْغَيْثِ أُسْبَلُ وَدَقَهُ
سَنَاوَجُهُه كَالْبَدْرِ نَوْرُهُ رَافَقَهُ * ثَرَى نَعْلَهُ كَالْمِسْكِ بَلْ هُوَ فَوْقَهُ
وَشَتَانٌ طَيِّبًا مَا يَحُولُ وَيَمُكُثُ

(٢) فَدُونُكَ فَأَقْصَدُهُ هَوَى وَمَحَبَّةٌ * وَفِي طَيْبِهِ مَرَّغٌ عَذَارِيكَ حِسْبَةٌ
وَحَسْبُكَ أَنْ تَسْعَى لِمَكَّةَ قُرْبَةً * ثَبِيرٌ وَأَحَدٌ أكرمُ الْأَرْضِ ثَرْبَةً
مَهَا جَرُهُ هَذَا وَذَلِكَ مَبْعَثُ

(٣) بِهِ كَفٌّ عَنْ عُدْوَانِهِ كُلُّ مُعْتَدٍ * وَأَقْلَعٌ عَنْ أَفْسَادِهِ كُلُّ مُفْسِدٍ
وَفِي كُلِّ مَنْحَى لِلصَّالِحِ وَمَقْصِدٍ * ثَأَى النَّاسِ مَرْؤُوبٌ يَبْعَثُ حُجَّةً
فَلَا غَارَةَ تُخْشَى وَلَا عَهْدَ يَنْكُثُ

(٤) عَلَا فَتَدَانِي الْخَاقُ دُونَ أَرْتِقَاعِهِ * هَا النُّجُومُ الْأَوَاقِعُ عَنْ يَفَاعِهِ
فَأَمَّا مَنْ اسْتَعْصَى قَتَبُ مَصَاعِهِ * ثُبَاتِهِمْ قَدْ أَلْفَتْ بِاتِّبَاعِهِ
وَجَعَ رَسُولُ اللَّهِ لَا يَتَشَعَّثُ

(١) (الخلق) الطبع والغيث المراد به السحاب وأسبل أرسل وودقه مطره والسنا الضوء والافق النواحي والثرى التراب وشتان بعدو ويحول يتغير ويمكث يقيم (٢) (فدونك) أى خذو طيبة هى المدينة المنورة ومرغ عفر والعذاران العارضات وحسبك كافيك وثبير جبل من جبال مكة وأحد جبل من جبال المدينة (مهاجره هذا) يعنى المدينة (وذلك مبعث) يعنى مكة المعبر عنها بثبير (٣) (كف) امتنع وأقلع بمعنى كف والمنحى المقصد والثأى الفساد (مرؤوب) مصلح وينكث يحل (٤) (علا) ارتفع وتداني تساوى واليعاص المشرف من الارض واستعصى امتنع (قتهب) (فتهب)

(١) رَضِيَ اللَّهُ حَتَّمْ فِي أَمْتِدَاحِ نَبِيِّهِ * وَلِلَّهِ خُلَاصَانُ وَلَا كَصَفِيهِ
مُحَمَّدِ الْمُخْتَارِ مِنْهُمْ وَلِيِّهِ * ثَغَابُهُمْ قَدْ أَفْهَقَتْ بِأَتِيهِ
فَكَمْ تَأْتِيهِ عَنْ وَرْدِهِ هَارُ هُوَ يَلْهَثُ

(٢) جَرَى الْمَاءُ مِنْ كَفِّهِ يَقْضِي بِنَبْعِهِ * عَلَى صُنْعِ مَوْلَاهُ لَهُ خَيْرُ صُنْعِهِ
رَسُولُ بَنِي شَوْقٍ أَلَهُ عَوْدُ جَذْعِهِ * ثَلَاثَا عُرُوشَ الْمُشْرِكِينَ بِشَرْعِهِ
فَذَلُّوا وَأَنْقَذْنَاهُمْ حِينَ أَوْعَثُوا

(٣) عَجَبْتُهُ دِينَ زَكَاءٍ وَخَلِيقَةً * وَمَذْحِي لِحَقِّ الْحُبِّ فِيهِ حَقِيقَةً
سُحَّرَ بِي بِهَ نَفْسٌ إِلَيْهِ مَشُوقَةٌ * ثَنَائَا تَنَائِي لِلْجَنَانِ طَرِيقَةً
فَأَقْسِمُ عَلَى الْجَدْوَى فَلَسْتُ تُحْنَتُ

غنيمة (مصاعده) قتاله يعني من امتنع كان غنيمة لقتال رسول الله والثبات جمع
نية وهي الجماعة والتشعث التفرق (١) (حتم) واجب وخلصان جمع خالص والمراد
به الانبياء والشعاب جمع ثغب وهو غدير يكون في جمل ونحوه لا تصيبه الشمس
وأفهمت ملئت والأتق الجداول والتائه المتحير والورد طاب الماء ويلهث يتنفس
بسرعة ويخرج لسانه من العطش (٢) (جرى) سال ويقضي يحكم والجذع ساق
الثنية وثلاثا هدموا والعروش جمع عرش وهو سرير الملك وهدمها كناية عن اذهاب
عزهم (وأوعثوا) دخلوا في الوعث وهو المكان الذي يشق فيه المشي (٣) (زكا)
طهر (وخليقة) أي هي جذيرة بذلك والثنايا جمع ثنية وهي الطريق والجنان جمع
جنسة بالفتح وهي دار الجزاء وأقسم أحلف والجدوى العطية أي أحلف على نيلها
فلست تحنت أي تنسب عيبتك إلى الخنث والكذب

(١) مَدِيحُ سِوَى الْمُخْتَارِ بِالْعَقْلِ يَعْبَثُ * وَأَكْثَرُهُ جَهْلٌ بِهِ الْمَسْرُورُ يَرْفُثُ
فَسِيرُوا بِمَدْحِ الْهَاشِمِيِّ وَحَدِّثُوا * ثَنَائِي عَلَيْهِ إِنْ ذَهَبَتْ مُورُثُ
وَشَوْقِي إِلَيْهِ مَا بَقِيَتْ مُورُثُ

(٢) لَقَدْ نَالَ مَا يَبْنِي وَفَازَتْ قَدَاحُهُ * مُجِبُّ إِلَى الْمُخْتَارِ كَانَ ارْتِيَا حُهُ
أَلَا إِنَّهُ رُوحُ الْفُؤَادِ وَرَاحُهُ * ثَرَائِي وَجَاهِي حُبُهُ وَامْتِدَا حُهُ
فَالِي بِمَخْلُوقٍ سِوَاهُ تَشَبَّثُ

(٣) قَصَدْتُ وَعَلَامُ الْغُيُوبِ بِمَرْصِدٍ * لِنَفْسِي وَلِلْأَخْوَانِ أَشْرَفُ مَقْصِدٍ
بِمَدْحِ النَّبِيِّ الْهَاشِمِيِّ الْمَجِيدِ * ثَقُّوا بِمَنَّاكُمْ إِنْ ذَكَرَ مُحَمَّدٍ
يَفُوزُ بِهِ الْمُصْنَعِيُّ لَهُ وَالْمُحَدِّثُ

(٤) بِهِ هَدَمَ اللَّهُ الْحَالَ وَهَدَّدَهُ * وَبِالْعَوْنِ وَالتَّأْيِيدِ مِنْهُ أَمَدَهُ
فَصَلُّوا عَلَيْهِ تَنْحُوا مِنْهُ رِفْدَهُ * ثَوَابِي وَإِيَّاكُمْ عَلَى اللَّهِ وَحْدَهُ

(١) (يعبث) ياب ويرفث يأتي بفاحش من القول وذهبت بمعنى مت ومورث أى لورث عني فيؤجر من عمل به مثل أجرى (وما بقيت) مادمت حيا مورث ملتهب من التأريث وهو أيقاد النار (٢) ينبغي بطاب والقдах جمع قدح بالكسر وهو السهم قبل أن يجعل فيه النصل كانوا إذا أرادوا أمرًا يستقسمون بالاقдах الى المختار متعلق بمحب والارتياح النشاط والروح بضم الراء السر الالهى وبالفتح الارتياح ويصح كل هنا والراح الخروا التراء كثرة المال والجاه الشرف والتشبهت التعلق (٣) المرصد اسم مكان الرصد وأشرف مفعول قصدت ثقفوا أى تيقنوا بحصول مناكم والمصنعي المستمع والمحدث المبالغ لغيره (٤) (هدم) أى كسر والحال الباطل

وَأَنَا لَتَرْجُو ضِعْفَهُ يَوْمَ نَبْعَثُ

(حرف الجيم)

(١) تَبَارَكَ رَبُّ عَمَّنَا بِجَبَائِهِ * وَأَهْدَى الْيَنَارِجَةَ مِنْ سَمَائِهِ
رَسُولًا شَفَى أَدْوَاءَنَا بِدَوَائِهِ * جَزَى اللَّهُ خَيْرَ النَّاسِ خَيْرَ جَزَائِهِ
فَا تَارَهُ أَنْوَارَهَا تَتَبَلَّجُ

(٢) هُوَ الظَّاهِرُ الْمُخْتَارُ مِنْ كُلِّ طَاهِرٍ * يُنَسِّيكُ مِنْهُ أَوْلَا فَضْلٍ آخِرٍ
أَتَى بِكِتَابٍ لَيْسَ مِنْ قَوْلِ شَاعِرٍ * جَلَا صَدَأُ ٢ لِشِرَاكِ عَنْ كُلِّ نَاطِرٍ
فَلِلْحَقِّ فِيهَا تَبَاهٍ ٣ لَيْسَ يَنْهَجُ

(٣) تَأَخَّرَ بَعَثْنَا وَهُوَ فَضْلًا مَقْدَمٌ * مِنَ النُّجُومِ أَهْدَى بَلٍ مِنَ الْغَيْثِ أَكْرَمُ
مِنَ الْآبِ أَحْيَى بَلٍ مِنَ الْآمِ أَرْحَمُ * جَمِيلٌ جَلِيلٌ فِي الْقُلُوبِ مُعْظَمُ
بِهِ الْأَرْضُ تَزْهَوُ وَالْبَرِّيَّةُ تَبَاهُ ٤

(٤) بِهِ يَهْتَجُ اللَّهُ السَّبِيلَ وَأَوْضَحَا * وَزُحْرَحَ بِالْحَقِّ الْهُوَى فَتَزْحَرْحَا
فَلِلَّهِ مَا أَجْلَى وَأَزْكَى وَأَفْوَحَا * جَبِينُ كُنُورِ الشَّمْسِ فِي الْهَوَى فِي الضُّحَى

والرفد العطاء (١) (بجباؤه) أى عطائه والادواء الامراض وهى معنوية وحسية
وخير الناس هو رسول الله وآثاره ما أتى به من الآيات والحكم وتبليج تضيء
وتشرق (٢) (جلا) أى أزال وفاعله النبي والصدأ الومض والضمير من فيها لا تار
والمنهج الطريق الواضح (وليس يهتج) ليس يبل (٣) (النجوم) المراد به الثريا وأهدى
أعظم هداية وتزهو تتيه وتفتخر وتبهج تفرح (٤) (جبين) أبان والسبيل الطريق

وَعَرَفَ كَمَا لَاقَى النَّسِيمَ الْبَنَفَسِجَ

(١) لَهُ الْهُدَى وَالسَّمْعُ الَّذِي دَلَّ فَضْلُهُ * عَلَى أَنَّهُ حُبُّ الْإِلَهِ وَخِدْمَتُهُ

عَظِيمُ الْإِلَهِيِّ خَيْرٌ لِّذِي الْخَيْرِ كُلِّهِ * جَزِيلُ الْإِلَهِيِّ يَغْشَى الْبَرِيَّةَ ظِلُّهُ

فَلَا الْبَسْطُ مَقْبُوضٌ وَلَا الْبَابُ مَرْتَجٌ

(٢) بِشَارَتِهِ مَوْجُودَةٌ قَبْلَ خَلْقِهِ * وَلَا خَلْقٌ يَرْضَى كُنْهَهُ بَعْدَ خَلْقِهِ

وَرُفٌّ إِذَا أَلْوَى الزَّمَانَ بِرَفْقِهِ * جَوَادٌ إِذَا ضَنَّ الْغَمَامُ بِوَدْقِهِ

فَفِي كَفِّهِ بِحَرِّ النَّدَى يَتَمَوَّجُ

(٣) مَكَارِمُهُ التَّقْوَى وَتِلْكَ الْمَكَارِمُ * فَلَيْسَ وَ يَوْمَ قَائِمٍ ثُمَّ عَسَائِمُ

فَلِلَّهِ مِنْهُ وَالْعَطَايَا جَسَائِمُ * جَلِيلُ الْمَزَايَا فَهُوَ لِلرُّسُلِ خَائِمُ

وَالْحَقُّ بِرَّهَانٌ وَلِلرُّشْدِ مَنَهْجُ

(٤) أَنَافَ بِهِ فَوْقَ السَّمَاءِ مَحَلَّنَا * فَيُكْرَمُ مِثْلَنَا وَأَنَا وَ يُرْقَبُ النَّاسُ

وزخرح أبعد والهوى الباطل لله خبر مقدم وجبين مبتدأ مؤخر والقصد التعجب
وأجلى أظهر وأزكى وأفوح بمعنى أنشروا نعمة والعرف الريح (١) (الهدى) الطريق
والسمعت الحال الحسنة والحب المحبوب والخلل الخليل والنهي جمع نهية وهى العقل
واللهى العطايا ويغشى يستر والظل العدل والبسط العطاء والمرج المغاق (٢)
(بشارته) أى البشارة به والخلق بضم الخاء الطبيعة والسكنه الحقيقة وألوى مال
والرفق اللين والطن البخل والغمام السحاب والودق المطر والندى السكرم ويتموج
يضطرب (٣) (جليل) جسيم والمزاياء جمع مزية وهى الفضيلة والبرهان الحجة والرشد
الصلاح والمنهج الطريق الواضح (٤) (أناف) ارتفع والسماك المنزل المعروف

ظِلَالُ سِوَانَا دُونَ كُلِّ وَظَلْمَانَا * جَنَى رَوْضِهِ دَانِي الْقُطُوفِ فَكُلْنَا
يَرْوَحُ إِلَى مَا يَشْتَهِيهِ وَيُدْجُ

(١) خَبَا كُلُّ مُصْبَاحٍ لِنُورِ بَذَاتِهِ * وَعَمَّ عُمُومَ الْقَطْرِ جُودُ هَبَاتِهِ
وَنَابَ مَنَابِ الْمَوْتِ حَدِّ قَنَاتِهِ * جَادَا الْحَصَى وَالنَّبْتُ مِنْ مُحِيزَاتِهِ
وَحَسْبُكَ مِنْ جَذَعٍ يَحْنُ وَيَنْشَجُ

(٢) حَنَّتْهُ عَلَى أَضْدَادِهِ أَرْيَحِيَّةٌ * وَنَفَسُ بِأَفْعَالِ الْجَمِيلِ سَخِيَّةٌ
فَأَيَاتُهُ فِي كُلِّ وَجْهِهِ سَنِيَّةٌ * جَوَابُ بِصَوْتِ مُفْصَحٍ وَتَحِيَّةٌ
يَنْطِقُ صَحِيحِ اللَّفْظِ لَا يَتَلَجَّلُ

(٣) بِهِ مُنَحَ التَّوْفِيقِ كُلُّ مُوَفَّقٍ * وَدَانَ بِيَدَيْنِ الْحَقِّ كُلُّ مُحَقِّقٍ
رَسُولٌ كَمَثَلِ الْوَالِدِ الْمُتَرَفِّقِ * جَدِيرٌ بِكُلِّ الْمَدْحِ مِنْ كُلِّ مَنْطِقٍ
فَقَدَارُهُ أَعْلَى وَمَرَاهُ أَجْمَعُ

يرقب يحفظا ويرعى والال العهد (ظلال) المراد بها الشرائع أى ان الشرائع المتقدمة
لا يسوغ فيها كل انغذية دون شريعتنا والادلج السير ليل (١) (خبيا) أى طفئ
والقطر المطر والهبات العطايا والقناة الرمح (وجار الحصى) صغار الحجارة وهو اشارة
لما سيج في كفه من الحصى والجذع أصل النخلة والنشيب البكاء وهو اشارة لمعجزة أنين
الجذع (٢) (حنته) عطفته والاضداد الاعداء (والاريحية) يقال أخذته الاريحية
ارتاح للكرم والتلجلج عدم التردد في الكلام (٣) (منح) أعطى والتوفيق القدرة
على الطاعة (جدير) حقيق (ومراه) وجهه (أجمع) أحسن من كل شئ

(١) فِدِينَاهُ بِالْأَرْوَاحِ لَوْ كَانَ يُقْتَدَى * فَكُلُّهُ بِعَدِّ الضَّلَالِ قَدْ اهْتَدَى
تَمَسَّكَ قَبْلَ الْوَحْيِ بِالْحَقِّ وَاقْتَدَى * جَنَى فِي الصَّبَا زَهْرَ التَّبْوَةِ وَالْمُهْدَى
فَمَا زَالَ فِي أَخْلَاقِهِ يَتَأَرَّجُ

(٢) هُوَ الْفَرْعُ قَدْ أَرْبَى عَلَى طَيْبِ أَصْلِهِ * فَنَ مِثْلُهُ مَا فِي الْأَنَامِ كَمِثْلِهِ
وَحَسْبُكَ بِالْأَسْرَاءِ أَصْلًا لِفَضْلِهِ * جَلَّالٌ رَأَى اللَّهَ أَهْلًا لِحُجْلِهِ
فَسَبَّ عَلَى مَرْقَاتِهِ يَتَدَرَّجُ

(٣) إِلَيْهِ انْتَهَتْ فِي الْعَالَمِينَ الْمَفَاخِرُ * بِهَا قَطَعْتَ بَحْرَ الثَّنَاءِ الْمَوَاحِرُ
وَحَسْبُكَ مِنْهُ أَوَّلًا وَهُوَ آخِرُ * جَوَانِحُهُ بَحْرٌ مِنَ الدُّورِ زَاخِرُ
بِسَاحِلِهِ لِلْقَطْرِ مَدْرَجُ

(٤) أَلَا إِنَّ رَبَّ الْعَرْشِ شَرَفٌ أَجْدَا * وَوَافِي بِهِ بُشْرَى وَأَنْجَزُ مَوْعِدَا
وَأُسْرَى بِهِ حَالًا وَشَفَعَهُ غَدَا * جَرَتْ لَيْلَةُ الْإِسْرَاءِ ذِكْرًا مُخْلَدَا
وَمَنْ كَرَّ سَوَّلَ اللَّهُ لِلَّهِ يَعْجُجُ

(١) (فديناه) عوضناه (جنى) اقتطف ويتأرج يفوح (٢) (أربى) زاد (شب) كبر (مرقاته) بالفتح الدرجة وبالكسر الالة ويتدرج يرق قليلا قليلا (٣) (المفاخر) جمع مفخرة وهي الخصال الكريمة والمواخر السفن شبه صدور حاملي المفاخر بسفن وحسبك بمعنى كافيك مبتدأ والاول متعلق بمحذوف خبره أى خلق روحه قبل الانبياء والجوانح الضلوع والمراد بها قلبه والزخا المرتفع والساحل الشاطئ والمدرج المدور وهو إشارة لما أخذ عنه من الدين والحكمة (٤) ووافي أتم به البشرى التى بشر بها عيسى وأنجز أمره به موعدا أى الوعد الذى وعده إبراهيم

(١) لَا عَجَزَ صَرْفَ الدَّهْرِ هَدْبَنَاتِهِ * وَأَزْرَى بِعَرَفِ الْمِسْكِ طَيْبَ ثَنَاتِهِ

وَمِنْ ذَا يُسَامِي الْمُصْطَفَى فِي سَنَاتِهِ * جَمِيعُ الْوَرَى فِي الْحَشْرِ تَحْتَ لَوَائِهِ

وَأَعْنَاقُهُمْ طَرَا إِلَيْهِ تَعَوُّجٌ

(٢) هَنِيشًا لِنَامِنِهِ الشَّغَاءَةُ فِي غَدٍ * يَنَالُ رِضَاهَا كُلُّ عَبْدٍ مُوَحِّدٍ

عَلَى خَطَأٍ فِي الذَّنْبِ أَوْ عَنْ تَعَمُّدٍ * جَرَّائِرُنَا تُخَيِّ بِجَاهِ مُحَمَّدٍ

إِذَا شَقَعَ الْمَحْبُوبُ جَا زَا الْمُبْهَرَجِ

(٣) قَطُوبِي لَهُ مَنْ لَمْ يَضِقْ عَنْهُ يَرَهُ * نَبِيٌّ عَلَا فَوْقَ النِّعَامِ قَدْرَهُ

مُنِيرٌ عَلَى مَشَوَاهُ فِي اللَّحْدِ بَدْرُهُ * جَدِيدٌ عَلَى كَرِّ الْجَدِيدِينَ ذِكْرُهُ

وَهَلْ هُوَ إِلَّا الْمِسْكِ بِالشَّهْدِ مَرْجٌ

(٤) نَأَى فَصَيْنَا الدَّمْعَ تَمَرِي شَوْوَنُهُ * وَنَذَرِي عَلَى حُكْمِ النَّزْوَعِ هَتُونُهُ

فَنَحْنُ نَقَامِي لِلْهِيَامِ فَنُونُهُ * جَوَانَا عَلَى قَدْرِ التَّخَلُّفِ دُونُهُ

والعروج الصعود (١) أعجز أعياناً وصرف الدهر حدثانه ونوائبه والهدالهدم والمراد ببناته دينه وأزرى حقر وعرف المسك رائحته ويسامى يشابهه والسناء الرفعة وتعوج تمال (٢) (ينال رضاها) أي يعطى من فضلها والجرائر جمع جريرة وهي الذنب والجمالية رواجز) مضى وانصرف والمبهرج من أتى بالبهرج وهو الباطل والردى من كل شيء والمراد به فاعل الذنوب (٣) أي فرح وقرّة عين واسم شجرة تظل الجنة والنعماء ثمانية نجوم كأنها سريرمعوج وهي من منازل القمر ومنير مضيء والمتنوى المرقد والحد القبر والبدر المراد به ذاته أو دينه والجديد الذي لا يبلى والجديدين الأيل والنهار والشهدا العسل في شمعته وعزج يخالط (٤) (نأى) أي بعد (تمري شؤونه) تمسح بجاريه (ونذري) نصب والنزوع الشوق وهتونه مطره

فَكُلُّ فَوْادٍ جَرَّةٌ تَتَأَجَّجُ

(١) ثَوَى بِحِرَاءٍ لِلتَّخَنُّثِ مُدَّةٌ * فَأَلْبَسَهُ ذَاكَ الْجَلَالََةَ بُرْدَةً

فَلِلَّهِ عِبْدٌ قَالَ فِيهِ مَوَدَّةٌ * جَعَلْتُ أَمْتِدَاحَ الْمُصْطَفَى لِي عُدَّةً

عَسَى رَوْعَةُ الْمِيزَانِ عَنِّي تُفَرِّجُ

(حرف الحاء)

(٢) أَصَبْتُ مِنَ الْخَسَادِ أَنْفَذَ مَقْتَلٍ * بِمَدْحِي لِلْهَادِي النَّبِيِّ الْمُفَضَّلِ

وَالزَّمْتُهُ فِكْرِي فَقُلْتُ لِعَدْلِي * حَقِيقٌ عَلَيْنَا مَدْحُ أَفْضَلِ مُرْسَلِ

وَأَنْ كَلَّتِ الْأَقْوَالُ عَنْ وَاجِبِ الْمَدْحِ

(٣) هُوَ الرَّحْمَةُ الْمُهْدَاةُ لِلْكَوْنِ كُلِّهِ * هُوَ السِّرُّ يَاوِي كُلَّ ضَاحٍ لُظْلِهِ

مُقِيمُ عِمَادِ الدِّينِ حَافِظُ أَصْلِهِ * حَبِيبُ إِلَهِ الْعَرْشِ خَاتِمُ رُسُلِهِ

وَلَا شَيْءَ بَعْدَ الشُّهُبِ أَهْدَى مِنَ الصُّبْحِ

الدائم ونقاسي نكابد والهيام شبه الجنون من العشق والفنون الاصناف والجوى

الحزن والمرض والفؤاد القاب وتتأجج تائب (١) ثوى أقام وحراء جبل بمكة

والتخنث العباداة (ذاك) فاعل ألبس وجلالة مفعوله الثاني وبردة حال والعدة

ما يدخر وروعة الميزان فرعه (٢) (أصبت) نلت (أنفذ مقتل) الموضع الذي لا يعيش

بعدا صابته وكانت عييت وتعبت (٣) (ولا شيء بعد الشهب) معناه ان النجوم اذا

سترت بظلام الغيم فلا شيء أهدى من الصبح مع ان الصبح أهدى منها الا انهم ما تقدمت

عليه وأراد من النجوم الانبياء

(١) حَسَارُهُ مِنْهُ السَّرَائِرُ رَافَةٌ * كَمَا قَدْ كَسَى مِنْهُ الطُّوَاهِرُ عَفَّةً
ضِيَاءً إِذَا مَا الْجَهْلُ أَنْظَمَ سُدْفَةً * حَلِيمٌ إِذَا طَاشَتْ بِدَا الطُّودِ خِفَّةً
جَوَادٌ إِذَا ضَنْتَ بِدَا الْمَزْنِ بِالسَّفْحِ

(٢) أَلَا إِنَّهُ الرَّدُّ الْقَوِيُّ مِنَ الرَّدَى * أَلَا إِنَّهُ الْحَقُّ الْمُبِينُ لِمَنْ شَدَا
غَفَى لِمَنْ اسْتَجْدَى هُدًى لِمَنْ أَقْتَدَى * حَيٌّ مِنَ السُّؤَالِ مِنْهُمْ لُ النَّدَى
عَفْوٌ عَنِ الْجَهَالِ مُتَّصِلُ الصَّفْحِ

(٣) تَنَاءٌ كَعَرَفِ الزَّهْرِ بِأَكْرَهُ النَّدَى * وَرَأَى مَنْ اسْتَهْدَى بِعِصْمَتِهِ اهْتَدَى
وَمَرَأَى كَمَا لَاحَتْ ذُكَاؤُهُ إِذَا بَدَأَ * حَكَى الشَّمْسُ فِي الْأَشْرَاقِ وَالنَّجْمُ فِي الْهُدَى
وَبَدَّرَ الدُّجَى فِي الْحَسَنِ وَالْمِسْكُ فِي النَّفْعِ

(٤) دَعَا فَسَقَانَا الْغَيْثَ خَيْرُ سُلَافَةٍ * وَزَادَ فِجَالِي نَوْهَهُ عَنِ كَثَافَةِ

(١) (حساراً) ملاءً والسراير جمع سريرة وهي الضمائر والرافة شدة الرحمة وسدفة شدة ظلام وهو مصدر مؤن كدلت على عامله والحليم الصبور وطاشت خفت والطود معناه الجبل والمراد به هنا الرجل الثابت في الحلم والجواد الكريم والمزن السحاب والسكب الصب (٢) (الرَّد) هو عود القوي والردى الهلاك وشدا بمعنى رفع صوته أو أحسن شيئاً من العلم والأدب واستجدى طالب الجود والعطاء وحي كثير الحياء ومنهم من منسكب والندى العشاء عفو كثير الصفع ومتصل دائماً والصفع النجاوز (٣) (اعرف) الرائحة والزهر النور (يا كره) جاءه صباحا والندى المطر (من استهدى) طلب الهداية (بعصمته) بأخذه به (ومرأى) مظهر (كملاحت) ظهرت (ذكاء) الشمس والدجى الظلمة والنفع المتزوع (٤) دعاسأل والغيث المطر والسلافة

فَلِلَّهِ مِنْهُ عِنْدَ كُلِّ مَخَافَةٍ * حَرِيصٌ عَلَى الْإِنْقَازِ مِنْ كُلِّ آفَةٍ

فِي الْقَيْظِ يَسْتَسْقِي وَفِي الْفَيْضِ يَسْتَصْحِي

(١) مَضَى غَيْرَ مَقْعُودِ السَّنَاءِ وَلَا السَّنَا * وَقَدْ أُعْجِزَ الْيَوْمَ هَدْمُ الَّذِي بَنَى

لَنَا مِنْ أَثِيلِ النُّجْمِ فِي الدِّينِ وَالْدُّنَا * حَدَائِقُهُ فِيهَا لَنَا الظِّلُّ وَالْجَنَى

فَهَا نَحْنُ نَجْنِي دُونَ كَدِّ وَلَا كَدْحٍ

(٢) فَكَمْ قَدْ هَدَى أَعْمَى وَأُرْشِدَ صَابِئًا * فَأَدْبَرَ شَيْطَانُ الضَّلَالَةِ حَاسِمًا

وَأَفْصَحَ أُمِّي الْجَهَّالَةَ قَارِنًا * جَاءَ جَاهُ اللَّهِ كَهْلًا وَنَاشِئًا

فَلِلَّهِ صَبْحٌ لَيْسَ يَطْلُعُ مِنْ جُنْحٍ

أَفْضَلُ مَا يَخْرُجُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ يَعْصُرُ وَالْمَرَادُ بِمَطَرِ كَيْتِ الشَّيْءِ وَزَادَ أَيُّ الْغَيْثِ (جَلِي نَوْه) كَشَفَ
وَالنَّوْءُ نَجْمٌ يَطْلُعُ عِنْدَ سَحَابِ الْمَطَرِ وَالْمَرَادُ هُنَا السَّحَابُ وَالْكثَافَةُ الْغُلْظَةُ وَالْمَرَادُ مَا نَشَأَ
عَنِ السَّحَابِ مِنْ كَثْرَةِ الْمَزَارِعِ وَغُلْظَتِهَا وَالْآفَةُ الْعَاصِيَةُ وَالْقَيْظُ الصَّيْفُ وَشِدَّةُ الْحَرِّ
وَيَسْتَسْقِي بِطَابِ السَّقِيَا وَالْأَصْحَاءُ ذَهَابُ الْمَطَرِ وَالْغَيْمُ (١) (مَضَى) إِلَى الْآخِرَةِ
وَالسَّنَاءُ بِالْمَدِّ السِّيَادَةُ وَعَلَوْ الْقُدْرُوْ بِالْقَصْرِ النُّورُ وَأَعْجِزَ أَعْيَا وَأَثِيلُ الْمَجْدُ أَصْلُ الْكَرَمِ
وَالْحَدَائِقُ جَمْعُ حَدِيقَةٍ وَهِيَ الْبُسْتَانُ وَالْمَرَادُ هُنَا حَوَائِثُ طَائِفَةِ الْإِسْلَامِ وَالْكَدْشِدَةُ
الْعَمَلُ وَالْكَدْحُ الْمَشَقَّةُ (٢) (فَكَمْ) هِيَ لِلتَّكْثِيرِ وَالْأَعْمَى الْكَافِرُ وَالصَّابِئُ الْخَارِجُ
مِنْ دِينِ إِلَى دِينٍ آخَرَ وَالصَّابِئَةُ جَنْسٌ يَنْتَسِبُونَ إِلَى دِينِ أَدْرِيسَ وَخَاسِمًا ذَلِيلًا طَرِيدًا
وَأَفْصَحَ جَعَلَ فَصِيحًا وَآمَى الْجَهَّالَةَ الَّذِي لَا يَقْرَأُ وَلَا يَكْتُبُ وَالْجَنَى الْمَرَادُ مِنْهُ دِينُهُ وَالْكَهْلُ
الَّذِي بَيْنَ الْأَرْبَعِينَ وَالسِّتِينَ وَالنَّاشِئُ الصَّغِيرُ وَالْجُنْحُ اللَّيْلُ وَالْمَرَادُ أَنَّهُ مِنْ مَنْذُ وَجَدَ صَبْحَ
لَا لَيْلَ وَلَا غَوَايَةَ مَعَهُ

(١) لَقَدْ خَاطَبَ مَنْ عَادَاهُ أَحْسَرَ خَبِيَّةٍ * رَسُولُ غَدَا لِّلَّوْحِي أَحَقُّ ظَعْبِيَّةٍ
يَرَى مَلَكُوتَ الْعَرْشِ وَهُوَ بِطَبِيبَةٍ * حُضُورُ رَسُولِ اللَّهِ مِنْ غَيْرِ غَيْبَةٍ

وَأَنَّى يَغِيبُ الْقَلْبُ قُدْسَ الشَّرْحِ

(٢) ضَرَبْنَا بِهِ الْيَافُوخَ مِنْ كُلِّ مُلْحِدٍ * فَلَا ذِيْقُولُ الْحَقِّ بَعْدَ تَمَرْدٍ
وَقُلْنَا افْتِخَارًا مِنْهُ حَقٌّ بِأَوْحِدٍ * جَجَجْنَا بِتَفْضِيلِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ

جَمِيعِ الْوَرْدِيِّ وَالصَّفْحِ لَيْسَ مِنَ السَّفْحِ

(٣) عَرَفْنَا بِهِ أَنَا عَيْبُ دُ مَشِيئَةٍ * أَثَرْنَا بِهِ لِلْغَيْبِ كُلِّ خَبِيئَةٍ
مُنَحْنَاهُ بِالْأَرْبَاحِ غَيْرِ نَسِيئَةٍ * حَطَطْنَا بِهِ أَعْبَاءَ كُلِّ خَطِيئَةٍ

وَمَنْ قَدَّمَ الْمُحْبُوبَ أَيْقَنَ بِالنَّجْحِ

(٤) يَدَاهُ هُمَا الْخَدَّانِ لِلْبَاسِ وَالنَّدَى * يَنْوَبَانِ فِي الْمَعْنَى عَنِ الْمَزْنِ وَالْمَدَى
فَلِلَّهِ مَا أَرْدَى وَلِلَّهِ مَا وَدَى * حَمَى الدِّينَ وَالْدُّنْيَا بِعَضْبٍ مِنَ الْهُدَى

(١) (العيبة) ما يجعل فيه الشيب والمتاع وأشار به الى ما عرس فيه من العلوم وطيبة المدينة المنورة و قدس طهر والشرح الشق (٢) اليا فوخ وسط الرأس ولا ذا التجأ والمحمد المائل عن الدين والتمرد العتو وقُلْنَا افتخارا أى مفتخرين بأوحد حق الافتخار وثبت وضمه يزمنه يرجع لا وجود من باب التجريد وجججنا غابنا والصفع أعلى الجبل والصفع أسفله وهو مثل والمعنى ليس تفضيل من هو على الدرجة وهو النبي كتفضيل من هو كالصفع وهو غيره من الانبياء (٣) أثرنا أظهرنا وخبيئة خفية وغير نسيئة أى مؤخرة بل محجلة والاعباء جمع عب وهو الثقل والخطيئة الاتم والنجم الظفر (٤) الخدان الغايتان والباس الشدة والندى

وَلَدْنِ مِنَ التَّقْوَى وَزَعْفٍ مِنَ النَّصْحِ

(١) لَقَدْ دَلَّ اسِرَاءُ الْإِلَهِ بِعَبْدِهِ * عَلَى أَنَّهُ قَدْ خُصَّ مِنْهُ بِوَدِّهِ

مُحَالٌّ لِعَيْشِي أَنْ يَطِيبَ لِفَقْدِهِ * حَرَامٌ عَلَى قَلْبِي سُلُوبُ بَعْدِهِ

وَأَنِّي لِحَرَانِ الْجَوَانِحِ بِالنَّضْحِ

(٢) كَلَفْتُ بِحُبِّ الْمَشَائِي مَجْدٌ * وَأَكْدَحُنِي فِيهِ عَنْ أُمِّ مَعْبِدٍ

حَدِيثٌ بِدَرِّ الشَّاةِ لِلْمَسْحِ بِالْيَدِ * حَلَاذِكُرُّهُ فِي قَلْبِ كُلِّ مُوَحِدٍ

فَكُلُّهُمْ يَمِي مَشُوقًا كَمَا يُضْحِي

فَكَمْ مِنْ سَقَامٍ قَدْ شَفِيَ مِنْهُ طِبُّهُ * فَتَحْنُ مَعًا نَشْتَاقُهُ وَنُحِبُّهُ

وَنَقْتُلُ مِنْ أَعْدَائِهِ مَنْ يَسْبِيهِ * حَبَاهُ بِأَشْتَاتِ الْفَضَائِلِ رَبُّهُ

وَحَسْبُكَ مَا قَدْ جَاءَ فِي سُورَةِ الْفَتْحِ

(٣) لَئِنْ غَابَ عَنَّا أَنَّهُ غَيْرُ غَائِبٍ * وَمَسَّ كُنْهُ بَيْنَ الْحَشَا وَالْتَّرَائِبِ

فَيَا لَيْتَنَا قَبْلَ اخْتِطَافِ النَّوَائِبِ * حَقَّقْنَا بِذَلِكَ الْقَبْرِ مِنْ كُلِّ جَانِبِ

الاعطاء والمزن السحاب الماصروالمدى جمع مديقه وهى السكين وأردى أهلك وودى

أعطى وأصلح والعضب السيف والالدين الرمح اللين وزعف أى دروع محكمة رقيقة

النسج (١) لعيشى أى لحياتى ويطيب يستلذ والسلا والنسيان وحران مبالغة من

الحر والجوانح الضلوع والمراد ما اشتد عليه من القاب والنضح الرش بالماء الذى

يبرد الحر (٢) (كلفت) أولعت وئم معبدا سمها عاتكة بات خالد الخراعية

وحديث فاعل أكذوالدرمايدومن اللبن فى الضرع (٣) (الحشا) ما انضمت عليه

لَنَرَوِي بِمَرَأَةٍ مِنَ الظُّمَاءِ الْبَرَحِ

(١) أَقْنَأَ وَنَارَ الشَّوْقِ تُذَكِّي تَلَهَّبًا * وَزُنْنَا إِلَيْهِ السَّيْرَ وَالْحُكْمَ قَدْ أَبَى
وَلَوْ قَدْ وَجَدْنَا نَحْوَهُ بَعْدَ مَذْهَبًا * حَشْتَنَّا إِلَيْهِ الْعَيْسَ شَرْقًا وَمَغْرِبًا

سِرَاعًا إِلَى أَنْ تُذْرَكَ اللَّعَ بِاللَّعَمِ

(٢) حَلَقْتُ بِذِي الْعَرْشِ الَّذِي فَوْقَهُ اسْتَوَى

لَوَاءُ طَعْتُ لَا خُتِرْتُ الدُّنُو عَلَى النُّوَى

مِنْ الصَّادِقِ الْمَصْدُوقِ مُرْشِدٍ مَنْ غَوَى * حَنِينِي إِلَى لُقْيَاهُ مُحْتَدِمُ الْجَوَى
وَدَمْعِي عَلَى مَثْوَاهُ مُتَّصِلُ السَّحَى

(٣) هُوَ الْبَرُّ لَا يَخْفَى وَضُوحُ طَرِيقِهِ * هُوَ الْحَقُّ مَنْ عَادَاهُ غَصٌّ بِرِيقِهِ

هُوَ الصِّدْقُ لَا مَنَجَبِي لَغَيْرِ فَرِيقِهِ * خَفِيلٌ تَنَائِي قَاصِرٌ عَنْ حُقُوقِهِ

وَالْجَرَقُ عَرْلَيْسُ يَذُرُّكَ بِالسَّجِ

إِلَى اللَّهِ اشْكُو حَرَّ نَارِ جَوَانِحِي * لَفَقْتُ دَنِي قَائِمٍ بِالْمَصَالِحِ

كَرِيمِ الْمَسِيحِي بِإِذِلِّ لِلنَّصَالِحِ * حَبَسْتُ عَلَيْهِ رَأْسَ مَالٍ مَدَائِحِي

الضلوع والترائب عظم الصدر وحققنا أطقنا والبحر الشديد (١) (تذكي)
تلهب وحشتنا أرمنا والعيس الأبل واللمع الضوء واللمع النظر الخفيف (٢)
(النوى) البعد من الصادق تنازعه الدنو والنوى والحنين الاشتياق والمحتدم
اللمهيب والجوى آخره وشدة الوجد ومثواه منزله الشريف والسبح الصب (٣)
(غص بريقه) ما حثف أنفه وهو كناية عن خيبته والمنجى السلامة والخفيل الكثير

لِعَلِّي بِاضْعَافِ الْمَثُوبَةِ فِي الرَّبِّحِ

(١)

(حرف الخاء)

(٢) بِنَجْمِ الْهُوَى فِي الْمُصْطَفَى صَحَّ مَوْلَدِي * فَازِلْتُ فِيهِ ذَا هَوَى مُتَجَدِّدٍ
فَيَأْمَنُ لَهُ قَلْبٌ لَا وُصَافَهُ صَدِي * خُذُوا فِي امْتِدَاحِ الْهَاشِمِيِّ مُحَمَّدٍ
بِحَبَائِبِ لَا تَنْفُكُ تَنْمِي وَتَرْسُخُ

(٣) مَدَاحُ لَا تَعْدُو الْحَقِيقَةَ كُلُّهَا * أُرَدَّدُهَا مَا عَشْتُ لَسْتُ أَمْلُهَا
مَدِيدُ عَلَيْنَا فِي الْقِيَامَةِ ظُلُّهَا * نَجَائِلُ مِنْ غَرَسِ الْجَنَانِ يَطْلُهَا
جَنَّانُ لِسَانٍ بِالتَّنَاءِ مُضْمَخُ

(٤) هُوَ الْقَوْلُ بِالْحَقِّ الَّذِي لَيْسَ يُنْكَرُ * وَمَا ذَا عَسَى مِنْ وَصْفِهِ الْمُرِيدُ كُرُّ

والسبح العوم (١) (اضعاف) بكسر الهمزة مصدر و بصفتحها جمع ضعف وهي
الامثال والمثوبة الجزاء (٢) (بنجم الهوى) عادة العرب أن يجعلا وتقاربا بين الطوالع
والحوادث فيقولوا من سافر في طالع كذا كان له كذا فأفاد الناظم انه ولد في الطالع
الذي يلزم من ولد فيه حبه صلى الله عليه وسلم وبنى على ذلك انه لا يزال ذا هوى فيه
والصدي العطشان وتتمى تزيد وترسخ تثبت (٣) (لا تعدو) أي لا تتجاوز الحقيقة
الى المجاز أو المبالغة وأملها أسامها ومديد بمعنى ممدود وطلها ثوابها ونجائل جمع
نجيلة وهي الشجر الملتف والجنان القلب ويطلمها ينزل عليها الطل وهو المطر الخفيف
والجنان جمع جنة وهي حبة تعمل من ذهب أو فضة كاللؤلؤة والضمخ المملخ بالطيب
شبه مدائحها بشجار بستان نزل عليها الطل ففاحت رائحتها

(٤) هو القول أي مدحى له القول بالحق جليل عظيم القدر وميب ذو هيبة ومشخ

وَقَدْ رَسُولِ اللَّهِ أَعْلَى وَأَكْبَرُ * خَلِيلُ حَبِيبٍ فِي الْوَلَاءِ مُطَهَّرُ
 خَلِيلُ مَهِيْبٍ فِي الشَّبَابِ مُشَيِّخُ

(١) نَفَرْنَا بِهِ حَقًّا عَلَى كُلِّ أُمَّةٍ * ظَلَمْنَا بِهِ فِي نِعْمَةٍ أَمْرًا
 مَثَابَةً أَحْسَانَ وَمَطْلَعَ رَحْمَةٍ * خِرَانَةَ الْهَامِ وَمَعْدِنَ حِكْمَةٍ
 وَبَحْرَ عُلُومٍ بِالْهُدَايَةِ يَنْضَحُ

(٢) شَفِيعُ الْوَرَى وَالْكُلِّ بِالْخَوْفِ يَرْعُدُ * إِلَى اللَّهِ يَسْتَعِي فِي الْجَمِيعِ وَيَخْفَدُ
 أَنْعَرَفُ ذَلِكَ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ * خَطِيبُ لِرَسُولِ اللَّهِ فِي الْحَشْرِ سَيِّدُ
 تَتَبِعَهُ بِهِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَى وَبَرَزُ

(٣) حُسَامٌ مِنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ يَرُدُّهُ * وَشَخْصٌ بِهَاءٍ كُلُّ قَلْبٍ يَوَدُّهُ
 وَبَحْرٌ عَمَاءُ بَنِي إِسْرَءِيلَ لِلْبَحْرِ مَدُّهُ * خَضَمٌ مَحَارُ الْغَيْبِ دَائِبًا تَمُدُّهُ
 يَطْهَرُ أَدْنَسَ الْقُلُوبِ وَيَنْقَحُ

بمعنى يقتدى به كشيخ (١) مثابة أى مرجع احسان ومطلع اما بالسكسراسم مكان
 أو بالفتح مصدر لا الهام ما يلقي في لقلب والمعدن موضع الاقامة والحكمة الكلام
 النافع وينضح يشرب ذلك البحر بالهداية (٢) يرعد أى تأخذ الرعدة من
 الخزع ويعتد كما يسمع وتتيه تتحير والبرزخ في الاصل الحاجر وسمى به ما بعد
 الموت لانه فاصل بين الدنيا والآخرة (٣) حسام مضاء أى سيف صارم ومده
 بمعنى زباده ربه كغير العطاء ودأب أى دائما وتمده تزيده والادناس الاوساخ
 وينقح النفاخ يمدد البارد الذي يكسر العطس ويبرده

- (١) أَحَلَّ لَهُ اللَّهُ الْغَنَائِمَ وَحَدَّه * وَخَيْرُهُ فَاخْتَارَ أَنْ كَانَ عَبْدَهُ
وَالْجُنْدِ مِنْ أَهْلِ السَّمَاءِ أَمَدَهُ * خَتَامُ نِظَامٍ لَا بُؤُوءَ بَعْدَهُ
بِشَرِّعَتِهِ كُلِّ الشَّرَائِعِ تُنْسَخُ
- (٢) أَصَابَ بِهِ اللَّهُ الْمَرَامِيَّ أَذْرَمِي * وَشَاءَ بِهِ أَنْ يَحْمِيَ الْحَقَّ فَاخْتَمِي
وَجَاءَ آخِرًا سَابِقًا مَنْ تَقَدَّمَ * خَلَّتْ مِلَالٌ تَهْدِي الْقُلُوبَ مِنَ الْعَمَى
وَمِلَّةٌ أَهْدَى وَأَعْلَى وَأَشْمَخُ
- (٣) فَضَائِلُهُ أَنْدَى وَفُوعًا مِنَ النَّدَى * ذَوَابِلُهُ مَشْحُودَةٌ لِمَنْ اعْتَدَى
شَمَائِلُهُ مَعْسُولَةٌ لِمَنْ اجْتَدَى * خَلَائِقُهُ عُلُوبِيَّةُ الْبَاسِ وَالنَّدَى
فَاشَبَّ إِلَّا وَهُوَ يُسْدِي وَيُصْرِخُ
- (٤) نَفُوسُ الْهَدَى أَضْحَتْ بِهِ وَهِيَ صَبَّةٌ * وَلِلْوَصْفِ وَالْمَوْصُوفِ مِنْهُ هَجَبَةٌ
فَلِلَّهِ مِنْهُ وَالشَّمَائِلُ عَذْبَةٌ * خَصِيبُ فَنَاءِ الْجُودِ وَالْأَرْضُ جَدْبَةٌ
رِكَابُ الْأَمَانِي فِي ذُرَاهُ تَنْقُوحُ

(١) النسخ إبطال الشيء وإقامة غيره مكانه (٢) المرامي جمع رمي وهو موضع الرمي أي حين رمي أعين الكفار بالقبضة من التراب وأشمخ أي أطول وأرفع درجة (٣) أندى أكرم والندى المطر والذوابل الرماح اليابسة العود قبل القطع ومشحودة محدودة والشمائيل الطبائع والمعسولة المجمول فيها غسل واجتدى طلب الجدوى وهي العطية والخلائق الطبائع وعلوية رفيعة والبأس الحرب والندى الجود (وشب) كبر وبسدى يعطى ويصرخ يغيث (٤) الهدى أي أهل الهدى وصبة عاشقة والوصف والموصوف

(١) تَمْذَهَبُ بِالْأَحْسَانِ أَكْرَمَ مَذْهَبٍ * قَعَمَ بِهِ مَا بَيْنَ شَرْقٍ وَمَغْرِبٍ
فَلِلَّهِ سَيِّبٌ مِنْ نَدَاهُ كَصَيْبٍ * خَصِيْبٌ فَنَاءُ الْجُودِ لَا كَفُّ مَطْلَبٍ
تُرْدُّ وَلَا وَجْهٌ أَحْتِيَاجُ يَوْجٍ

(٢) قَرِيبُ الْمَدَى لِلنَّاطِرِينَ بَعِيدُهُ * شَرِيفٌ نَمْتُهُ لِعِلَاءِ جَدُّوهُ
وَنَحِيدُهُ آلَافُ السَّمَاءِ جَنُودُهُ * خَجِصٌ وَأَمْلَاكُ الْبِلَادِ عَيْدُهُ
وَأَقْطَارُهُمْ بِالذُّعْرِ مِنْهُ تَدَوُّخٌ

(٣) مَكَارِمُ أَخْلَاقٍ تَمْلِكُ سُرُوحَهَا * فَغَارِقُ انْجَابِ النُّفُوسِ وَزَهْوَهَا
وَإِذْقَصْدَا الْآخَرَى وَصَوَّبَ نَحْوَهَا * خَطَا خَطْوَةً لَمْ يَبْلُغِ الْخَلْقُ شَأْوَهَا
فَتَجَنُّ بِهَا دُونَ الْبَرِّيَّةِ نَبْدُخٌ

(٤) فَلِلَّهِ عِبْدٌ مِنْهُ أَحْظَتْهُ طَاعَةٌ * أَوْ أَمْرٌ مَوْلَاهُ لَدَيْهِ مُطَاعَةٌ

ذاته وصفاته وعذبة طيبة حلوة وخصيب كثير الخصوبة والنعاء وفناء الدار ما امتد
من جانبها والركاب الابل والاماني جمع أمنية وهو الشيء الممتنى وهو على حذف مضاف
أي ركاب أهل الاماني والذري السكنف والجانب وتنوخ تبرك (١) تمذهب أي
اتخذ وتمسك وأكرم بمعنى أفضل والسيب العطاء والندى الجود والصيب المطر
ومطلب مصدر أي لا كف ذي طاب ويوجب بلام (٢) المدى الغاية ونعته نسبته
والجدود جمع جدوه والبخت وآلاف جمع ألف وخيص أي ضامر البطن من الجوع
والاملاك جمع ملك أحد ملوك الدنيا والذعر الخوف وتدوخ يستولى على أهلها بعد
قهرها (٣) مكارم اخلاق أي هذه المذكورات والسر والمروعة في شرف والزهو
انكبروا الفخر والآخرى الدار الآخرة (وصوب نحوها) جعل طريقها صوابا والشأو
الغاية ونبدخ نفخر (٤) أحظته أي جماعته الطاعة ذات حظوة ومنزلة ستبدى

سَتُبْدِي مَزَايَاهُ الْعَلِيَّةَ سَاعَةً * خَبِثَتُهُ عِنْدَ الْإِلَهِ شَفَاعَةً

لَأُمَّتِهِ وَالْجَاهُ يَبْنِي وَيُنْصَحُ

(١) أَجَلُ الْوَرَى مَنْ فَاتَ مِنْهُمْ وَمَنْ بَقِيَ * وَفِي كَرِيمٍ لَا يَخِيسُ بِمَوْثِقِ

جَدِيرٍ بِصَدَقِ الْحُبِّ مِنْ كُلِّ مَتَقٍ * خَلِيقٌ بِكُلِّ الْمَدْحِ مِنْ كُلِّ مَنْطِقِ

رَسُولٍ بِمَسْرَاهِ الدُّنْيَا يُؤْتِرُخُ

(٢) لَهُ أُعْطِيَ الْأَيَّامُ أَسْلَاسٌ مَقُودٌ * وَأُذْعِنَتْ الْأَوْتَانُ بَعْدَ تَمَرْدٍ

فَكَمْ مُنْشِدٍ فِي ذِكْرِهِ وَمُرَدِّدٍ * نَحَبَتْ نَارُ إِبْلِيسَ بِنُورِ مُحَمَّدٍ

فَوَلَّى عَلَى أَعْقَابِهِ وَهُوَ يَصْرُخُ

(٣) أُبِيحَتْ لَهُ الْأَرْزَاقُ فِي ظِلِّ رُحْمِهِ * فَلَاذَ أَبُو سَفْيَانَ مِنْهُ بِصُلْحِهِ

وظَلَّتْ بِنَصْرِ اللَّهِ ثُمَّ بَقَّتْهُ * خَفَافِيشُ أَهْلِ الشِّرْكِ تَعَثَّى بِصُبْحِهِ

وَهَامَهُمْ طَرَا بِكَفِّهِ تَشْدِخُ

(٤) دَنَا قَدْلَى حُظْوَةٍ وَمَمْبَرَةٍ * وَقَدْ قَالَ قَوْمٌ عَائِنَ اللَّهِ جَهْرَةً

ستظهر مزاياه وقضائه ساعة أي يوم القيامة والخبيثة المخبوءة والجاه يبني أي يعطي

لمن لم يكن له جاه في الدنيا وينسخ أي ينقض (١) أجل أعظم لا يخيس لا يغدر ولا ينقض

والموثق العهد وجدير حقيق (٢) المقود ما يقاد به الشيء كزمام ونحوه وأسلَسَ

أهون وأذعنط أطاعت والأتان الأصنام أي عبادها والنشد رفع الصوت (٣)

لاذ التجأ والخفافيش جمع خفاش وهو الوطواط وتعشى تضعف والمراد بالخفافيش

هنا ملوك الكفار ورؤسائهم والهام الرأس وتشدخ تكسر (٤) دنا أي قرب

وتدلى زاد في القرب وحظوة مكانة ومبرة احسانا وجهرة عيانا ولاغرو أي لا عجب

وَلَا غُرُوفَهُ وَالْحُبُّ وَالْحِلُّ أَثَرَةٌ * خَصَائِصُهُ فَاتَتْ يَدَ الْعَدِّ كَثْرَةً

وَلَوْ أَنَّ مَنْ فِي الْأَرْضِ يَمْلِكُ وَيَنْسَخُ

(١) فَنُ مَثَلُهُ فِي الْعَالَمِينَ جَلَالَةً * هُوَ اللَّبُّ وَاعْدُدْ مَنْ عَدَاهُ نُخَالَةً

أَحَالَتْ لَهُ الْعَادَاتِ رَبَطًا إِحَالَةً * خُرُوقُ كَأَمْشَالِ النُّجُومِ دَلَالَةً

تَتَأَقَّلَهَا شَيْبٌ ثَقَاتٌ وَشُرَحٌ

(٢) شَفَى كُلَّ أَدْوَاءِ الْقُلُوبِ بِطَبِّهِ * فَرَدَّ إِلَى التَّنْزِيهِ كُلَّ مُشَبِّهِهِ

وَإِذْبَانَ لِي مِقْدَارُهُ عِنْدَ رَبِّهِ * خَعَمْتُ عَلَى قَلْبِي بِطَائِعِ حَيْبِهِ

فَهَا أَنَا أَبَايَ مِلَّ قَلْبِي وَأَشْمَخُ

(٣) جَلِيلُ أَنْاسٍ مُصْطَفَى مِنْ أَجْلِهِمْ * أَنَا هُمْ يَعْلَمُ الْوَحْيَ نَقِيًّا لِحُجَاهِهِمْ

فَلَمَّا بَدَأَ إِلَيَّ أَنَّهُ أَصْلُ فَضْلِهِمْ * خَصَصْتُ بِمَدْحِي سَيِّدَ النَّاسِ كُلِّهِمْ

عَسَى رَوْعَتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ تُفْرِخُ

سَلَا قَلْبُ مَنْ يَسْأَلُ وَقَلْبِي مَا سَلَا * وَعَنْ كُلِّ شَيْءٍ مَا خَلَا حَبِيَّهُ خَلَا

والحب المحبوب وأثرة أى فضيلة وفاتت غلبت ويد العد أى صاحبه وينسخ يكتب

(١) (من عداه) أى أعداء من ترك هذا الكلام المتقدم فعدا به عن ترك

والضمير للكلام المتقدم ونخالة ساقطاً وبالجل على ذلك يكون ليس فيه

استنقاص لآل انبياء وخرق جمع خرق وهو انفصال الامور عن ملازمها وشيب جمع

أشيب وهو الشيخ وشرح جمع شارح وهو الشاب (٢) شما أى أترأ جميع أمراض

القلوب بحابه ودوائه أى افتخر وأشمر ارتفع (٣) جليل أى عظيم ومصطفى

- (١) يَعْزُّ عَلَيْنَا أَنْ نُقِيمَ وَتَرْحَلَا * خِفَافُ الْمَطَايَا نَحْوَهُ تَسِمُ الْفَلَاحَ
وَلَيْسَ لَهَا إِلَّا الْعَقِيقُ مُنَوَّخٌ
- (٢) عَلَى كُلِّ صَبٍّ أَنْ يَمُوتَ بِوَجْدِهِ * تُزَوِّعُ إِلَى قَبْرِ الرَّسُولِ وَقَصْدِهِ
دَهْتَنِي اللَّيَالِي بِالدَّوَاهِي لَفَقْدِهِ * خَبَرْتُ زَمَانِي وَالْمَسْكَانَ يَبْعُدُهُ
فِيَوْمِي عَامٌ فِيهِ وَالشِّبْرُ فَرَسٌ

(حرف الدال)

- (٣) أَلَا فَاذْكُرُوا الْمُخْتَارَ تَحْظُوا بِخَيْرِهِ * وَفِي كُلِّ قَصْدٍ فَلْتَسِيرُوا بِسَيْرِهِ
وَإِنْ تَشْتَرُوا نَفَعَ الْكَلَامَ بِضَيْرِهِ * دَعُوا لِامْتِدَاحِ الْمُصْطَفَى مَدْحَ غَيْرِهِ
فَذِكْرُ رَسُولِ اللَّهِ أَعْلَى وَأَعْجَدُ
- (٤) بِذِكْرِ رَسُولِ اللَّهِ أَشْمُو وَأَعْتَلِي * وَقَلْبِي إِلَيْهِ بِالصَّبَابَةِ يَصْطَلِي
وَلَيْسَ سِوَاهُ مَطْلَبِي وَمُؤَمَّلِي * دَلِيلُ الْوَرَى وَاللَّيْلُ بِالصُّبْحِ يَنْجَلِي
شَفِيعُهُمُ وَالنَّارُ بِالنُّورِ تَحْمَدُ

مختار والروعة الفرعة وتفرخ تذهب (١) يعز يشق والخف للبعير جعه أخفاف
وتسم تؤثر بأخفافها والفلا الصحراء والعقيق واد بالمدينة والمنوخ المبرك (٢) الصب
كثير الشوق والو جد الحب الشديد والتزوع الاشتياق وخبرت بلوت والفرسخ ثلاثة
أميال (٣) تشتروا نفع الكلام أي النافع من الكلام بدل الضار وجواب الشرط
دعوا أي اتركوا وأعجد أشرف (٤) ينحلى ينكشف والنار أي جهنم بالنور الذي يحصل

(١) فَنُشَكِّ فِيهِ حِينَ يَذْكُرُ أَفْكَلُ * نُحَسِّمُ بِهِ أَحْشَاؤَهُ وَتَقْلَقُلُ

وَفِيهِ لَنَا مِنْ لَوْعَةِ الشَّوْقِ سَلْسَلُ * دَوَاءٌ بِأَدْوَاءِ الْقُلُوبِ مُوَكَّلُ

فَنُشَكِّ فِي الْأَبْرَاءِ فَالْحَسِ يُشْهَدُ

(٢) تَمَسَّكَ بِالْوَثْقِ مِنَ الْحَقِّ عُرْوَةٌ * فَأَرْسَلَهُ مَوْلَاهُ لِلْخَلْقِ قُدُورَةٌ

وَحِينَ سَطَا بِالْأَفْكَ وَالزُّرُوسِ طَوْرَةٌ * دَعَا الثَّقَلَيْنِ الْإِنْسَ وَالْجِنَّ دَعْوَةٌ

إِلَى الْحَشْرِ فِي أَسْمَاعِهِمْ تَتَرَدَّدُ

(٣) دَعَاهُمْ فَلَبَّى مِنْ حُدُوثِهِ عِلَاقَةٌ * وَقَدْ آتَى مِنْ سُكْرِ اللَّجْجِ إِفَاقَةٌ

وَمَنْ لَمْ يُجِبْ طَوْعًا فَلِلسَيْفِ طَاقَةٌ * دِمَاءُ الْهُوَادَى إِنْ عَصَتْهُ مُرَاقَةٌ

بِعَضْبٍ مِنَ التَّوْحِيدِ لَا يَتَقَصَّدُ

(٤) قَرِيبٌ وَإِنْ شَطَّتْ عَلَيْهِ الْمَفَاوِزُ * أَحَبَّتْهُ مِنْ سِرِّ النَّفُوسِ غَرَائِرُ

فَطُوبَى لِمَنْ أَضْحَى بِهِ وَهُوَ فَائِزُ * دِيَانَتُهُ سَيَّرَعُنِ النَّارِ حَاجِرُ

فَنُضَلَّ عَنْهَا فِي الْعَذَابِ مُخْلَدُ

يوم القيامة للمؤمنين وتحمد تطفأ (١) (أفكل) أى ذور عدة وتحسم تسخن وأحشاؤه
أشعاؤه وتنقلل تحرك وتزعج وفيه أى فى مدحه والسلسل الماء العذب (٢) تمسك
أخذ من الحق بيان للوثقى وعروة تميز وسطا قهرو وبطش (٣) (فلبى) أى أجاب
نساءه من حديثه أى ساقته علاقة أى أحبه الله تعالى فقدر له السعادة واللجج
الخصومة (فالسيف طاقة) أى قدرة على رده وإحدى جمع هادوه والعنق
والعضب السيف ولا يتقصداً أى لا يتكسر (٤) شطت بعدت والمفاوز الصحراوات

(١) مَخَائِلُهُ أَبْهَى مِنْ شَمْسِ غَرَّةٍ * شِمَائِلُهُ كَالشَّهْدِ طَيْبًا وَخَبْرَةً
فَضَائِلُهُ كَالرُّوضِ حُسْنًا وَنُضْرَةً * دَلَائِلُهُ كَالشُّهْبِ نُورًا وَكَثْرَةً
فَلَا الزُّورُ يَسْتَهْوِي وَلَا الْحَقُّ يُجْحَدُ

(٢) بَنَى بُنْيَةَ اللَّهِ مِنْ أُعْظَمِ الْبِنَاءِ * تَحَاطُّ بِأَسْوَارٍ مِنَ الْبَيْضِ وَالْقَنَاءِ
فَلِلَّهِ مَا أُرْسَى وَلِلَّهِ مَا بَنَى * دُجَى الشِّرْكِ جَلَاءٌ عَنِ الدِّينِ وَالْدُّنَا
هَلَالٌ بِلَا لَاءٍ الْهُدَى يَتَوَقَّدُ

(٣) أَتَى فِي عُلُومٍ لَمْ تَكُنْ فِي دَفَاتِرٍ * شَهَادَاتُهَا لَمْ تَضْطَرْبُ بِتَهَاتُرٍ
فَلِلَّهِ مَا لِلصُّطَفَى مِنْ مَا تَرَى * دَلَلْنَا بِاجْتِمَاعٍ وَنَصٍّ تَوَاتُرٍ
عَلَى أَنَّهُ بِالْحُبِّ وَالْقُرْبِ مُفْرَدُ

(٤) هُوَ الْفَرْدُ قَدْ غَضَّ الْفَضَاءَ بِجَمْعِهِ * يَحْنُ فُؤَادِي لِلْوُقُوفِ بِرَبِّعِهِ
عَسَى الضُّرُّ مِنْ قَلْبِي بِرَاحٍ يَنْفَعُهُ * دَعَائِمُهُ اللَّالِي اسْتَقَلَّتْ بِشَرْعِهِ

وَالْغَرَائِزُ الطَّبَائِعُ (١) (مخائله) جمع مخيلة وهي العلامة والامارة والغرة
البياض والنور والشهد العسل والخبرة التجربة والشهب النجوم والزور والكذب
ويستهوى يستميل ويغلب ويستبد ينكر (٢) (بنية) بالضم هي الاسلام
وشرائعه والاسوار جمع سور وهو البناء المحيط بالبلد والبيض السيوف والقنا
الرماح فله ما أرسى أي ثبت من القواعد وما بنى عليها من الفروع والدجى الظلام
وجلاء كشفه والالاء الاشراف (٣) الدفاتر الكتب وتضطرب تتخلف والتهاتر
التكاذب دللنا أقننا دليلا والاجماع اتفاق العلماء والنص الذي لا يحتمل التأويل
والتواتر هو نقل طائفة يؤمنون نواطوهم على الكذب عن مثلهم (٤) الفضاء الساحة

بِهَاتَيْ سَعْدٍ الْآوَى إِلَيْهَا فَيَصْعَدُ

(١) وَرَثَتْنَا لَهْدَى عَنْهُ فَأَكْرَمَ بَارِثَهُ * فِي نَشْرِهِ أَفْنِي الْحَيَاةَ وَبَنِيهِ

فَكَمْ طَابَ مِنْ قَلْبٍ بِهِ بَعْدَ خُبْنِهِ * دَرَى النَّاسُ طَرَأَ صِدْقَهُ يَوْمَ بَعَثِهِ

وَلَكِنَّهُ فِي النَّاسِ لِلنَّاسِ حُسَدُ

(٢) أَحَاسِدُهُ مُتَّانَ عَيْشِكَ أَنْكَدُ * فَهَاهُوَ فِي الدُّنْيَا وَفِي الدِّينِ سَيِّدُ

يَقَادِيهِ جَيْشٌ وَيَعْمُرُ مَسْجِدُ * دَهَى الشَّرْكَ مِنْهُ مَشْرِفِي مَهْنَدُ

وَرُخَّ وَدِينِي وَسَهْمُ مَسَدُ

(٣) فَكَمْ أَنَّهُ لِلشَّرِّ كَيْنٌ وَأَهْمَةٌ * وَقَدْ هَدَمَ مِنْ بَنِيَانِهِمْ كُلَّ رَدْهَةٍ

يُخْرِبُهَا فِي لَحْظَةٍ صُنْعُ بَرَهَةٍ * دَفَعْنَا بِهِ عَنَّا دُجَى كُلِّ شَبْهَةٍ

إِذَا انْتَضَى الْبَرْهَانُ فَلَا فَلَكَ مَغْمَدُ

(٤) تَخَلَّصَ لِلتَّبْلِيغِ عَنْ غَيْرِ فَهْمَةٍ * وَلِلْحَقِّ وَالتَّحْقِيقِ مِنْ غَيْرِ شُبْهَةٍ

وما اتسع من الأرض والروح المنزل ويزاح يزال ودعائه قوائمه واستقلت ارتفعت
والآوى المنظم (١) طاب خلص وصفي وطراجمني جميع (٢) العيش الحياة (دهى
الشرك) أي أصيب بالدهية والمشرقي السيف نسبة إلى مشارف الشام وهي قرى من
أرض العرب تدنو إلى الريف والمهند السيف المشحوذ والروح الرديني منسوب إلى
ردينة اسم امرأة ومسدد غير حائد عن سنن القصد (٣) (أنه) من الانين وهو
التوجع والاهة قول الحزين آه وهه بمعنى كسر والردهة بناء عظيم ذو حجارة كبيرة
واللحظة مقدار ما تنظر العين بمؤخرها (وصنع برهة) أي صنع مدة طويلة من الزمان
وانتضى بمعنى سل والبرهان الدليل والمغمد المجعول في الغمد (٤) الفهة العي والشبهة

(١) وَلَمَّا تَنَاهَى طَيْبُ طَعْمٍ وَفَكْهَةٍ * دَخَلْنَاهُ فِي الدِّينِ مِنْ كُلِّ وَجْهَةٍ

وَكُلِّ سَبِيلٍ فِيهِ أَحَدٌ بِحَمْدٍ

(٢) هُوَ الْمَلَهُمُ الْمُوحَى إِلَيْهِ الْمُنْبَهَ * فَلَالِبٌ فِي الْأَلْبَابِ يُشْبِهُ لَبَهُ

وَإِذْجَى بِالْتَّخْيِيرِ فَاخْتَارَ رَبَّهُ * دَنَا لَيْلَةَ الْأَسْرَاءِ عَنْ أَحَبِّهِ

وَنَانِيَهُ رُوحُ الْقُدُسِ وَالنَّاسُ هَجْدٌ

(٣) تَوَاضَعَ لَاعَنْ ذِلَّةٍ وَمَهَانَةٍ * وَقَامَ بِحَقِّ اللَّهِ دُونَ اسْتِهَانَةٍ

فَأَذْنَاهُ مِنْهُ حَامِلًا لَا مَانَةٍ * دُنُوْا صُطَفَاءَ لَادُنُوْا مَكَانَةٍ

وَقَدْ كَانَ فِي حَالَاتِهِ لَيْسَ يَنْعَدُ

(٤) إِذَا تَهَبَّتْ لِلشُّوقِ نَارُ اقْتِدَاحِهِ * نَقَرَبُهُ بِالذِّكْرِ حَالًا انْتِرَاحِهِ

وَمَعْدَحِهِ وَالْقَلْبُ طَوْعُ ارْتِيَاحِهِ * دَوَامُ الْمُنَى فِي ذِكْرِهِ وَامْتِدَاحِهِ

فَأُطِنِبُ فَقَدْ وَافَاكَ مَا لَيْسَ يَنْفَعُ

(٥) تَأَخَّرَتْ عَنْهُ خَيْرُ عَزَّةٍ تَدْمِي * وَقَلْبِي بِنَارِ الشُّوقِ يُحْمِي فَيَحْتَمِي

سَأَيْبِي إِذَا أَنْغَدْتُ دَمْعِي مِنْ دَمِي * دُمُوعِي لِبُعْدِي عَنْهُ كَالْقَطْرِ تَنْهَمِي

الالتباس (١) (طيب طعم وفكهة) شبهه صلى الله عليه وسلم بطعام حل ووافكهة

بجامع ميل الطبع (٢) اللب العقل وروح القدس جبريل وهجد جمع هاجد

وهو النائم ليلا (٣) الاستهانة الضعف والذل (في حالاته) قبل الاسراء وبعد

(٤) التهببت اشتعلت والضمير في اقتداحه للشوق وفي نقربه له صلى الله عليه وسلم

والانتراح البعد والارتياح النشاط وينفدي فتى (٥) عزامتني ويحمي يحترق ويحتمي

وَلَا طَبَّ إِلَّا الْقُرْبُ إِنْ كَانَ يُسْعَدُ

(١) تَقَاصَرَوْصِفِي عَنْ كَرِيمِ صِفَاتِهِ * لِفَضْلِ سَجَايَاهُ وَطَهْرَةِ ذَاتِهِ

وَمَنْ ذَا يُعَدُّ الرَّمْلُ فِي عَرَصَاتِهِ * دَأْبْتُ عَلَى الْإِرَادَةِ مِنْ مُهْجَرَاتِهِ

وَمَنْ ذَا يُكِيلُ الْبَحْرَ وَالْبَحْرُ مَزِيدُ

(٢) لَقَدْ خَابَ مَنْ رَدَّتْهُ كَفُّ سَمَاحِهِ * وَضَاعَ صَلَاحُ خَارِجٍ عَنْ صَلَاحِهِ

فَنْ حَادَعْنَاهُ فَأَيُّ أَسْوَأٍ مِنْ فَلَاحِهِ * دَوَاعِي الثَّقَى مَجْمُوعَةٌ فِي أَمْتِدَاحِهِ

وَلَمْ لَا وَخِيرُ الْعَالَمِينَ مُحَمَّدُ

(حرف الذال)

(٣) أَلَا فَاقْبَلُوا مِنِّي نَصِيحَةً مُرْشِدٍ * يُصِيحُ إِلَى إِرْشَادِهَا كُلِّ مُهْتَدٍ

إِذَا شِئْتُمْ أَنْ تُخْرِزُوا الْفُوزَ فِي غَدٍ * ذَرُّوا كُلَّ شُغْلٍ لِأَمْتِدَاحِ مُحَمَّدٍ

فَذَلِكَ مَنَحَى لِلنَّجَاةِ وَمَا خَذُ

(٤) لَهُ الْحَقُّ يَدْرِي وَالْمَزِيَّةُ تَعْلَمُ * نِيَّ الْهُدَى الْمُسْرَى بِهِ وَالْمُسْكَمُ

مَحَبَّتُهُ فُوزٌ كَبِيرٌ وَمَغْنَمٌ * ذِمَامُ مُحِبِّهِ ذِمَامُ مُكْرَمٍ

فَدُونَكُمْ بِهَاجِ السَّعَادَةِ فَاحْتَدُوا

يقبل الاحتراف ودموع مبتدأ و كذا القطر خبره وينتهي بـ نى بسبل صفة ويسعد أى
يوافق (١) السجاياء طبائع والعرضات البقاع ودأبت تعبت وبحر مزبد هائج يقذف
بالزبد (٢) خاب خسرو السباح الجود وحاد بمعنى مال والفلاح الفوز (٣) يصيح أى
يستمع والمنحى الطريق ينتحى للنجاة (٤) يدري يعلم والمزية الفضيلة وذمام محبيه

(١) إِمَامٌ لِأَهْلِ الْأَرْضِ وَاضِعٌ إِصْرِهِمْ * يَسُوْقُهُمْ لِلْبِرِّ فِي كُلِّ أَمْرِهِمْ
وَيَشْفَعُ فِيهِمْ عِنْدَ شِدَّةِ ذُرِّهِمْ * ذُرَاهُ مَنِيْعٌ فَالْعِبَادُ بِأَسْرِهِمْ
بِأُفْيَائِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ لَوْذُ

(٢) رَعَى كُلَّ مَا حَدَّ الْأَلَهُ وَمَاعِدًا * وَقَادَ الْوَرَى بِالْحَزْمِ وَالْعَزْمِ لِلْهُدَى
بِحَيْلِ الْحَيَا بِاسْطِ الْكَفِّ بِالْجُدَى * ذَلِيقُ حُسَامِ الْبَاسِ هَامِي يَدِ النَّدَى
فَلِلَّهِ أَوْفَى اللَّهُ يُعْطَى وَيَأْخُذُ

(٣) أَطْعَمَهُ فَإِنَّ الشَّمْسَ فِي طَوْعِهِ جَرَتْ * وَقَدَّ أَقْبَلَتْ نَحْوَ الْغُرُوبِ فَأَدْبَرَتْ
وَلَوْ طَلَبَ التَّكْوِيرَ مِنْهَا تَكْوَرَتْ * ذُكَاءٌ أَطَاعَتْ أَمْرُهُ فَتَقَهَّقَتْ
عَنِ الْغَرْبِ نَحْوَ الشَّرْقِ كَالسَّهْمِ يَنْقُذُ

(٤) لَقَدْ غَرَبَتْ فِي الْمَغْزَاتِ فُنُونُهُ * فَنُ بَصَقَةٍ فِي الصَّاعِ فَاضَ عَجِينُهُ

أى حرمتهم والنهج طريق السعادة واحتذوا سلكوا (١) الاصر الثقل فى
التكاليف والذعر الخوف (ذراه) هو فى الاصل فناء البيت والمراد به هنا جأهه ومنيع
خصيز وبأسرهم جميعهم والافياء الظلال والالوذ اللائذون (٢) (رعى) أى حفظ
(وما عدا) أى ما جاوز والحزم ضبط الامور والعزم القوة والمحييا الوجه والجد العطاء
والذليق الحديد والحسام السيف وهامى سائل والندى السكرم (ولله أوفى الله الخ)
معناه ان عطاءه وأخذته على قانون الشرع لا الهوى (٣) أدبرت رجعت
والتكوير السقوط وذهاب الضوء والذكاء هى الشمس وتقهقرت رجعت الى خلف
ونحو بمعنى جهة والسهم ينفذ يخرج (٤) غربت صارت غريبة لا نظير لها والقنون

وَمِنْ مَجَّةٍ فِي الرُّفْضِ جَاشَ مَعِينُهُ * ذِمَامُ الرِّكَايَا تَأْقَتْهَا يَمِينُهُ

بِكَيْفِ حَصَى فِيهَا عَلَى النَّأْيِ تُنْبِذُ

(١) أُنَى النَّاسِ شَتَّى فَاِبْتَغَى جَمْعَ شَعْلِهِمْ * حَرِيصًا عَلَيْهِمْ رَافِعًا مِنْ مَحَلِّهِمْ

رَوْفًا بِهِمْ مُسْتَسْهِلًا جَلَّ كَلِّهِمْ * ذُرَى مَجْدِهِ فَاتَتْ ذُرَى النَّاسِ كُلِّهِمْ

كَأَنَّ خُطَاهُمْ عَنْ مَدَاهُ تَوَخَّذُ

(٢) هُدَاهُ الْهُدَى فَاَعْمَلْ بِهِ الدَّهْرَ تَهْتَدِي * وَلَا تَغْلُ فِي شَيْءٍ وَقَارِبُ وَسَدِّدِ

وَعَزِّزْهُ يَا خُذْ مِنْكَ فِي الْحَشْرِ بِالْيَدِ * ذِمَارُ الْوَرَى يَحْمِيهِ جَاهُ مَجْدِ

إِذَا لَمْ يَكُنْ لِلْجِنِّ وَالْإِنْسِ مَنَعْدُ

(٣) وَلِلَّهِ عَهْدُ شَدِّهِ بَعْدَ نَكْتِهِ * وَجَدَّدَهُ لَا يَرْضَى عَقْدَ دَنَكْتِهِ

وَمَا رَأَتْ لِلَّهِ خَالِصَ حَرْثِهِ * ذَوَائِبُ فَهْرٍ أَذْعَنْتْ يَوْمَ بَعْنِهِ

وَكُلُّهُمْ مَاضِي الْجَنَانِ مُنْجَذُ

الانواع والبصقة المرة من البصاق وفاض سال وضء يرعجينه للصاع والرفض الماء القليل وجاش نبع وماء معين جار وذمام جمع ذميم يقال بترذميم قليلة الماء والركايا جمع ركية وهي البئر وتأقتها ملامتها والنأى البعد وتنبذ تطرح (١) شتى مغترقين ومختافين وابتنى طلب وشملهم متفرقهم وكلهم ثقلهم وذرى جمع ذورة وهي أعلى كل شئ والممدى الغاية واتوخذ تربط وتمنع (٢) ولا تغل لا تتجاوز أمره ونهييه في شئ (وقارب وسدد) أى توسط فى أعماله وعززه أى عظمه ووقره والذمار ما يلزمك حفظه وحمايته (٣) شده أى قواه والنكت النقص وجدده أعاده والنكت بالكسر المنكوث بأن يعاد الى ما كان عليه وحرثه عماله

(١) نَهَى عَنْ هَوَى الدُّنْيَا وَحَقَّرَ أَمْرَهَا * وَوَحَّمَ مَرْعَاهَا وَعَلَقَمَ ثَمَرَهَا

وَنَابَذَ عُسْرَاءَ يَدِيرُونَ نَجْرَهَا * ذَكَتْ نَارُ عَزَاهُمْ فَأَنجَدَجَرَهَا

حَسَامٌ بِأَيْمَانِ الْمَلَائِكِ يُشْحَدُ

(٢) أَقَامَتْ نَذِيرًا بِالْفِرَاقِ غُرَابَهَا * وَفَحْنُ نَزَى الْمِسْكِ الْأَنْثَمُ تُرَابَهَا

لَقَدْ خَابَ مَنْ يَعْتَدُّ شَرَّ بِأَسْرَابَهَا * ذَوْتَ زَهْرَةٍ كَانَ السَّرَابُ شَرَابَهَا

إِذَا اتَّضَحَ الْبُرْهَانُ طَاحَ التَّشَعُّودُ

(٣) نَبِيُّ الْمُسْدَى قَامَ إِلَهُ بَنَصِيرِهِ * وَشَدَّ بِرُوحِ الْقُدْسِ بُنْيَةَ أَذْرِهِ

فَلَا مَلِكَ إِلَّا قَدْرُهُ دُونَ قَدْرِهِ * ذُو الْمُلْكِ دَانُوا خَاضِعِينَ لِأَمْرِهِ

فَلَمْ يَبْقَ بِطَرِيقٍ وَلَمْ يَبْقَ جِهْدٌ

والذوائب جمع ذؤابة وأصلها الناصية والمراد السادات وفهر أبو قبيلة من قريش وأذعنت خضعت وماضى الجنان كامل العقل ومنجد مجرب للامور (١) نهى زجر ووحم مرعاه أى جعل مرعاه وخال لا نفع فيه (وعلقم) العلقم كل شئ مرونا بذرى وترك وعسراء جماعة وذكت اشتعلت والحسام السيف ويشحذ يشحذ (٢) أقامت اجتمعت الغرابان فيه يلتقطون بقايا الطعام فإذا أخذوا فى هدم البيوت للرحيل صاح الغراب رغبة أن يحجوا الرحيل فيلتقط بقايا طعامهم فيقولون نعق غراب البين ونم المسك سطح والسراب ما يظهر للانسان فى الهاجرة انه ماء وذوت يبست وطاح سقط والشعوذة لعب يرى الانسان منه ما ليس له حقيقة (٣) (شد) أى قوى وروح القدس جبريل والبنية الخلقة والازر والظهر ودانوا انقادوا والبطريق قائم من قواد الروم والجهيد النقاد الخبير وهو أيضا من قواد الفرس

(١) أَوْوَايِنَّ قَسِرٍ وَاخْتِيَارَ لَطَالَهُ * قَدِ اعْتَصَمُوا مِنْ كُلِّ جَوْرِ بَعْدَهُ
فَهَذَا عَلَى رَغَمِ الْحُسُودِ وَذُلِّهِ * ذُحُولُ الْأَعَادِي تَحْتَ أَنْحَصِ رِجْلِهِ
وَأَصْنَامُهُمْ بِالْمَشْرِفِ يُجَبِّدُ

(٢) سَلَبْنَاهُمْ الْأَسْمَاءَ فَضْلًا عَنِ الْكُنَى * أَخَذْنَا هُمْ فِي الدِّينِ كُلًّا بِمَا جَنَى
ظَهَرْنَا عَلَيْهِمْ فِي الْمَعَادِ وَهَاهُنَا * دَعَرْنَا هُمْ بِالْحَقِّ فِي عَذَابِ الْقَنَا
وَلَيْسَ مِنَ الْحَقِّ الْمُؤَيَّدِ مُنْقَذُ

(٣) عَكَفْتُ عَلَى ذِكْرِ النَّبِيِّ مَوَدَّةً * تَزِيدُ عَلَى كَرِّ الْجَدِيدِينَ جِدَّةً
وَمَهْمَا أَذَاقْتَنِي بِدُحْرِ شِدَّةٍ * ذَكَرْتُ رَسُولَ اللَّهِ بِدَاوِعِ عَوْدَةٍ
كَذَلِكَ يُعِيدُ الذِّكْرُ مَنْ يَتَلَذَّذُ

(٤) تَخَلَّفْتُ عَنْهُ لَا يُوَدِّي صُرُورَةً * وَقَدِ سِرْتُ مَعْنَى إِنْ تَخَلَّفْتُ صُورَةً
وَقَلْبِي لَدَيْهِ يَقْرَأُ الْحُبَّ سُورَةً * ذَهَبْتُ إِلَيْهِ بِالْفُؤَادِ ضُرُورَةً
وَجِسْمِي بِأَسْبَابِ الْمَقَادِيرِ يُجَبِّدُ

(١) (أووا) أي خضعوا والقسر الغلبة والظلم المراد به الشرع والدحول جمع
ذحل وهو العداوة والحقد والانحص باطن القسوم والمراد أن أمر الكفر زال به
والمشرف في السيف وتجبد تقطع (٢) (ظهرنا) غلبنا والمعاد الآخرة ودعرنا
خوفنا والعذب طرف كل شيء والقنا الرماح (٣) (عكفت) أي لزمت (مودة) أي
لاجلها والكر الرجوع والجديدان الليل والنهار وجدة مفعول تزيد (٤) (عنه)
أي عن زيارته والضرورة من لم ينجح وسورة منصوب على الحال من الحب أي حالة

(١) فَيَا وَيْحَ قَلْبِي كَمْ يَقَابِي سُجُونُهُ * لِبُعْدِ حَبِيبٍ فِي الْهَوَىٰ لَنْ أُخُونُهُ
بَذَلْتُ لَهُ مِنْ دُرِّ جَفْنِي مَصُونُهُ * ذَرَفْتُ دُمُوعِي فِي التَّخَلُّفِ دُونُهُ

وَلَمْ لَا وَأَفْلَاذِي مَعَ الْبَيْنِ تُفْلَدُ

(٢) هُوَ الْمُجْتَنِبِي لِلَّهِ مِنْ أَنْبِيَاءِهِ * أَلَمْ تَرَهُ قَدْ ضَمَّهُمْ لِلْوَاثِهِ
وَأَسْرَى بِهِ مِنْ بَيْنِهِمْ لِسَمَائِهِ * ذَمَائِي أَبْقَاهُ رَجَاءَ لِقَائِهِ
وَإِلَّا فَأَحْشَائِي تُقَدُّ وَتُحْنَدُ

(٣) كَسَانِي هَوَى الْمُخْتَارِ بَرَّةً مَكْمَدٍ * وَأَقْصَدَنِي سَهْمُ الْفِرَاقِ بِمَرْصَدٍ
وَحْيِي فِيهِ فِي مَزِيدٍ تَأْكُيدٍ * ذَخَرْتُ لَهُوْلَ الْحَشْرِ حُبَّ مُحَمَّدٍ
وَذَلِكَ أَعْلَى مَا بِهِ يَتَعَوَّذُ

(٤) بِنَفْسِي غَادٍ لِلْحَبِيبِ وَرَائِحٍ * أَلَا حَلَّهٗ نُورٌ يَبْثُرُ بِلَاثٍ
رَسُولٌ أَتَتْ نَامِنٌ لَدَيْهِ نَصَائِحُ * ذَوْبَعَةٌ أَمْثَلُ إِلَيَّ لَدَيْهِ مَدَائِحُ
كَمَا فَضَّلَ الدُّرَّ النَّفِيسَ الزُّمَرُذُ

كونه مثل سورة من القرآن و يجب منع عن بلوغ مأموله (١) (يا ويح) كلمة
ترحمهم إن وقع في هلكة لا يستحقها والشجون الاحزان و بذلت أعطيت و در الجفن
الدموع والمصون المحفوظ و ذرفت أسأت والافلاذ جمع فلذة وهي الكبد والبين
البعد و تفلد تقطع (٢) (المجتنبى) المختار و ضم جمع والذباقيصة الروح في جسد
المذبح والاحشاء الامعاء و تقدر تشق طولا و تحند تشوى (٣) (بزة) هى الثياب
والهيئة والمكمد المحزون و أقصدنى أصابنى والمرصد موضع الرصد وهو الترقب
وذخرت أعددت (٤) (بنفسى) أى أفدى بنفسى والغادى السائر أول النهار

(١) مَنِ الْقَلْبِ لَوْنَالِ الْمُتَى بِاقْتِرَاحِهِ * زِيَارَةُ مَنْ قَادَ الْوَرَى بِصِلَاحِهِ
سَوَى مَنْ أَبِي فَاقْتَادَهُ بِسِلَاحِهِ * ذُنُوبِي أَرْجُو مَحْوَهَا بِامْتِدَاحِهِ
وَكَمْ غَرِقَ فِي لُجَّةٍ وَهُوَ يَتَقَدُّ

(حرف الراء)

(٢) بِمَدْحِ النَّبِيِّ أَقْطَعَ زَمَانَكَ تَرْشِدِ * بِنَظْمٍ وَنَثْرِ إِنْ أُطَقْتَ مُسَرِّمِدِ
بِذَلِكَ تَحْطَى بِالنَّعِيمِ الْمُؤَبَّدِ * رِضَا اللَّهِ فِي مَدْحِ النَّبِيِّ مُجْمِدِ
فَلَا تُغْفَلِ الْأَطْنَابُ فِي النَّظْمِ وَالنَّثْرِ

(٣) لَقَدْ شَرَحَ الْمَوْلَى لَا حِدَّ صَدْرُهُ * كَمَا حَطَّ عَنْهُ لِلتَّخَيُّرِ وَزَرُهُ
وَقَدْ كَانَ قَبْلَ الْبَعْثِ أَنْقَضَ ظَهْرُهُ * رَسُولُ كَرِيمٍ قَدَّمَ اللَّهُ أَمْرُهُ
عَلَى كُلِّ نَهْيٍ قَدْ تَقَدَّمَ أَوْ أَمْرٍ

(٤) أَنَا فِ عَلَى أَهْلِ الْقَضَائِلِ فَضْلُهُ * وَصَدَّقَ مِنْهُ الْقَوْلُ فِي الرِّفْعِ عَلَيْهِ

والرائح السائر بعد الزوال واللاح ظهر ويثرب من أسماء المدينة وذريعة بمعنى وسيلة
وأمثالي كناية عن نفسه وفصل بمعنى حجز والزمرد الزبرجد أي هذه المدايح تكون
في نفاستها كالدر المفصل بالزمرد (١) (منى القلب) مبتدأ والاقتراح التمنى وزيارة
خبر وقاد ساق والصلاح الهدى وأبي امتنع ولجنة الماء معظمه (٢) (المسرمد) الدائم
وهو نعت لنظم ولا تغفل لا تترك والأطناب الاكثار (٣) (شرح) وسع قلبه
للايمان والهداية وخط وضع والوزر المراد به الحيرة في أمر قريش وما كانت عليه
من الضلالة وأنقض أثقل (٤) (أناف) أي زاد والبذل الاعطاء والعفو التجاوز

فَلَيْسَ عَلَى الْإِطْلَاقِ فِي الْخَلْقِ مِثْلُهُ * رَوْفٌ رَحِيمٌ لَا يَكْلِفُ بَذْلَهُ
وَلَا عَقُوهُ إِبْدَاءُ بُؤْسٍ وَلَا عَذْرُ

(١) إِمَامٌ هُدًى لَوْلَاهُ مَا عُرِفَ الْهُدَى * أَتَى وَالْوَرَى فِي الْجَهْلِ قَدْ بَلَغُوا الْمَدَى
فَرَدَّهُمْ بِالْعِلْمِ عَنْ سُبُلِ الرَّدَى * رَحِيمٌ فَنَاءِ الْفَضْلِ وَالْعَدْلِ وَالنَّدَى
عَلَى مَنَارِ الْقَدْرِ وَالْفَخْرِ وَالذِّكْرِ

(٢) لَهُ الظِّلُّ لَا يَغْنَى وَلَا يَتَقَلَّصُ * وَقَدْ نَالَ مِنْهُ ظَهْرُ بَهْرَامٍ أَنْ حَصُ
حَبِيبٌ إِلَى رَبِّ الْبَرِيَّةِ مَخْلَصُ * رَفِيعُ السَّجَايَا وَالْعَطَايَا مَخْصَصُ
بِنُورَيْنِ قُدْسَيْنِ فِي السِّرِّ وَالْجَهْرِ

(٣) لَا تُمَتِّهِ فَضْلٌ عَلَى كُلِّ أُمَّةٍ * يَصُوبُ عَلَيْهِمْ مِنْهُ صَيْبُ رَحْمَةٍ
يُزْجِرُ عَنْهُمْ كُلَّ كَرْبٍ وَنَعْمَةٍ * رِيَاضُ عُلُومٍ تَحْتَ وَابِلِ عَصْمَةٍ
فَنَاهِيكَ مِنْ مَزْنٍ وَنَاهِيكَ مِنْ زَهْرِ

وإبداء اظهار والبؤس الفقر أى كان يعطى من غير سؤال ولا شكاية ويعفو من غير
إبداء عذر (١) (المدى) الغاية والردى الهلاك والرحيب الواسع والعناء جانب
الدار والندى العطاء والمنار العلم فى الطريق وغيره (٢) (يتقلص) يرتفع
ويذهب والمراد من ظله دينه وحمايته ونال أصاب وبهرام أحد الكواكب السبعة
وهو عطارد والآنحس باطن القسدم والسجاياء الطبايع والمراد من النورين طهارته
ينشق صدره مرتين فى الصغر والكبر (٣) (يصوب) ينزل والصيب السحاب والمطر
والوابل المطر الشديد وناهيك أى كافيك والمزن جمع مزنة وهى السحابة البيضاء

(١) لَقَدْ أَشْرَقَتْ أَيَّامُهُ الْغُرُبَ حَجَّةً * لَقَدْ صَانَ لِلْإِيمَانِ نَفْسًا وَمُهَجَّةً

لَقَدْ سَدَّ مِنْ دُونِ الْفَوَاحِشِ قُرْجَةً * رَسَّالَتُهُ لَمْ تَبْقِ لِلْخَلْقِ حُجَّةً

إِذَا الشُّهُبُ لَمْ تُدْرِكْ فَلَا شَكَّ فِي الْفَجْرِ

(٢) سَمَانَاهُ ضَافَوْقَ الْبُرَاقِ لِسِدْرَةٍ * هِيَ الْغَايَةُ الْقُصْوَى لِأَنْوَارِ حَضْرَةٍ

وَمِنْ قَبْلِ أَنْ يَذْقُدْ كَانَ خُصَّ بِطَهْرَةٍ * دَنَا فَرَأَى سِرَّ الْغُيُوبِ بِفِكْرَةٍ

مُؤَيَّدَةٍ الْإِلَهَامِ نِيرَةِ الصَّدْرِ

(٣) أَخِيرٌ وَمَا فِي الْأَوَّلِينَ شَبِيهَهُ * عَظِيمٌ الْجَنَاطِبُ الْفُؤَادِ فَفَقِيهَهُ

تَلَوَّحَ لَدَيْهِ لِلصَّوَابِ وَجُوهُهُ * رَوَيْتَهُ مَعْصُومَةً وَبَدِيهَهُ

فَلَا وَهَمَّ فِي حَسَنِ وَلَا سَهْوٍ فِي فِكْرِهِ

(٤) بِهِ اجْتَنَّتْ أَصْلُ الْكَافِرِينَ وَفَرَعَهُمْ * وَكَمْ قَدْ عَمَّوْا عَنْهُ وَكَمْ صَمَّ سَمْعُهُمْ

وَإِذْ حَانَ بِالْكَفِّ الْكَرِيمَةِ قَعَهُمْ * رَمَى أَعْيُنَ الْكَفَّارِ فَاغْنَصَ جَعَهُمْ

وَقَدْ فَقَدَ الْأَذْرَاكَ مِنْ حَيْثُ لَا يَدْرِي

(١) (البهجة) الحسن والمهجة دم القلب وسد أغلق والفرجة الباب والخلل

يكون في الشيء والشهب النجوم والمراد بهم الأنبياء قبله والمراد بالفجر هو صلى الله عليه

وسلم (٢) (سما) أي علا والنهوض القيام بسرعة والبراق من حيوانات الجنة

والسدرة هي سدرة المنتهى والغيوب جمع غيب وهو ما لا يعلمه إلا الله والفكرة القوة

المعدة لقبول الغهم والمراد من الصدر القلب (٣) (أخير) في الإيجاد والنجاة العقل

والطب العالم بالأمور والفؤاد القلب والفقير العالم وتلوح تظهر والروية الفكرة

والبدية ما يقوله فجأة أي بديه معصوم أيضا والوهم الغلط (٤) (اجتنبت) قطع

(١) أَقَامَ يَقْصُ الْحَقِّ مَدَّةَ لَبِّهِ * وَيَجْهَدُ فِي قَلْعِ الْمَحَالِ بِجَنَّتِهِ

فَهَذِي وَشَانِيهِ يَمُوتُ بَيْتُهُ * رُؤُسُ مُلُوكِ الْأَرْضِ ذَلَّتْ لِبَعْنِهِ

فَلَا حِسَّ مِنْ قِسٍ وَلَا خَبَرَ عَنْ حَبَرٍ

(٢) هُوَ الْمُنْتَقَى وَالْكُلُّ مِنْهُمْ حُدَالَةٌ * هَدَاهُمْ فَلَجُوا وَاللَّجَاجُ ضَلَالَةٌ

حِرَاصًا عَلَى الدُّنْيَا وَتِلْكَ جَهَالَةٌ * رِيَاسَتُهُمْ قَدْ أَبْطَلَتْهَا رِسَالَةٌ

تُؤَيِّدُ بِالْبُرْهَانِ وَالْبَيِّضِ وَالسُّمْرِ

(٣) لَقَدْ جَهِدُوا تَبَا لَّهُمْ كُلُّ مَجْهَدٍ * لَا طِفَاءَ تُورِلُّ هَذِي مُتَصَعِدٌ

وَقُلْنَا وَقَدْ شَمْنَاهُ بَرْقٌ تَوْقِدٌ * رَضِينَا بِخَيْرِ الْعَالَمِينَ مُحَمَّدٍ

رَسُولًا وَعِنْدَ اللَّهِ نَرْغَبُ فِي الْآخِرِ

(٤) وَلَمْ لَا وَقَدْ نَسَادَ الْأَنَامُ مَنَاقِبًا * وَقَدْ تَحَرَّقَ السَّبْعُ السَّمَوَاتِ رَاكِبًا

إِلَى حَضْرَةِ الْقُدُسِ الْعَلِيَّةِ ذَاهِبًا * رَوَيْنَاهُ فِي الْمُخْتَصِرَاتِ عَجَائِبًا

نَدُلُّ عَلَى التَّمَكِّينِ فِي الْقُرْبِ وَالنَّصْرِ

وحان قرب والقمع القهر والاذلال (١) (اللبث) المكث والجنث الاصل
والشأن المبعوض واللبث الحزن والقس رئيس النصارى فى العلم والخبر العلم بالشئ
والخبر العالم وأحد أخبار اليهود (٢) (المنتقى) المختار والضمير فى منهم للملوك
والحنالة النخالة وسقط الناس واللجاج التماذى على الباطل والبرهان الدليل والبيض
السيوف والسمم الرماح (٣) (تبنا) بمعنى هلاك وخسران وشمناه نظرنا اليه ورأيناه
وبرق توقد من اضافة الصفة للموصوف أى برقامته وقدا (٤) (حضره القدس)
هى حيث يذكر ربنا فلا ينسى ويطاع فلا يعصى وقيل موضع حول العرش يسمى

(١) إِذَا قَالَ فَاسْمَعْ مِنْ قُوَادِكَ قَوْلَهُ * وَيَا بُؤْسَ مَنْ قَدَشَكَ فِيهِ وَوَيْلَهُ
رَسُولٌ إِلَى مَوْلَاهُ قَدْ رَدَّ حَوْلَهُ * رَأَيْنَاهُ شَمْسًا وَالنَّبِيُّونَ حَوْلَهُ

بَدُورُهُ وَنُورُ الشَّمْسِ أَجَلِي مِنَ الْبَدْرِ

(٢) أَتَانَا بَيْنَ الْحَقِّ أَسْبَغَ نِعْمَةٍ * تَعُوذُ عَلَيَّ مِنْ قَدَائِي شَرِّ نِعْمَةٍ
وَلَمَّا خَصَّضْنَا مِنْ هُدَاهُ بَرَجَةً * رَوَيْنَاهُ مَعْنَى يُوَائِلِ حِكْمَةٍ

وَحِسَابِ نَهْرٍ مِنْ أَنْامِلِهِ الْعَشْرِ

(٣) شَرَّفَتْنَاهُ دِينًا وَقَدْ رَأَوْهُ مُنْصَبًا * وَفُزَّنَا بِهِ عَبْدًا كَرِيمًا مُقَرَّبًا
وَلَمَّا اعْتَقَدْنَا مَذْهَبَ الْحَقِّ مَذْهَبًا * رَفَعْنَا بِهِ الْأَعْلَامَ شَرْقًا وَمَغْرِبًا

وَجُسْنَا دِيَارَ الشَّرِّكَ نَبْرِيٍّ أَوْ تَبْرِيٍّ

(٤) فَكَمْ وَجْهَةٌ دُسْنَا هُنَاكَ وَجْهَةً * بِأَخْفَافِ إِبِلٍ أَوْ سَنَابِكِ جَبْهَةٍ
يَجَاهِ الْمُعَلَّى فَوْقَ نَسْرِ وَجْهَةٍ * رَكَابُنَا أَمْتُهُ مِنْ كُلِّ وَجْهَةٍ

بذلك والتمكين الثبوت في القرب من الله (١) (البؤس) شدة الحال والويل كلمة
تجمع الشر كله والحول القوة أي كان يقول لاحول ولا قوة إلا بالله (٢) (أسبغ
نعمة) أي أكثر ورؤينا بكسر الواو من الرى وهو ضد العطش ووايل حكمة
هو ما منع من الجهل ومراده بالنهر النابع من أنامله العشر الماء النابع من أصابعه
الشريفة (٣) (رفعنا به) أي رفعنا بذلك المذهب الاعلام أي الرايات وجسنا
أي تخللنا ونبرئ من الأبراء أي نشقى ونبرئ بفتح النون بمعنى نقطع (٤) (الوجهة)
ما ارتفع من الخدين ودسنا وطأنا الوجهة ما بين الصدغين والسنايك جمع سنبك وهو

حَنِينًا إِلَى الْبَيْتِ الْمُطَهَّرِ وَالْقَبْرِ

(١) لَا تُرْسِخْ أَهْلَ الْأَرْضِ عِلْمًا بِرَبِّهِ * لِمَنْ لَيْسَ فِي الْأَعْمَالِ شَيْءٌ كَحَبِّهِ
فَيَا وَتَحَنَّنَا وَالْمُسْرَةَ يَقْصِي بِذَنْبِهِ * رَجَوْنَا مُوَاتَاةَ اللَّيَالِي بِقُرْبِهِ

فَضَّيْتُ بِهِ وَالْخَطْبُ جَلَّ عَنِ الصَّيْرِ

(٢) عَسَى بَعْدَ حَالِ الْعُسْرِ يَسُرُّ يَذُودُهَا * فَيَقْرُبُ مِنْ دَارِ الْحَبِيبِ بَعِيدُهَا
وَمَهْمَا طَلَبْنَاهَا فَعَزَّ وَجُودُهَا * رَجَعْنَا إِلَى أَمْدَادِهِ نَسْتَعِيدُهَا
فَهَا نَحْنُ نَسْتَشْفِي بِهَا أَمْدَ الدَّهْرِ

(حرف الزاى)

(٤) أَلَا فَاَعْدُ ذِكْرَ النَّبِيِّ وَجَدِّدْ * وَفِي مَدْحِهِ فَاَعْدِلْ وَقَارِبْ وَسَدِّدْ
وَلَا تَغْلُ فِي شَيْءٍ مِنَ الْقَوْلِ وَاقْصِدْ * زِنِ الْقَوْلَ إِنْ حَاوَلْتَ مَدْحَ مُحَمَّدٍ
فَفِي كُلِّ قَوْلٍ مُسْتَحِيلٌ وَجَائِزُ

(٣) فَقُلْ فِيهِ عَبْدُ اللَّهِ رَبُّ الْمَكَارِمِ * بِتَقْوَاهُ سَادَ الصِّيدِ مِنْ كُلِّ عَالَمٍ

طرف مقدم الحوافر والجهة الخيل والنسر اسم نجم و جهة اسم منزل من منازل القمر والركائب الابل وأمتة قصده (١) (لا رسخ) الجار والمجرور حال من القبر في آخر البيت قبله وويج كلمة ترحم ويقصى يبعد وضنت بخلت والخطب الامر العظيم (٢) (يذودها) يطردها وعزامتنع وجودها نيلها ونستشفى نطلب الشفاء (٣) (قارب) أى الى الحق وان كان الانسان لا يستطيع الوصول الى حقيقة أمره والسداد التوصل والغلو مجاوزة الحد (وزن القول) تحفظ فيه قبل النطق به (٤) (رب المكارم) صاحب الفضائل والمزايا والصيد جمع أصيد وهو المالك برفع

زَكِيٌّ تَقِيٌّ مِنْ أُرُومَةٍ هَاشِمٍ * زَكَوَهُ وَنُورُ فِي سُلَالَةِ آدَمِ
فَقَدْ طَابَ كُلُّ جِسْمِهِ وَالْغَرَائِزُ

(١) أَلَا إِنَّهُ عَبْدٌ إِلَى اللَّهِ طَائِعٌ * مُنِيبٌ إِلَيْهِ خَاشِعٌ مُتَوَاضِعٌ
لَا شَتَاتٍ أَجْنَاسِ الْقَضَائِلِ جَامِعٌ * زُلَالٌ نَدَاهُ لِلْجَوَانِحِ نَافِعٌ
وَنُورٌ هَدَاهُ لِلْوَاحِظِ بَارِزٌ

(١) حَلَفْتُ بِمِنْ الْبَرِّ عِنْدَ يَمِينِهِ * لَقَدْ طَلَعَتْ شَمْسُ الْهَدْيِ بِجَمِينِهِ
فَأَضْحَى بِمَا قَدْ حَازَ مِنْ فَضْلِ دِينِهِ * زِمَامُ الْمَعَالِي كُلِّهَا بِيَمِينِهِ
فَأَخْلَقَهُ عُلُويَّةٌ وَالنَّحَازُ

(٢) بِمَجَاءِهِ رُوحُ الْأَمَانَةِ آخِذٌ * وَبِاللَّهِ مِنْ كُلِّ الْمَكَارِهِ لَا نَذٌ
وَكَالَسَهْمِ فِي الطَّاعَاتِ إِذْ هُوَ نَافِذٌ * زَكِيٌّ لَا لَافَاتِ الْخَوَاطِرِ نَابِذٌ
نَبِيٌّ لَا شَتَاتِ الْمَآثِرِ حَازِرٌ

(٣) سِوَاهُ مَنْ اسْتَهْوَتْهُ بِاللَّهِوِ فِتْنَةٌ * وَكَمْ جَذَبَتْهُ نَحْوُ مَوْلَاهُ فِطْنَةٌ

رَأْسُهُ تَكْبَرًا وَالْأُرُومَةُ الْأَصْلُ وَالسُّلَالَةُ مِنَ السُّلَى وَهِيَ النُّطْقَةُ وَالْغَرَائِزُ جَمْعُ غَرِيزَةٍ
وَهِيَ الطَّبِيعَةُ (١) (مُنِيبٌ) رَاجِعٌ وَالزُّلَالُ الْمَاءُ الصَّافِي الْعَذْبُ وَالْمَرَادُ شَرَعُهُ وَلِيْنُهُ
وَالْجَوَانِحُ الضَّلُوعُ وَالْوَاحِظُ الْخَوَاطِرُ (٢) (الْبَرُّ) الَّذِي لَمْ يَحْنُثْ فِي يَمِينِهِ لِحَقِّقِهِ
مَا حَلَفَ عَلَيْهِ وَشَمْسُ الْهَدْيِ الْمُرَادُ بِهِ النُّورُ الَّذِي فِي وَجْهِهِ وَالزِّمَامُ الْمَقُودُ
وَالْمَعَالِي الْأَشْيَاءُ الرَّفِيعَةُ وَمَعْنَى كَوْنِهِ بِإِيمَانِهِ أَنَّهُ لَمْ تَبْقَ خَصْلَةٌ مِنْهَا إِلَّا وَهِيَ فِيهِ وَعُلُويَّةُ
نَسَبَةٍ إِلَى الْعَالَمِ الْعُلُويِّ وَهُمْ الْمَلَائِكَةُ وَالنَّحَازُ جَمْعُ نَحِيرَةٍ وَهِيَ الطَّبِيعَةُ (٣)
(اسْتَهْوَتْهُ) شَغَلَتْهُ وَالْمَكْنَةُ الْمَكَانَةُ وَهِيَ الْمَنْزِلَةُ عِنْدَ مَلَائِكَةٍ

وَقَلْبٌ مَحَبِّ نَفْسِهِ مُطْمَئِنَّةٌ * زِيَادَتُهُ بِالْحُبِّ وَالْقَرَبِ كَثَنَةٌ

حَوَاهَا وَلَمْ يَعْرِفْ لَهَا مُتَجَاوِزُ

(١) حَوَاهَا مَدَى مَا بَعْدَ مَرْمَاهُ غَايَةٌ * أَحَلَّتْهُ فِي أَعْلَى ذُرَاهَا عَنَابَةً

كَذَا مَنْ رَعَتْهُ عَصَمَةٌ وَوَقَايَةٌ * زَهَادَتُهُ فِي مُلْكٍ دُنْيَا هِ آيَةٌ

وَقَدْ قِيلَ هَذَا مُلْكُ دُنْيَاكَ نَاجِزُ

(٢) تَشْمِرُ لِلْآخَرَى فَضْمَرُ طَرَفِهِ * وَأَحْضَرُ لَا يَتْنِي عَنِ الْغَيْرِ عِطْفُهُ

فَأَحْزَنَ حَصَلَ السَّبْقِ وَالْأَكْلِ خَلْفَهُ * زَخَارِفُ هَذِي الدَّارِ لَمْ تَلْهُ طَرَفَهُ

وَهَلْ هِيَ إِلَّا أَقْبَرُ وَجَنَائِزُ

(٣) زَخَارِفُ دَارِ طَعْمِهَا الْخُلُوعُ حَازِمٌ * إِلَى رِيَّةِ عَنْهَا بَيْتَةٌ قَوَاهُ آدِرُ

فَمَا إِنْ عَدَامَتُهُ اللَّسَانَ تَجَاوَزُ * زَوَى وَجْهَهُ عَنْ حُسْنِهَا وَهُوَ نَاهِزُ

وَزَهَدَ فِيهَا النَّاسَ وَهُوَ مُنَاهِزُ

(٤) ثَنَى قَلْبَهُ عَنْ حُبِّهَا ثُمَّ مَا انْتَنَى * وَصَرَّحَ بِالْتَّحْذِيرِ مِنْهَا وَمَا كُنَى

(١) (رَعَتْهُ) حَفِظَتْهُ وَنَاجِزُ حَاضِرُ (٢) تَشْمِرُ تَهْيَأُ (فَضْمَرُ) التَّضْمِيرُ فِي الْحِيلِ

تَجَوَّعَ السَّبْقِ وَالطَّرَفُ بِالْكَسْرِ الْحِصَانُ وَأَحْضَرُ أَجْرِي فَرَسُهُ وَالْعِطْفُ الْجَانِبُ

وَالْحَصَلَ الْمَالُ الَّذِي يَخَاطِرُ عَلَيْهِ وَالطَّرَفُ الْبَصَرُ وَأَقْبَرُ جَمْعُ قَبْرٍ وَجَنَائِزُ جَمْعُ

جَنَازَةٍ (٣) (حَازِمٌ) أَيْ حَامِضٌ يَحْرِقُ اللَّسَانَ وَآرِزٌ يَمْنَعُ مَنْضَمٌ مَائِلٌ وَالتَّضْمِيرُ

فِي عَنْهَا لِلدُّنْيَا (فَمَا إِنْ عَدَامَتُهُ) مَعْنَاهُ أَنَّهُ لَا تَجَاوِزَ الدُّنْيَا ذِكْرَ لِسَانِهِ وَلَيْسَ لَهُ تَعْلَاقُ

بِهَا إِلَّا بَذَكَرَهَا وَيُبَيِّنُ حَقِيقَتَهَا (زَوَى) أَيْ نَحَى وَنَاهِزُ نَاهِضٌ وَمُنَاهِزُ يُقَالُ نَاهِزُ

الصَّبِي الْبُلُوغُ دَانَاهُ (٤) (ثَنَى) عَطَفَ وَمَا انْتَنَى مَا انْعَطَفَ وَمَا كُنَى أَيْ مَا عَدَلَ عَنْ

كَمَا جَدَّ فِي التَّنْفِيرِ عَنْهَا وَمَا وَفَى * زَعِيمٌ بِكُشْفِ اللَّبْسِ فِي الدِّينِ وَالْدُّنَا
إِذَا عَظُمَتْ فِي الْحَالَتَيْنِ الْهَزَاهُزُ

(١) شُجَاعٌ إِذَا مَاتَ الْجَبَانَ بِجَانِهِ * جَوَادٌ إِذَا ضَنَّ الْغَمَامُ بِدَنِّهِ
شِفَاءٌ إِذَا حَارَ الْغَوَاذُ بِدَعْنِهِ * زَمَانَةٌ أَهْلُ الْأَرْضِ صَحَّتْ بِبَعْنِهِ
وَقَدْ أَثَرَتْ فِيهِ الْأَفَاعِي النَّوَكَزُ

(٢) عَسَى زَمَنٌ يَدْنُو بِهِ وَلَعَلَّهُ * وَإِلَّا فَقَلْبِي لِلْغِرَاقِ مُدَلَّهُ
فَطُوبَى لِعَبْدٍ فِي الْإِلَهِ أَجَلُهُ * زَرَابِي دَارِ الْخُلْدِ مَبْثُوثَةٌ لَهُ
وَأَثَرُهَا شَوْقًا إِلَيْهِ يَوَارِزُ

(٣) هُوَ الْحَرْزُ مِنْ نَفْتِ اللَّعِينِ وَهَمْزِهِ * هُوَ الشَّرْحُ مِنْ لُغْزِ الْمَعْمَى وَرَمِزِهِ
هُوَ الْبَرُّ مِنْ طَعْنِ الْمُرِيبِ وَغَمْزِهِ * زَمَانٌ أَهْلُ الشِّرْكِ ذَلَّتْ لِعِزِّهِ
فَكَلَّهُمْ مَغْضَى الْوَاَحِظِ ضَامِرُ

الظاهر الى الخفى وجد اجتهد وما وفى ما عجز وما فستر والهزاهز الشدائد
(١) (بجائه) بفرعه وودته مطره والمراد بالجبان الشجاع وعبر عنه بالجبان
لكونه مات فرعا والدعث أول الممرض والزمانة المرض الملازم والافاعي جمع أفعى
وهي حية لا ينفع فيها ترياق وانوا كتر جمع ناكرة يقال نكزته الحية بأنفها
لسعته (٢) (مدله) متخير ذاهب العقل والزرابي البسط والمبثوثة المبسوطة
والانتراب جمع ترب وهي التي على سن واحد والوارز الظواهر (٣) الحرز
الحصن والمعيز الشيطان ونفته هو السحر وصرف الانسان عن الخير بطرق
فيها خفاء والهـمـز في الاصل الغـمـز وفسر مضافا للشيطان بالجنون واستعمال

(١) رَأَى الْحَقَّ مَجْلُوبًا بِنُورِ قُودِهِ * إِلَى أَنْ أَتَاهُ الْوَحْيُ وَفَقَّ اعْتِقَادَهُ

فَنَبَّهَ كُلًّا مِنْهُمْ مِنْ رُقَادِهِ * زُيُوفُهُمْ قَدْ بَهَّرَجَتْ بِإِتِّقَادِهِ

فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا خَالِصَ الطِّيبِ جَائِزُ

(٢) أَمْنَابِهِ مِنْ دَهْرٍ نَاوِصُ رُفَاهِ * وَصُلْنَا عَلَى أَعْدَائِنَا بِشُغُوفِهِ

فَسَلِّهِمْ كَيْفَ أَتَشْتَوَانِ زُحُوفِهِ * زَعَامَتُهُمْ لَمْ تَحْمِهِمَا مِنْ سَيُوفِهِ

سَوَابِغُ قَدْ شُدَّتْ عَلَيْهَا الْجَلَاوِزُ

(٣) أَبَتْ شَيْعَةُ الْأَشْرَاكِ نَيْلَ فَلَاحِهَا * فَصَبَّحَهَا فَا سَوَدَّ وَجْهَ صَبَاحِهَا

عَلَى سُؤْلِ نَفْسٍ الْمُتَّقِي وَاقْتِرَاحِهَا * زُحُوفُهُمْ قَدْ ذَلَّتْ مِنْ جَاحِهَا

قُنِي لَهَا خَلْفَ الضُّلُوعِ مَرَاكِزُ

الشخص مالا ينبغي كالمجنون والشرح التبيان والغز المعنى الكلام الذي خفي مراده
والرمز الاشارة وطعن المريب الشك والغمز النخس والزمازم جمع زمزمة بالكسر
وهي الجماعة من الناس ومغضى الواحظ فاطر النظر وضامزسا كت (١) مجلوا
موضحا والرقاد النوم والغفلة والزيوف الدراهم الرديئة وبهرجت بطلت وانتقاده
اختباره والجائز المقبول وهو فاعل يبق (٢) صروف الدهر نوابه والشفوف
جمع شف وهو الفضل وانشوار جمعوا والزحوف الجيوش والزعامة الرياسة وتحمها
تمنعها وفاعله السوابغ وهي الدروع والجلالوز الاعوان وجملة عليها الجلاوز استثنائية
والضمير في عليها الزعامة (٣) ابتمنتع والشيعة الجماعة والفلاح الفوز
باتباعه والاقتراح الطلب يعني ما يتمناه نفس المتقي وتطلبه هو لقي زحوفهم وجيوشهم
والجماح الصعوبة والقنى جمع قنا وهو الرمح والمرأ كز المواضع

(١) أَلْهَفِي وَمَا بِاللَّهْفِ يَدْرِكُ عَاجِزٌ * وَلِي مِنْ ذُنُوبِي دُونَ طَيْبَةِ حَاجِزٍ
فَقُلْتُ وَلِي قِرْنُ اسْتِيفَاقٍ مُنَاجِزٌ * زَمَانُ رَسُولِ اللَّهِ لِلَّسَعْدِ حَاضِرٌ
مَكَانُ رَسُولِ اللَّهِ بِالْمَجْدِ فَائِزٌ

(٢) فَوَيْلٌ لِي لِجَلَافٍ عَصَوُهُ بِجَهْلِهِمْ * وَقَدْ كَانَ أَرْعَى النَّاسِ فِيهِمْ لَا لَهُمْ
فَخَرْنَا بِهِ عِزًّا وَبَاؤْنَا بِهِ لَهْمٌ * زَهْمُنَا بِهِ نَفَرًا عَلَى النَّاسِ كُلِّهِمْ
فَلَيْسَ لَنَا فِي الْأَرْضِ قِرْنٌ مُبَارِزٌ

(٣) عَلَوْنَاهُ عَنْ نَقْصِ كُلِّ مَذْمَةٍ * وَقَيْنَاهُ حِرْصًا عَلَيْهِ بِذَمَّةٍ
قَطَعْنَا إِلَيْهِ الْبَيْدَ نَسْمُو بِهِمَّةٍ * زَجْنَاهُ عَلَى إِدْرَاكِهِ كُلِّ أُمَّةٍ
فَقَرْنَا وَلَمْ تَبْعُدْ عَلَيْنَا الْمَقَاوِزُ

(٤) مَدَحْتُ نَبِيَّ اللَّهِ وَالْحَقُّ أَبْلَجٌ * وَطِيبٌ كَلَامِي فِيهِ لَللَّهِ يَعْجُجُ
وَمَا لِي مِنَ التَّقْصِيرِ مِنْ بَعْدِ مَخْرَجٍ * زَفَقْتُ إِلَيْهِ مَدَحِي وَهِيَ بِهَرَجٍ
عَلَى النِّقْدِ لَوْلَا أَنَّهُ مُتَجَاوِزٌ

(٥) رَجَوْتُ وَقَدْ قَصُرْتُ فَضْلَ سَمَاحِهِ * فَكَمْ خَائِفٍ رَجَى بِخَفْضِ جَنَاحِهِ

(١) الالهف الحزن والقرن الكف في الشجاعة والمناجز المقاتل (٢) الاجلاف جمع جلف وهو الجاهل الاحق والال العهد وباؤ بمعنى رجعو او زهيمنا افتخرنا والمبارز المغالب (٣) علونا ارتفعنا والذمة العهد والبيد الصحارى ونسمو نعلاو والمقاويز الفلوات (٤) ابلج واضح ويخرج يصعد وهي بهرج أى غير جيدة والنقد التفقيش (٥) خفض الجناح عبارة عن اللين والسهولة والجناح الاثم وموسر

وَكَمَّ آتَمَّ نَجَى بِرَفْعِ جُنَاحِهِ * زَعَمْتُ بِأَنِّي مُوسِرٌ بِأَمْتِدَادِهِ
وَبِاللَّهِ لَا بِالنَّاسِ تُرْجَى الْجَوَائِزُ

(حرف السين)

(١) أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أُسِيرَنَّ مُنْجِدًا * لَطِيبَةً حَيْثُ النُّورُ يَسْطَعُ مُصْعِدًا
فَأَرْفَعُ صَوْتِي بِالسَّلامِ مُرَدِّدًا * سَلَامٌ كَعَرَفِ الرُّوضِ أَخْضَلَهُ النَّدَى
عَلَى خَيْرِ مَخْلُوقٍ مِنَ الْجِنِّ وَالنَّاسِ

(٢) سَلَامٌ عَلَى مَنْ لَيْسَ خَلْقُ كَمَالِهِ * فَأَوْجُهُهُمْ تَهْوِي لِأَخْصِ نَعْلِهِ
وَأَعْيُنُهُمْ تَعْشُو لِبَاهِرِ قُضْلِهِ * سَلِيلُ خَلِيلِ اللَّهِ خَاتَمُ رُسُلِهِ
وَفِي الْخَتَمِ مَنَعٌ لِلزِّيَادَةِ فِي الطَّرْسِ

فَكَمُّ رُتَبَةٍ فِي الْمَجْدِ حَازِ سَنِيَّةٍ * بِإِصْلَاحِ أَعْمَالٍ وَإِخْلَاصِ نِيَّةٍ
سَجِيَّةٍ فِي الْفَضْلِ خَيْرٌ بِحَيَّةٍ * سِيَادَتُهُ لِرُّسُلٍ غَيْرِ خَفِيَّةٍ
وَلَا عَجَبٌ أَنْ يُفْضَلَ الشَّخْصُ فِي الْجِنْسِ

غنى والجوائز العطايا (١) (منجدا) أنجدا إذا دخل بلاد نجد والعرف انرايحة
وأخضله بالله والندى المطر (٢) (أخص نعله) الأخص باطن القدم الذى لم
يصب الأرض وعشا إلى النار استدل عاها ببصر ضعيف والسليل الولد وخليل الله
إبراهيم عليه السلام والختم ختم النبوة والطرس الصحيفة والسحبة الطبيعة

- (١) وَإِلَّا فَنُتْرَجِي شَفَاعَتَهُ عَدَا * وَقَدْ خَافَ كُلُّ مَا عَدَاهُ مِنَ الرَّدَى
 وَقَامَ بِهَا مِنْهُ الْمَقَامَ الْحَمْدَا * سَبُوقٌ بِلَا أَيْنَ قَرِيبٌ بِلَا مَدَى
 عَلِيمٌ بِلَا خَطِّ حَقِيقٌ بِلَا دَرَسٍ
- (٢) سِرَاجُ الْبَرَايَا لَا يَزِيغُ عَنِ الْهُدَى * جَمِيلُ الْقَضَايَا لَا يَحْجِيفُ عَلَى الْعِدَا
 جَلِيلُ الْعَطَايَا بِاسِطُ الْكَفِّ بِالْجَدَى * سَرَى الْمَزَايَا ظَاهِرُ الْبَأْسِ وَالنَّدَى
 كَرِيمُ السَّجَايَا طَاهِرُ الْجِسْمِ وَالنَّفْسِ
- (٣) فَطُوبَى لِمَنْ خَدَّ فِي ثَرَاهُ يَمْرَغُ * فَذَلِكَ فِي الدُّنْيَا نَعِيمٌ مُسَوِّغُ
 وَفِي الْآخِرَةِ وَالْبَاقِي أَجَلٌ وَأَسْبَغُ * سَبِيلُ نَجَاةِ الْجَنَانِ مُبْلَغُ
 وَدُونَكَ فَاسْتَشْهَدْ بِعَقْلِكَ وَالْحِسِّ
- (٤) حُسَامٌ بِمَعْنَى الْحَقِّ أَضْحَى مُجَرَّدَا * يَسُوقُ الْوَرَى لِلْخَيْرِ مَتْنِي وَمَوْحَدَا
 وَكَمْ صَابَ مِنْهُ فِي الشَّدَائِدِ مُنْجِدَا * سَحَابٌ يُفِيدُ الْحَاقَّ رِيًّا بِلَا صَدَى
 وَعِلْمٌ بِلَا شَكٍّ وَبُرٌّ بِلَا نَكْسِ

(١) (الردى) الهلاك والضمير فيهما الشفاعة وفي منه له صلى الله عليه وسلم وهو من باب التجريد والسبوق شديد السبق لغيره والأمين التعب والمدي العاية (٢) (جميل القضايا) كناية عن عداها والحيف الجور والظلم والجدى العطية والسرى ذو المروءة والشرف والندى السخاء والكرم (٣) ثراه أى تراب قبره والمسوغ الذى لا غصه فيه (٤) (حسام) هو السيف ومتنى اثنين اثنين وموحدوا واحدا واحدا وصاب بمعنى نزل ومنجدا معينا والصدى العطش والنكس عود المرض للمريض بعد البرء

(١) أَلَا إِنَّهُ الْقَسَاسُ وَالْجَهْلُ ظُلْمَةٌ * سَمَاحَتُهُ وَالْمَنَحُ بَسْطُ وَرَحْمَةٍ

إِبَائَتُهُ وَالْمَنَعُ حِفْظٌ وَعِصْمَةٌ * سِرِّيَّتُهُ وَالْجَهْرُ نُورٌ وَحُكْمَةٌ

وَقَدْ سَبَقَ التَّطْهِيرُ لِلْقَلْبِ فِي الطَّسِ

(٢) شِهَابٌ مِنَ التَّحْقِيقِ لِلْعَقْلِ ثَابِتٌ * طَرِيقٌ مِنَ التَّوْفِيقِ لِلْفَهْمِ لَاحِظٌ

أَلَيْسَ الَّذِي وَالْمَكْرَمَاتُ مَوَاهِبٌ * سَرَى نَحْوُ مَوْلَاهُ وَجَبْرِيلُ صَاحِبٌ

فَنَاهِيكَ مِنْ قُدْسَيْنِ فِي حَضْرَةِ الْقُدْسِ

(٣) أَلَيْسَ الَّذِي قَادَ النَّفُوسَ بِجَبَلِهَا * إِلَى مُرْشِدَاتِ الْعِلْمِ مِنْ غِيٍّ جَهْلِهَا

أَلَيْسَ الَّذِي وَالْمَعْلَوَاتُ لَا هُلَا * سَمَاصِعِدًا فَوْقَ السَّمَوَاتِ كُلِّهَا

إِلَى مُسْتَوَى مَا حَلَّ قَبْلَهُ إِنْ شِئِ

(٤) هُنَاكَ رَأَى الْآيَاتِ تَوْضِيحُ مَذْهَبًا * وَفَازَ بِمَا قَدْ كَانَ يَهْوَاهُ مَطْلَبًا

وَأَبَ وَلَا خَلْقَ يَدَانِيهِ مَنْصِبًا * سَنَاهُ أَنَا وَالْأَرْضُ شَرْقًا وَمَغْرِبًا

فَلَا أَثْرَ بَاقٍ لَشَيْءٍ وَلَا لَبْسٍ

هَنِيئًا لِقَوْمٍ صَاحِبُوهُ فَمَجِّدُهُمْ * مَدَى الدَّهْرِ بَاقٍ لَيْسَ يُغْنِيهِ فَقَدُهُمْ

(١) (القسطاس) الميزان العدل والسماحة الجود والمنح العطاء والاباية البعد عن

الشيء والطس معربة طشت (٢) (الشهاب) النجم والتحقيق بيان الحق واللاحظ

الطريق الواضح (٣) (قاد) أى ساق والحبل العهد والغى الضلال وسماصعد

(٤) (هناك) أى فى السموات وتوضح تبين وفاز ظفر وآب رجوع ويدانيه يقاربه

والمنصب الدرجة والسنا النور والمراد به شرعه

(١) بِهِ سَادَ مَوْلَاهُمْ وَمَوَّلَ عَبْدُهُمْ * سَوَاءَ لَدَيْهِ الْمُكْثِرُونَ وَضِدَّتُهُمْ

وَالْفُقَرَاءُ الْفَضْلُ فِي الْقُرْبِ وَالْأَنْسِ

(٢) لَهُمْ عِنْدَهُ عَهْدٌ كَرِيمٌ وَذِمَّةٌ * يَزَاحُ بِهَا كَرْبٌ وَتُكْشَفُ غَمَّةٌ

كَذَا مَنْ لَهُ فِي طَاعَةِ الرَّبِّ هِمَّةٌ * سَجَايَاهُ رَفَقٌ بِالْعِبَادِ وَرَحْمَةٌ

فَيَهْدِي إِذَا ضَلَّ وَيُضَيِّقُ وَيَهْدِي إِذَا يَمْسِي

(٣) فَكَفَّ كَوَافِ الْغَيْمِ أَسْبَلَ مَطَرًا * وَوَجْهَهُ كَمَا جَاءَ الْبَشِيرُ مُبَشِّرًا

فَذَلِكَ وَهَذَا إِنْ أَجْدَتْ تَصَوُّرًا * سَخَاءٌ كَمَا فَاضَ الْإِثْيُ عَلَى النَّزَى

وَحُسْنٌ كَمَا شَقَّ الْغَمَامُ عَنِ الشَّمْسِ

(٤) حُلَى آدَمِي خَلْقَةٌ مَلَكَيَّةٌ * مَتَى أَدْرَكْتَنَا لِلزَّمَانِ بَلِيَّةٌ

وَجِثْنَاهُ نَشْكُو وَالنَّفُوسُ شَجِيَّةٌ * سَقَتْنَا مَرَارًا رَاحَةً هَاشِمِيَّةٌ

بِخَمْسَةِ أَنْهَارٍ تَفْجَرْنَ مِنْ جَحْسٍ

(١) (مَوْل) أى صار ذاملاً والمكثرون الأغنياء والانس الاثناس (٢) (اهم) أى

للفقراء ويزاح أى يكشف والسجاياء الطبائع ويهدى بفتح الياء بمعنى يرشد ويضحي

بمعنى دخل في وقت الضحى ويهدى بضم الياء يعطى مالا (٣) فكف أى له صل

الذم عليه وسلم كف سائلة بالعطاء كوكف أى مثل قطر الميم أى السحاب (كما جاء)

ما مصدرية أى كمجىء البشير يعنى ان وجهه يبرق والسخاء الجود وهو راجع

الى الكف واللاتى جدول تأتى به الى أرضك أو السيل الغريب والثرى التراب

وحسن راجع الى وجه (٤) (حلى) أى صفاته صفات آدمي (وخلقة) أى طبائعه

الباطنية ملكية أى منسوبة الى الملك والشجيرة الحزينة والراحة اليد والهاشمية

(١) فَنَ ذَا الَّذِي يَأْتِي وَتَجِدُ فَضْلَنَا * وَكَثُرُ سَوَائِلِيسَ يَعْشُرُ قَلْنَا

وَلَنْ يُلْفِيَ النَّظَارُ فِي الْكِتَابِ مِثْلَنَا * سَبَقْنَا فِي الْحَشْرِ مَنْ كَانَ قَبْلَنَا

وَمِنْ عَجَبٍ أَنْ يَسْبِقَ الْغَدُّ لِلْأَمْسِ

(٢) لَقَدْ بَهَّرَ الْأَنْوَارُ نُورُ شِعَاعِهِ * وَقَامَ بِأَمْرِ اللَّهِ جُهْدَ اضْطِلَاعِهِ

فَلَا خَيْرَ إِلَّا فِي الْمَسِيرِ تَبَاعِهِ * سَعَادَتُنَا مَشْرُوطَةٌ بِاتِّبَاعِهِ

وَهَلْ يَثْبُتُ الْبَنِيَانُ إِلَّا عَلَى الْأَنْسِ

(٣) شَفَاءُ فُؤَادِي فِيهِ مِنْ بَرَحَائِهِ * وَقَدْ حَالَتْ الْأَقْدَارُ دُونَ شِفَائِهِ

لَدَى رَوْضَةٍ قَدْ أَشْرَقَتْ بِبَهَائِهِ * سَأَلُونِي كَيْفَ الْحَالُ دُونَ لِقَائِهِ

فُخِرْتَنِي فِي طَرْدِ وَصْبِي فِي عَكْسِ

(٤) غَرَامٌ بَغَيْرِ الْقُرْبِ مَا هُوَ بَنَجَلِي * وَرَبِّي يُعَافِي مَنْ نَشَأُ وَيَتَتَلِي

وَفِي زُورَةٍ الْمُخْتَارِ أَقْصَى مُؤَمِّلِي * سَأَيْبِي لِبُعْدِ الدَّارِ عَنْهُ فَإِنِّي

حَيَاةً بِالْأَرْوَحِ وَمَوْتًا بِالْأَرْمَسِ

(٥) مَعَانَا صَبَّ هَاشِمِ الْقَابِ وَالِهِ * تُكَالِفُهُ الْأَشْوَاقُ فَوْقَ احْتِمَالِهِ

المنسوبة لبني هاشم (١) (يأتي) يمنع وكثر بضم الكاف أي كثرته ويعشر يأخذ واحدا من عشرة والقل بضم القاف القلة و يلفي يجرد والنظار جمع ناظر في الكتب (٢) (مر) غلب والشعاع الضوء والجهد الطاقة والاضطلاع القوة والتباعد المتابعة والاس الأساس (٣) (البحراء) شدة الكرب وأشرقت أنارت والبهاء الجلال والطرود الزيادة والعكس العدم (٤) (أقصى) أي أبعد والرمس القبر (٥) (المعاناة) المقاساة والصب المحب والواله ذاهب العقل ويشجو يرفع صوته وسلازال حبه

فَيَشْدُو إِذَا ضَاقَتْ وُجُوهُ أَسْرِيَائِهِ * سَلَكَ كُلُّ مَهْمُومٍ وَهْمِي كَحَالِهِ
فَصَبْرًا فَكَمْ حَزَنٌ يُؤَلُّ إِلَى عَرْسِ

(حرف الشين)

(١) أَنْفَتُ لِقَوْلٍ حَادَعَنْ سَمِعْتُ قَصْدِهِ * أُحِيلَ بِهِ الْأَسْرَاءُ عَنْ كُنْهٍ حَدِّهِ
فَلَا أَتَشَنَّى مَا عِشْتُ أَشْدُو لَصْدِهِ * شَهِدْتُ بِأَنَّ اللَّهَ أَسْرَى بِعَبْدِهِ

مِنَ الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى رُقِيًّا إِلَى الْعَرْشِ

(٢) بِحَسَمِ النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى وَبِذَاتِهِ * وَفِي نَبِيِّهِ لَمْ يَخْتَلِطْ بِسَنَانِهِ
شَهِدْتُ بِهَذَا مَرَّغًا لِسَنَانِهِ * شَهَادَةٌ مِنْ أَدَى لَهُ مُعْجَزَاتِهِ

لِسَانَ الصِّفَا وَالْجِنِّ وَالْإِنْسِ وَالْوَحْشِ

(٣) لَقَدْ سَادَ مَنْ يَأْتِي كَمَا سَادَ مَنْ مَضَى

فَكَانَ عَلَى الْأَضْدَادِ كَالسَّيْفِ مُنْتَضِي

وَصَلَّى بِخَيْرِ الْخَلْقِ فِي الْمَلَأِ الرِّضَى * شَفِيعُ الْوَرَى قَبْلَ الدَّعَاءِ إِلَى الْقَضَا
وَمُنْقِذُهُمْ بَعْدَ التَّعَرُّضِ لِلْبَطْشِ

والعرس الفرح (١) (أنفت) كرهت وحاد مال والسمت الطريق والقصد العدل والكنه الحقيقة وانتني أرجع والقصد من ذلك الرد على من قال إن الأسراء كان مناماً أو بالروح (٢) (النبه) اليقظة لم يختلط أي الأسراء بسنانه جمع سنة وهي النوم والسنة المبغضين له صلى الله عليه وسلم والصفاء الحجر ويشير بذلك إلى تسليم الحجارة عليه (٣) (المنتضى) السيف المسلول وخير الخلق هم الأنبياء والملائكة

(١) بِانْقَاذِهِ يَنْجُو مِنَ الْهَلَاكِ مَنْ نَجَا * بِدَأْمِنِهِ لِلْأَبْصَارِ وَالتَّاحِ لِلْحِجَابِ
وَلَيْلُ ضَلَالَاتِ الْجَهَالَةِ قَدْ سَجَا * سُعَاعُ أَنْارِ الْأَرْضِ فِي غَبَشِ الدُّجَا
وَعَيْتٌ تَلَا فِي النَّاسِ فِي عَوَزِ الطَّشِ

(٢) مُنِيرُ الْهُدَى زَاكِي الْغَوَادِ مُنِيرُهُ * بَعِيدُ الْمَدَى دَانِي الْغِيَاثِ قَرِيبُهُ
عَظِيمُ النَّدَى رَحْبُ الْفَنَاءِ خَصِيْبُهُ * شَيْبُهُ خَلِيلُ اللَّهِ وَهُوَ حَبِيبُهُ
فَلَا نَارُهُ تَحْبُو وَلَا نُورُهُ يَعْشِي

(٣) هُوَ الْغَوْتُ يَكْفِي إِنْ أُوَيْتَ مِنَ التَّوَى
هُوَ الْغَيْثُ يَنْفِي عَنْ مَوَاقِعِهِ الطَّوَى
هُوَ الطَّبُّ يَشْفِي إِنْ شَكُوتَ مِنَ الْجَوَى * شَمَائِلُهُ مَذْكَانُ حُكْمٍ بِالْأَهْوَى
وَقَهْمُ بِالْأَوْهَمِ وَنُطْقُ بِالْأَفْشِ

الرضى هم الملائكة وشفيع الورى فاعل صلى والقضاء الفصل والبطش الاخذ
بشدة (١) (بدا) ظهر وهو فعل وفاعله شعاع الاتى وما بينهما اعتراض والتاح
تبين والحجاء العقل وليل ضلالات جهالة حالية وسجاسكن ودام والغبش بقیة الليل
والدجى الليل وتلا فى تدارك والعوز الحاجة والطش المطر الضعيف (٢) (منير)
أى مضى والزاكى الطاهر والمنيب الراجع والمدى الغاية ودانى قريب والرحب
الواسع والفناء ما امتد من جوانب الدار والخميب كثير الخصب وهو الزرع وتخبو وتطفأ
وهو كناية عن كثرة الكرم ويعشى يضعف البصر (٣) (التوى) الهلاك
والطوى الجوع والجوى الحزن أو داء فى البطن والشمائى الانحلاق والوهم الغلط

(١) خَلَا بِحِرَاءِ بَرِّهِمْ وَتَعَبَّ دَا * وَلَا وَحَى لَكِنْ نُورُ قُلُوبٍ تَوَقَّدَا

فَأَكْرَمَ بِهِ إِذْ شَبَّ حَالًا وَادَّشَدَا * شَدِيدَتُهُ لَمْ تَطْوِ إِلَّا عَلَى الْهُدَى

فَإَزَنَهُ خَلْقٌ بِجَرَحٍ وَلَا خَدَشٍ

(٢) مَنَاقِبُ مَخْصُوصٍ بِحِفْظٍ وَعِصْمَةٍ * يَرْخِزُهُ التَّقْدِيرُ عَنْ كُلِّ وَصْمَةٍ

بِنَفْسِي مِنْهُ لَا نَشْرَاحَ وَرَجَّةٍ * شَغَافٌ حَوَى قُلُوبًا حَوَى كُلَّ حِكْمَةٍ

هُوَ الْوَحْدُ مَعْنَى وَالْحَقَائِقُ كَالنَّقْشِ

(٣) أَلَا أَنَّهُ أَرَعَى الْأَنَامَ لِلذِّمَّةِ * وَأَبْعَدَهُمْ عَنْ نَقْصِ كُلِّ مَذْمَةٍ

هَدَايَتُهُ قَدْ نَوَّرَتْ كُلَّ ظُلْمَةٍ * شَرِيْعَتُهُ قَدْ بَصَّرَتْ كُلَّ أُمَّةٍ

فَأَسْلَمَ مَا بَيْنَ الْأَعَارِيبِ وَالْخُبُشِ

(٤) فَكَيْفَ وَاقِعَ نَجَّاهُ مِنْ شَرِّكَ الرَّدَى * فَصَارَ وَليًّا بَعْدَ أَنْ كَانَ فِي الْعَدَا

قَوَائِدُهُ رَأَى النُّفُوسَ مِنَ الصَّدَى * شَوَاهِدُهُ جَمَعَ الْقُلُوبَ عَلَى الْهُدَى

وَإِبْرَاءُ مَا فِيهَا مِنَ الْغُلِّ وَالْعِشِّ

(٥) أَتَانَا وَخِزْبُ الْكُفْرِ فَوْقَ تِلَاعِهِ * فَشَتَّتَ مِنْهُ الشَّجَلُ بَعْدَ اجْتِمَاعِهِ

(١) (شَبَّ) أَيْ كَبُرَ وَشَدَّ أَيْ رَفَعَ وَزَنَهُ أَيْ هَمَّهُ وَالْجَرَحُ الْكَذِبُ فِي الْقَوْلِ وَالْخَدَشُ

الْعَيْبُ (٢) (الْوَصْمَةُ) الْعَيْبُ وَالشَّغَافُ جَانِدَةٌ تَحْتَوِي عَلَى الْقَابِ (٣) (أَرَعَى) أَحْفَظُ

وَالذِّمَّةُ الْعَهْدُ وَالْأَعَارِيبُ بِيَهُمُ الْعَرَبُ (٤) (الشَّرِكُ) الْخَبَائِلُ وَالرَّدَى الْهَلَاكُ

وَالْوَلِيُّ الْمَحَبَّةُ وَالصَّدَا الْعَطَشُ وَالشَّوَاهِدُ جَمْعُ شَاهِدٍ وَهُوَ الدَّلَالُ عَلَى الرِّسَالَةِ وَالْغُلُّ

الْحَقْدُ وَالْعَدَاوَةُ وَالْعِشُّ عَدَمُ النِّصْحِ (٥) التِّلَاعُ جَمْعُ تَاعَةٍ وَهِيَ مَا ارْتَفَعَ مِنْ

فَكُلُّ بِهِ قَدْ بَانَ وَجْهُ انْتِفَاعِهِ * شَكَايَا الْوَرَى مَكْشُوفَةٌ بِاتِّبَاعِهِ
فَلَا أَثَرَ بَاقٍ لِلدَّغِ وَلَا نَهْشٍ

(١) بِرِثْنَانٍ مِنَ الشَّكْوَى حَصَلْنَا عَلَى الْمُنَى * دَعَانَا إِلَى تَقْوَى نَهَانَا عَنِ الْخَنَا
فَلَا حَيْفَ مِنْ بَلَاوَى وَلَا خَوْفَ مِنْ ضَنَا * شَبَابُ أَمْرِهِ صَانُ الدِّيَانَةِ وَالْدُّنَا
فَسِرَ آمِنًا بَيْنَ الضَّرَاعِ غِمِّ وَالرُّقْشِ

(٢) بَيْنَ رَسُولٍ خُصَّ بِالْفَضْلِ فِي الْأَزْلِ * فَقَامَ بِهِ وَزْنُ الدِّيَانَةِ وَاعْتَدَلَ
فَلِلَّهِ مَا أَبْلَى وَلِلَّهِ مَا فَعَلَ * شَفَى عِلَالًا لِلشَّرِكِ لَوْلَا لَمْ تَزَلْ
ذُحُولًا بِلَا عَقْلٍ جُرُوحًا بِلَا أُرْشٍ

(٣) أَمْنَابِهِ مِنْ كُلِّ بَأْسٍ وَنَقْمَةٍ * شَأُونَابِهِ مَنْ كَانَ يُدْنِي بِقُدْمَةٍ
نَفَرْنَا بِهِ مَنْ كَانَ يَبْأَى بِقُدْمَةٍ * شَرْقْنَا بِهِ نَصَاءَ عَلَى كُلِّ أَمْسَةٍ
وَلَا عَجَبٌ فَالْوَبْلُ فِي عَقَبِ الرِّشِّ

الأرض وستتفرق والشمل الاجماع وشكايها جمع شكية والذغ للعقرب والنهش
للحية (١) (الخنأ) الفحش والحيف الظلم والضنا المرض أى مرض القلوب والشبا
جمع شبابة وهى حد كل شئ والضراغهم جمع ضرغام وهو الاسد والرئش جمع رقصاء
وهى من الحيات المنقطة بسواد وبياض (٢) الامن البركة والازل القدم والوزن
الميزان وأبلى من الابلأ وهو الاختبار والذحول جمع ذحل وهو الثأر والعقل الدية
والارش دية الجرح (٣) البأس الشدة وشأونا سبقنا ويدلى يتقرب والقدم
بكسر القاف سابقة فى الاعمال الصالحات ويبأى يفخر والقدم بضم القاف القدم

(١) هُوَ الْفَجْرُ لَا يَخْفَى عَلَيْكَ اتِّضَاعُهُ * هُوَ الْفَخْرُ لِلْمَرْءِ الْمَتَّاحِ فَلَا حُهُ
عَزِيزٌ عَلَيْنَا نَأْيُهُ وَانْتِرَاحُهُ * شَهِيٌّ إِلَيْنَا ذِكْرُهُ وَامْتِدَاحُهُ
فَأَسْمَاعُنَا تُصْنِي وَالسُّنَنَاتُ تُفْشِي

(٢) مَدَائِحُ رَامَتْ وَصَفَ جِلَّةَ قَدْرِهِ * فَابْلَغَتْ مِنْ ذَلِكَ مِئْثَارَ عَشْرِهِ
وَمِمَّا شَجَانِي عِنْدَ تَجْدِيدِ ذِكْرِهِ * شَجَانِي قُعُودِي دُونَ زُورِ قَبْرِهِ
وَكَمْ قَاعٍ يَدُنُو إِلَيْهِ وَلَمْ يَمْسِ

(٣) فَلِلَّهِ مَا أَشْكُوهُ مِنْ لَوْعَةِ الْجَوَى * لَقَدْ أَنْحَلَتْ جِسْمِي لَقَدْ هَدَّتِ الْقَوَى
فَقُلْتُ وَصَدْرِي ضَيْقٌ بِالَّذِي حَوَى * شَكَوْتُ النَّوَى وَالْحَالُ عَوْنٌ عَلَى النَّوَى
وَهَلْ طَارَ مَقْصُوصُ الْجَنَاحَيْنِ مِنْ عَشٍ

(٤) فَيَا مَحِبَّ بِسْتِطِيبِ شُجُونِهِ * وَيَحْذَرُ مِنْهَا سَاعَةً أَنْ تَحُونَهُ
لِبُعْدِ حَبِيبٍ رَفَعَ اللَّهُ دِينَهُ * شَدَّدْتُ عَلَى قَلْبِي يَدَ الصَّبْرِ دُونَهُ
فَأَقْلَقَهَا حَرُّ التَّحْرِقِ وَالنَّشِ

والوبل المطر الشديد والرش المطر الضعيف (١) المتاح المقدر والنأى والانتراح
بمعنى البعد وتشفى تظهر (٢) رامت طلبت والجللة العظمة وميسار العشر واحد
من مائة وشجاء أحرقه ويدنو يقرب (٣) (الجوى) شدة الوجد من العشق وأنحلت
أهزلت والنوى البعد والعش أصله للطير والمعنى أن حالى من عدم وجود الزاد وما
يلزم للمسافر عون على القعود (٤) (الشجون) الإحزان وشددت ربطت وأقلقها
أزعجها والنش الغليان

- (١) حَيَاةُ نَفُوسِ الْحُبِّ فِي الْبُعْدِ مَوْتُهَا * وَدَرْكُ الْمُنَى دُونَ الْأَحْيَةِ فَوْتُهَا
أَقُولُ وَحَالِي فِي الْهَوَى قَدْ جَاوَتْهَا * شَنَنْتُ حَيَاتِي دُونَهُ وَشَكَوْتُهَا
وَرَاخَةُ مَكْرُوبِ السَّرِيرَةِ أَنْ يُغْشَى
- (٢) تَضِيقُنِي الدُّنْيَا الْفَسِيحُ مَجَالُهَا * وَتَغْشَى الطُّولُ الْبُعْدَ قَدْ سَاءَ حَالُهَا
وَلَيْسَ بِغَيْرِ الْقُرْبِ يَنْعَمُ بِأَلْهَا * شَقَاءُ سَقَامِي زُورَةٌ لَوْ أَنَا لَهَا
وَإِنِّي لَا زُجُوهَا وَلَوْ كُنْتُ فِي النَّعْشِ

(حرف الصاد)

- لَذِكْرِ رَسُولِ اللَّهِ يَرْتَاحُ مَنْ هَدَى * وَإِنْ لَهَجَ إِلَهِى بِإِنْشَادِ مُنْشِدِ
لِخَوْلَةٍ أَطْلَالَ بِرُقَّةٍ تَهْمِدُ * صَرَفْتُ إِلَى مَدْحِ النَّبِيِّ مُحَمَّدِ
عَنَانَ لِسَانٍ لِلْحَقَائِقِ مُقْتَضِ
- (٣) أَعْرِضْ عَنْهُ لِادِّكَارِ الْمَعَالِمِ * وَقَدْ بَانَ بِالتَّفْضِيلِ فِي صُلْبِ آدَمِ

- (١) (نفوس الحب) أى أهل الحب والمعنى لا مأمول يطيب مع فراق الاحبة بل ما حصل منها كالفائت الذى لم يحصل وجاوتها كشفته واشننت أبغضت و يغشى يظهر (٢) (الفسح) الواسع والمجال المسدار والبال الخال والنعش سر برانيت (يرتاح) ينشط ولهج أولع وخولة اسم امرأة والاطلال آثار الديار والبرقة أرض ذات رمل وطين وهى مواضع كثيرة فى ديار العرب منها برقة سهمد والعنان سير اللجام والمقتض الذى يتبع الاثر (٣) (الادكار) التذكر والمعالم جمع معلم وهو الاثر

وَمَنْ لِلْعَالِي غَيْرُهُ وَالْمَكَارِمِ * صَرِيحُ صَرِيحِ الْمَجْدِ مَنْ نَسْلِ هَاشِمِ

وَسَيِّدُ سَادَاتِ النَّبِيِّينَ بِالْغَيْبِ

(١) تَقَدَّمَ فِيهِمْ وَهُوَ عَنْهُمْ مُؤَخَّرٌ * مَطْهَرُ أَسْرَارِ الْغَوَادِمِ تَوَّارِ

مِنَ النُّورِ وَمَا بَيْنَ الْأَنَامِ مَصُورٌ * صَفِيَّ نَجَى مُصْطَفَى مُتَّخِرِ

فَيْدُنِي الَّذِي يَدُنِي وَيَعْصِي الَّذِي يَقْضِي

(٢) صَاحِبُهُ كَانَ اسْمُهُ خَيْرُ أُمَّةٍ * نَجَاحُ أَتَانَا فِي مَنْصَةِ عَصَةِ

سَمَاحُ حَبَانَا كُلِّ وَفْدٍ وَنِعْمَةٍ * صَبَاحُ وَقَانَا كُلِّ ظُلْمٍ وَظُلْمَةٍ

فَلَا شَكَّ مِنْ خُرُصٍ وَلَا شَكَّ مِنْ خُرُصٍ

(٣) أَجَلَ لِي بِهِ الْمَوْلَى عَلَى الْخَلْقِ مِنْهُ * فَلِلَّهِ مَا أَبْدَى لَهُ وَأَكْنَهُ

مُزِيحٌ عَنِ الْأَنْفَاقِ فِي اللَّهِ مِنْهُ * صَفُوحٌ عَنِ الزَّلَّاتِ حَتَّى كَانَهُ

سَوَاءَ لَهُ مِنْ يَطِيعُ وَمَنْ يَعِصِي

(٤) يَقُومُ بِأَمْرِ اللَّهِ فِي كُلِّ مَسْأَلٍ * فَيَغْضِي لِعَبْدٍ بِالْهُدَى مُتَمَسِّكٍ

يستدل به على الطريق والصریح الخالص والمجد الشرف

(١) (فيهم) أي عاينهم ويدني يقرب ويغضي يبعد (٢) النجاح الظفر والمنصة

بكسر الهمزة سر بالتروس الذي تقف عليه في جلائها والسماح الجود وحبانا أعطانا

فلا شك أي لا طعن والخرص الرمح ولا شك أي لا ارتياب والخرص بالغش الكذب

(٣) أجل أعظم والمن النعمة وأبدى أظهر وأكنه ستره ومزيج مبعده والمن تعداد

النعم والصفوح كثير العفو (٤) المسالك المدخل ويغضي يتجاوز ويسامح

وَيَسْطُو إِذَا الْخِذْلَانُ بَجَّ بِمُشْرِكٍ * صِفَاتُ رَسُولِ اللَّهِ أَوْصَافُ مَلَائِكَةٍ
وَإِنْ كَانَ مَعْدُودًا مِنَ الْإِنْسِ بِالشَّخْصِ

(١) صِفَاتُ رَسُولٍ كُلُّ مَكْرُمَةٍ حَوَى * وَفَاءٌ بِالْغَدْرِ وَغُوثٌ بِالْآتَوَى
عَطَاءٌ بِالْمَنْعِ وَقُرْبٌ بِالْآتَوَى * صَفَاءٌ بِالشُّوبِ وَنُطْقٌ بِالْأَهْوَى
وَحُكْمٌ بِالْأَجْوَرِ وَفَضْلٌ بِالْإِنْقَاصِ

(٢) أَضَافَ الْوَرَى لِلدِّينِ خَيْرَ إِضَافَةٍ * يَرْجَى رَجَاءً فِي خِلَالِ إِخَافَةٍ
كَبَانَ عَلَى مَا عِنْدَهُ مِنْ نَظَافَةٍ * صَفَا قَلْبَهُ بِالشَّقِّ مِنْ كُلِّ آفَةٍ
فَلَا أَثَرَ فِيهِ لِنَغْمَزٍ وَلَا غَمَصٍ

(٣) فَأَكْرَمَ بِهِ إِذِ بَيْتِي مِنْ مُشِيدٍ * عَلَى صَرْحِ إِحْسَانٍ وَعَدْلٍ مُرَدٍّ
فَكُلُّ مُرَادٍ مِنْهُ فِي قَبْضَةِ الْيَدِ * صُنُوفُ الْمَعَالِي أَكْمَلَتْ لِلْحَمْدِ
فَعَدَدُ دَوْلَوْضَاعَتِ عَدْلِكَ لَمْ تُحْصِ

(٤) ثَنَاءٌ كَعَرَفِ الْمِسْكِ إِذِ تَنَازَجَ * مِنَ اللَّهِ أَوْفَى وَهُوَ لِلَّهِ يَعْجُجُ

وَالج تَمَادَى وَمَلَائِكَةُ لُغَةٍ فِي مَلَائِكَةٍ (١) حَوَى جَمَعَ وَالتَّوَى الْهَلَاكُ وَالتَّوَى الْبَعْدُ
وَالشُّوبُ الْخِلَاطُ (٢) أَضَافَ ضَمَّ وَالتَّوَى الْهَلَاكُ وَالتَّوَى الْبَعْدُ
الْعُرُوسُ طَيْبَةُ الرَّائِحَةِ فَهِيَ شَبَّهَهَا عَلَى مَا عِنْدَهُ مِنَ النَّظَافَةِ الْأَصْلِيَّةِ وَالنَّظَافَةُ الْمَغْمَزُ
يُقَالُ مَا فِيهِ مَغْمَزٌ أَيْ مَطْعَنٌ وَالنَّظَافَةُ الْأَصْلِيَّةُ (٣) الْمَشِيدُ الْمَطُولُ وَالصَّرْحُ
الْقَصْرُ وَبَنَاءُ مَرْدٍ مَطُولٍ وَالصَّنُوفُ الْأَنْوَاعُ (٤) (الْعَرَفُ) الرَّائِحَةُ وَيَتَأَرَجُ يَفُوحُ
وَأَوْفَى جَاءَ وَيَعْجُجُ يَصْعَدُ وَسَنَاءُ ضَوْءٌ وَأَفَاقُ نَوَاحِي وَمَتَّبِعُ مَضَى وَالصَّبَاحُ حِدَاثَةُ

سَنَاهُ بِأَفَاقِ الْعَالَمِ تَبْلُجُ * صِبَاهُ عَلَى مَرْقَى الْهُدَى مُتَدَرِّجُ
إِلَى الْغَايَةِ الْعُلْيَا عَلَى كُلِّ مُحْتَضِصٍ

(١) بِعِرْفَانِهِ انْجَابَتْ دِيَا جِي الْمَنَا كِرِ * وَبُدِّلَ نَاسٍ لِلْعُهُودِ بِذَا كِرِ
صَنِيعٌ مُعَادٍ لِلصَّلَاحِ مُبَا كِرِ * صَنَائِعُهُ فَاتَتْ مَدَى كُلِّ شَا كِرِ
مَنَاقِبُهُ فَاتَتْ مَدَى كُلِّ مُسْتَقْصِصٍ

(٢) دَعِ الْقَوْلَ فِي ذِكْرِ الْغَزَالِ وَوَضَعِهِ * وَدَمِّرْ عَلَى آثَارِ ذَاكَ وَعَفْهِ
إِلْدَحِ نَبِيَّ طَاهِرِ الثُّوبِ عَفْهِ * صَدْرُنَا مِرَارًا مَرَّتَيْنِ بِكَفْهِ
وَكَمْ مَرَّةً نَلْزَمُهُ السَّبْعَ مِنْ قُرْصِ

(٣) لَقَدْ غَابَ نُورُ الشَّمْسِ فِي نُورِ صَدْرِهِ * كَمَا دَقَّ قَدْرُ الْكَوْنِ عَنْ عَظَمِ قَدْرِهِ
فَكُلُّ قَلِيلٍ فِي نَخَامَةِ كَثْرِهِ * صَنَادِيدُ أَهْلِ الْأَرْضِ دَانَتْ لِأَمْرِهِ
وَشَمْسُ الضُّحَى أَقْوَى مِنَ الْأَعْيُنِ الرُّمُصِ

السن والمرقى السلم ومتدرج يرقى قليلا (١) (انجابت) انكشفت والدياجي
الظلمات والمنا كرجع منكرو وهو كل مخالف للشرع صنيع أى صيغته صنيع
معاد أى مباكر والمدى العاية والمستقصى البالغ العاية فى التبع (٢) (دع)
اترك ودمر اطمس وعفه أخرج أثره وطاهر الثوب كناية عن طهارة عرضه وعفه أى
عفيفا وبصدرنا رجعنا (٣) (دق) صغر والكثرة بالضم الكثير كالقليل
فى القليل وصناديد جمع صنديد وهو الشجاع ودانت أطاعت وشمس الضحى
وجهه صلى الله عليه وسلم والاعين الرمص الصغار وألقى فيها القذى

(١) أَتَانَا بِقُرْآنٍ كَرِيمٍ مُفَصَّلٍ * يَكَادُ يَحِطُّ الْعَصَمُ مِنْ كُلِّ مَثَرٍ
حَقَائِقُهُ أَوْدَتْ بِكُلِّ مُعْطَلٍ * صَحَائِقُهُ لَمْ تَبْقَ قَوْلًا لِبَطَلٍ
فَلَا نَفَثَ إِلَّا خُفْيَةً عِنْدَ مُغْتَصِصٍ

(٢) يَغْصُ بِهَا إِذْ لَمْ يُوقِّقْ لِفِكْرَةٍ * تَرِيهِ الْهُدَى حَقَائِبًا بِيدِ فِطْرَةٍ
فَيَعْنُو لَهَا دِجَاءَ مِنْ خَيْرِ عَثَرَةٍ * صَحَائِقُنَا تَرَوِي لَهُ كُلَّ أُثَرَةٍ
عَلَى كُلِّ مَخْلُوقٍ مَعَ الْبَحْثِ وَالْفَحْصِ

(٣) رَعَى الدِّينَ وَالْدُنْيَا بَعَيْنَ بَصِيرَةٍ * بِأَحْكَامٍ خُرُصَانٍ وَأَحْكَامِ سُورَةٍ
وَأَجْمَالِ أَخْلَاقٍ وَأَجَلِ صُورَةٍ * صَبَرَتْ لِعَجْرِى عَنْهُ صَبْرُ ضُرُورَةٍ
وَالْأَفَقَاءُ بِي دَائِمِ الشَّوْقِ وَالْخُرُصِ

(٤) لَا أَهْلَ الْهُوَى فِيهِ مَجَازُ طَرِيقَةٍ * نَسَخْنَاهُ مِنْ تَضْجِيمِنَا بِحَقِيقَةِ
فَتَحْنُ مَلُوكِ الْحُبِّ لِسْنَا بِسُوقَةٍ * صَدَعْنَا ضُلُوعًا عَنْ قُلُوبٍ مَشُوقَةٍ
إِذَا غَيْرُنَا شَقَّ الْجُيُوبَ عَنِ الْقُمُصِ

(١) (العصم) جمع أعصم وهو تيس الجبل والطبي اللسان في ذراعيه ما يبيض وباقي الجسد أسوداً وأجر وأودت أهلكت والمعطل الذى ينقى صفات البارى والنفث شبه النفخ والمغتص المختنق يعنى لم يبق للمبطل كلام (٢) يعص يختنق والفطرة الطبيعة ويعنوا يخضع والعثر القبيلة والصحاح الكتب الصحاح (٣) (رعى) أى حفظ والاحكام الاتقان والخرصان الرماح الصغار والاحكام بفتح الهمزة جمع حكم أى قادات الناس للدين اما بالحرب أو بالموعة الحسنة (٤) (الهوى) الحب ونسختنا

(١) أَلَايْتَ شَعْرِي بَعْدَ نَائِي وَغَيْبَةٍ * وَلِي حَيْبَةٍ فِي يَثْرِبِ أَيْ حَيْبَةٍ
أُؤْتَمَّتْهَا مِنْ بَعْدِ مَنْعٍ وَخَيْبَةٍ * صَفُّوا أَيْهَا الْوَرَادُ مَشْرَعٌ طَيِّبَةٌ
فَبَذَلَ حَيَاتِي عِنْدَهَا غَايَةَ الرَّخِصِ

(٢) لَقَدْ ظَمَمْتُ نَفْسِي بِعِلْمِ إِلَهِيهَا * وَلَوْ كَرَعْتُ فِي طَيِّبَةٍ مَلَّةً فَاهِيهَا
إِذَا ظَعَنْتُ بِالرُّشْدِ بَعْدَ سَفَاهِيهَا * صَلَاحُ قُؤَادِي جُرْعَةٌ مِنْ مَيَاهِيهَا
وَإِلَّا فَيَكْفِينِي التَّعَلُّلُ بِالْمَصِّ

(٣) فَكُنْ سَيِّدًا فِيهَا مَنُوطٍ بِسَيِّدٍ * وَحَسْبُكَ بِالصَّدِيقِ تَلَوُّ مُحَمَّدٍ
وَبِالسَّيِّدِ الْفَارُوقِ حَسْبِي مِمَّ قَدٍ * صَلَاةٌ وَتَسْلِيمٌ عَلَى قَبْرِ أَحَدٍ
وَقَبْرِ أَبِي بَكْرٍ وَقَبْرِ أَبِي حَفْصٍ

(حرف الضاد)

(٤) دَعِ الْقَوْلَ فِي يَوْمِ بِدَارَةِ الْجَلِّ * وَمَدْحَ نَبِيِّ اللَّهِ فَصِّلْ وَأَجْلِلْ

أَزَلْنَا وَالسُّوقَةَ الرَّعِيَّةَ وَصَدَعْنَا شَقَقْنَا (١) (النَّائِي) الْبَعْدَ وَالْحَيْبَةَ الْحَاجَةُ وَيَثْرِبُ
الْمَدِينَةُ الْمُنُورَةُ وَأُؤْتَمَّتْهَا أَعْطَاهَا وَالْمَشْرَعُ مَوْرِدُ الشَّارِبَةِ (٢) (ظَمَمْتُ) عَطَشْتُ
وَكُرْعٌ فِي الْمَاءِ تَنَاوَلُهُ بِغَيْبِهِ مِنْ مَوْضِعِهِ وَسَفَاهِيهَا أَجْهَالُهَا وَالتَّعَلُّلُ التَّجَرُّزُ بِالْقَلِيلِ
وَيَعْنِي بِالْمَصِّ مَدْحُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (٣) (فِيهَا) أَيْ فِي طَيِّبَةٍ وَمَنُوطٌ مَرْتَبُطٌ
وَقَدْ بَعْنِي يَكْفِي (٤) الدَّارَةُ كُلُّ أَرْضٍ وَاسِعَةٍ بَيْنَ جِبَالٍ وَدَارَةُ الْجَلِّ مَوْضِعٌ مُخْصٍ
بِتِلْكَ الصَّفَةِ

(١) وَقُلْ لِلَّذِي يُعْنَى بِحُبِّ التَّنْفُلِ * صَمَانٌ عَلَيْنَا مَدْحٌ أَفْضَلُ مَرْسَلٍ

فَدَحْ رَسُولِ اللَّهِ مِنْ أَوْكَدِ الْغَرَضِ

(٢) تَوَجَّهَ بِهِ اللَّهُ أَفْضَلَ وَجْهَةً * وَظَاهَرَ بِأَنْفٍ فِي التَّرَابِ وَجْهَةً

وَفِي طَبِيبَةٍ أَنْ كُنْتُ طَالِبَ نَزْهَةٍ * ضَحَى لَمْ يَدْعِ إِشْرَاقَهُ لَيْلَ شَبْهَةٍ

وَلَا عَجَبٌ أَنْ تَطْلُعَ الشَّمْسُ فِي الْأَرْضِ

(٣) فَلِلَّهِ مَحْيَاً الْمُصْطَفَى وَمَمَاتُهُ * لَقَدْ ظَهَرَتْ فِي ذَاوَدَ اِبْرَكَاتِهِ

عَلَيْهِ سَلَامُ اللَّهِ ثُمَّ صَلَاتُهُ * ضَرَائِبُهُ عُلُوِّيَّةٌ وَصِفَاتُهُ

فَقَدْ حَازَ أَقْصَى الْمَجْدِ فِي الطُّولِ وَالْعَرْضِ

(٤) وَمَا ذَا عَسَى أَبْدِيهِ مِنْ وَصْفٍ سَيِّدٍ * حَمَى الدِّينَ وَالْدُّنْيَا بِعَضْبٍ مُهَنْدٍ

وَقَوْلٍ وَفِعْلٍ مُرْشِدٍ وَمُسَدِّدٍ * ضُرُوبُ الْمَعَالِي أَكْمَلَتْ لِلْحَمْدِ

بِخَاءِ كَرِيمِ الْخَلْقِ وَالْخَلْقِ وَالْعَرْضِ

(٥) وَنَاهِيكَ مِمَّنْ شَقَّ جَبْرِيلُ صَدْرَهُ * وَمِنْ حِصَّةِ الشَّيْطَانِ طَهَّرَ سِرَّهُ

(١) (يعنى) يهتم والتنفل التقرب بالعبادة غير المفروضة (٢) (توجهه) توسل

وظاهر من المظاهرة وهى زيادة القوة ضحى أى هو صلى الله عليه وسلم ضحى (٣)

(محيا) أى حياة والضرائب جمع ضريبة وهى الطبيعة وأقصى أبعد (٤) (العضب)

السيف والمهند المشحوذ والمسدد المنسوب السداد وهو ضد الخطأ (٥) (سره)

وَأُسْرَى بِهِ لَيْلًا فَأَكَلَ أَمْرَهُ * ضَمِيرٌ تَوَلَّتْ كَفُّ جَبْرِيلَ طَهَرَ
فَخَاخَمَرَتْ أَجْفَانَهُ سُنَّةُ الْغَمَضِ

(١) مَلَأَتْ بِهِ قَلْبِي وَعَيْنِي وَمَسْمَعِي * وَأَذْنِيَّتَهُ بِالذِّكْرِ فَهُوَ بِهِ مَعِي
وَلَمْ لَا وَفِيهِ أَرْبَعٌ أَيْ أَرْبَع * ضِيَاءٌ لِمَنْ يَرْتَوِي وَحُكْمٌ لِمَنْ يَبْعِي
وَرُوحٌ لِمَنْ يَشْكُو وَرُوحٌ لِمَنْ يَقْضِي

(٢) خَصَالٌ كَمَا تَنَظَّمَتْ سِلَاحٌ زَبَرْجَدٍ * تَقَلَّدَ مِنْهَا خَيْرَ سِمَاطٍ مُقَلَّدٍ
مَتَى مَا تَعَدَّدَهَا بِجَنَّتِكَ تَزْدَدُ * ضَلَالٌ الْوَرَى يَهْدِيهِ نُورُ مُحَمَّدٍ
وَأَنْ تَحْجِبَ إِلَّا نَوَارُ الْإِعْنِ الْمُغْضَى

(٣) وَقَارٌ كَمَا أُرْسَى مَقَرُّ يَلْمٍ * وَبِشْرٌ كَلْعُ الْبَارِقِ الْمُتَبَسِّمِ
وَحِلْمٌ حَلِيمٌ لَيْسَ بِالْمُحَلِّمِ * ضَعْفَاطِلُهُ سِتْرٌ أَعْلَى كُلِّ مُسْلِمٍ
فَنَحْنُ بِهِ فِي غَايَةِ الْأَمْنِ وَالْخَفَضِ

(٤) سَمَاءٌ صُعْدًا بِالذَّاتِ فَوْقَ الْمَنَازِلِ * وَجَاءَ بِقَوْلٍ فَاصِلٍ غَيْرِ هَازِلِ

أَيُّ قَلْبِهِ وَخَاخَمَرَتْ خَالَطَتْ وَالسُّنَّةُ الْعِبَاسُ وَالْغَمَضُ طَبَقُ الْأَجْفَانِ وَذَلِكَ كُنْيَاةٌ عَنْ
أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ لَا يَنَامُ قَلْبُهُ (١) (الضِيَاءُ) النُّورُ وَيُرْوَى بِدِيمِ النَّظَرِ وَالْحُكْمُ
هُوَ الْقَوْلُ الْحَقُّ وَيَبْعِي يَعْقِلُ وَالرُّوحُ بِفَتْحِ الرَّاءِ الرَّاحَةُ وَيَقْضِي يَمُوتُ (٢) (السِّمَاطُ)
قِلَادَةٌ طَوِيلٌ مِنَ الْخَنْقَةِ وَالْمُغْضَى الْمَعْرُضُ (٣) (وَقَارٌ) أَيُّ هَيْبَةٍ وَأُرْسَى اسْتَقْرَى وَيَلْمُ
جَبَلَ عَلَى مَرَحِلَتَيْنِ مِنْ مَكَّةَ وَالْبِشْرُ الْفَرْحُ وَالْبَارِقُ السَّبْقُ وَالْمُتَبَسِّمُ الظَّاهِرُ وَالْمُحَلِّمُ
مُتَكَاثِفُ الْحِلْمِ وَضَعْفَاطِلُهُ تَمُوسِبِغٌ وَالْخَفَضُ مَعْنَاهُ سَعَةُ الْعَيْشِ وَرَاحَتُهُ (٤) سَمَاءٌ

وَمَا تَنفَى بِالْعِلْمِ جَهْلَ الْأَوَائِلِ * ضَمَمْنَا يَدَ التَّحْقِيقِ عَنْ كُلِّ بَاطِلٍ

فَلَا فِكْرَ فِي لَبْسٍ وَلَا رَجُلَ فِي دَخْضٍ

(١) بِهِ أَوْضَحَ اللَّهُ السَّبِيلَ وَقَصَدَهُ * وَأَنْجَزَ فِي الدُّنْيَا وَفِي الدِّينِ وَعِنْدَهُ

فَكُلُّ عَلَى الْأَمْلَاقِ قَدْنَالٍ رَفْدُهُ * ضِعَافُ الْيَتَامَى وَالْأَرَامِلِ عِنْدَهُ

لَدَى دِيمَةٍ هَطْلَاءٍ فِي زَهْرٍ غَضٍ

(٢) فَأَسْمَحَ بِهِ مِنْ مُسْتَضْيِفٍ وَمُطْعِمٍ * وَمِنْ مُرْشِدٍ هَذَا طَيْبٍ مَعْلَمٍ

أَزَاحَتْ يَدَاهُ الضَّرْعَ عَنْ كُلِّ مُسْلِمٍ * ضَنَاهُمْ تَوَلَّتْ كَشْفُهُ كَفٌّ مُنْعَمٍ

لَهَا أَنْفٌ أَنْ تُعْقِبَ الْبَسْطَ بِالْقَبْضِ

(٣) أَمَانٌ إِذَا مَا الْخَوْفُ ذَادَ عَنِ الْكَرَى * عَزِيزٌ وَأَنْفٌ الْكُفْرُ يُرْغَمُ فِي الْبَرَى

جَوَادٌ وَجْهٌ الْمَحَلُّ يُلْصِقُ بِالثَّرَى * ضُحُوكٌ وَأَيْدِي الْحَيْلِ تَعْتَرِى الْبَرَى

بَذُولٌ وَتَغَرُّ الْمَزْنِ يَبْجَلُ بِالْوَمَضِ

ارتفع واللبس الاختلاط ودحضت رجله زلقت (١) (وقصده) الضمير يعود على السبيل ومعناه الذي لا انحراف فيه والرفد العطاء والارامل من لا زوج لها والديمة المطر الدائم الذي ليس فيه رعد ولا برق والهطلاء المنسكبة (٢) (فأسمح) فعل تعجب أى سمحته وجوده يتعجب منه صلى الله عليه وسلم والضنا المرض والانف الاستنكاف والبسط العطاء والقبض المنع (٣) ذاد أى طرد والكرى النوم ويرغم يذل ويقال أرغم الله أنفه ألصقه بالرغام وهو التراب وهو كناية عن مذلته كما ان شموخ الأنف كناية عن العز والبرى التراب والجهد الشدة والمحل القحط والثرى

(١) كَفِيلٌ بِأَرْغَامِ الْأُنُوفِ مِنَ الْعِدَا * زَعِيمٌ بِسَوْقِ النَّاسِ هَدِيًّا إِلَى الْهُدَى
رَوْفٌ بِهِمْ حَالًا شَفِيعُهُمْ غَدًا * ضَمِينٌ بِإِنْقَاذِ الْعِبَادِ مِنَ الرَّدَى
وَلَا سِمَاقٍ مَوْقِفِ الْوِزْنِ وَالْعَرْضِ

(٢) لِنَفْسِي مَنَى أَرْجُو إِلَيْهَا وَصُولَهَا * ضَرَعْتُ لِرَبِّي أَنْ يُقَدِّرَ سُوْلَهَا
وَالْأَيْشَ فِي دَارِ دُنْيَا حُصُولَهَا * ضَرَاعَتُنَا فِي الْحَشْرِ نَرْجُو قُبُولَهَا
بِمَكْنَةٍ مَن يَرْضَى هُنَاكَ وَمَنْ يَرْضَى

(٣) قُوَادِي مَعَ الرُّكْبَانِ صَارَ مَصُوبًا * لِقَبْرِ نَبِيِّ آثَرِ الْحَقِّ مَذْهَبًا
وَلَمَّا اعْتَلَى فِي الدِّينِ ذَاتَا وَمَنْصِبًا * ضَرَبْنَا إِلَى الْعَيْسِ شَرْقًا وَمَغْرِبًا
وَفِي النَّاسِ مَقْبُوضُ الْعِنَانِ عَنِ النَّهْضِ

(٤) جَرَى دَمْعُهُ مِلءَ الْجُفُونِ تَدْفُقًا * لِبَابِ غَدَا فِي وَجْهِ مَغْرَاهُ مُغْلَقًا
فِيَا لِمَشُوقٍ لَا يَنَامُ تَحَرُّقًا * ضِرَامُ حَشَاهُ يَسْتَتِيرُ تَشَوُّقًا
فَيُبْرِمُ وَالْأَقْدَارُ تَدَابُّ فِي النَّقْضِ

التراب والبرى أيضا التراب والمزن جمع مزنة وهي السحابة البيضاء والومض البرق
الخفيف (١) كفيل أى ضمين والزعيم أيضا هو الكفيل (٢) ضراعتنا الضراعة
الابتهاج والسؤل المسؤل والمكنة التمكن (٣) العيس الابل والعنان طرف اللجام
والنهض القيام (٤) مغراه قصده واللام فى المشوق لام المستغاث والمستغاث
محذوف والضرام الاشتعال ويستطير يرمى بالشرر وأبرم الشئ أحكمه ودأب فى عمله
جد والنقض الحل يعنى كما عزم على شئ أتى القضاء بنفسه

(١) كَذَلِكَ مَنْ صَدَّتْهُ كَثْرَةُ حَوْبِهِ * حَيْبِسُ خَطَايَاهُ طَرِيدٌ ذُنُوبِهِ
أَمْعَشَرَمَنْ يَبْكِي لِفَقْدِ حَبِيبِهِ * ضَعُوعًا عَنْكُمْ إِلَّا وَزَارَ إِنْ لَذِئَمْتُمْ بِهِ
وَأَوْبُوا بِأَجْزَالِ الْمَثُوبَةِ وَالْفَرَضِ

(٢) مَجَاوِرُهُ فِي جَنَّةٍ أَيْ جَنَّةٍ * فَطُوبَى لِعَبْدٍ زَارَهُ دُونَ مَحَنَةٍ
تُعْطَلُ فَرَضًا أَوْ تُخْلَلُ بِسُنَّةٍ * ضَمِيعَا نَالَا كُلَّ أَمْنٍ وَمِنَّةٍ
بِقُرْبِ الْعُلَا وَالْمَجْدِ وَالسُّودِ دَاخِلِ الْخَضِ

(٣) أَسَفْتُ لَخَوْفٍ قَدْ قَلَى وَهَيْبَةٍ * أُنَارُهُمَا عَنْ طَيِّبَةٍ طُولِ غَيْبَةٍ
وَمَا ذَا يُرْجَى بَعْدُ صَاحِبِ شَيْبَةٍ * ضَنَيْتُ بِغَوْتِ الْخَطِّ مِنْ طِيبِ طَيِّبَةٍ
فَأَصْبَحْتُ وَقَفًا لَا أَجِيءُ وَلَا أَمْضِي

(٤) وَلَا يَأْسَ إِنْ الدَّهْرَآتِ وَذَاهِبُ * وَقَدْ تَصَدَّقُ إِلَّا مَالُ وَالْيَأْسُ كَاذِبُ
وَالْإَفْكَمُ مَنْ حَاضِرٍ وَهُوَ غَائِبُ * ضَعُفْتُ عَنِ السُّكْلِ الَّذِي هُوَ وَاجِبُ
فَلَوْ حَتُّ تَلَوِيحِ الضَّرُورَةِ بِالْبَعْضِ

(١) الحوب الذنوب والحبيس المحبوس وضعوا عنكم الاوزار كناية عن غفرانها
لهم واوبوا رجعوا والمثوبة الثواب (٢) المحنة الزلة من بدعة أو فعل قبيح والضجيعان
هما أبو بكر وعمر رضوان الله عليهما والسودد السيادة والمحض الخالص (٣)
(أسفت) حزنت وقد قطع وأنارهما هيجهما وضنيت مرضت (٤) اليأس قطع
الرجاء والحاضر مراده المقضى الذي لم يعلم به والسكل أى الاتيان بكل ما يلزم
الاتيان به فى مدحه صلى الله عليه وسلم والتلويع الاشارة

(حرف الطاء)

(١) بِطَيْبَةِ الْعَافِينَ أَكْرَمُ سَيِّدٍ * بِمَدْحِي لَهُ أُطْرِبَتْ نَفْسٌ مُوَحِّدٍ

فَغَنَى فَأَزْرَى دُونَ إِثْمٍ بِمَعْبَدٍ * طَرِبْتُ إِلَى مَدْحِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ

فَإِنْ مَقُولِي تُطَقُّ وَمِنْ أَنْغْلِي خَطُّ

(٢) تَغْنَى غِنَاءً دُونَهُ لَذَّةُ الْغِنَى * بِمَدْحِ الَّذِي حَازَ السَّنَاءَ إِلَى السَّنَا

مَنْ كُلِّ ذِي قَلْبٍ وَأَحْلَى مِنَ الْمَنَى * طَيْبُ الْوَرَى إِنْ أَشْكَلَ الدِّينُ وَالْدُّنَا

غِيَانُهُمْ إِنْ أَعْضَلَ الْخَوْفُ وَالْقَحْطُ

(٣) أَلَا إِنَّ مَنْ شَاءَ الْهُدَى فَهُوَ الْهُدَى * قَدِ اعْتَمَّ بِالتَّقْوَى وَظَاهَرَ وَارْتَدَى

وَبِالرُّوحِ رُوحَ الْقُدُسِ فِي هَذِهِ أَهْتَدَى * طَلِيقُ لِسَانِ الْمَجْدِ عَالِي يَدِ الْوَدَى

فَلَا مَقُولٌ يَجْفُو وَلَا رَاحَةٌ تُسْطُو

(١) بطيبة أى في طيبة وهو من أسماء الله دينة والعافين طلاب المعروف

وأطربت فرحت وأزرى حقر ودون أى ذنب فى غنائه مما يستعمله الشعراء من ذكر الخمر والنساء ومعبد هذا من أشهر المغنين بالدولة الاموية والمقول اللسان

ولأننا مل الاصابع (٢) بمدح متعلق بتغنى والسناء الرفعة والسنا الضوء وأشكل

وعضل اشتدوا القحط الجذب (٣) اعتم أى تعمم وظاهر أى جعل ثوبا على ثوب

وارتدى أى جعل التقوى رداءه وروح القدس جبريل وطابق أى فصيح اللسان

فى التمجيد لله وعالى يد الندى أى كريم جواد فلا مَقُول أى لسان منه يجفو يفحش

على أحد ولا راحة أى كف تسطو أى تبطش بأحد بغير حق

(١) إِلَى الْحَقِّ مِنْ دَارِ الْحَالِ مَقَرَّغٌ * بِهِ دُمُغٌ إِلَّا بَطَالَ قَدَمًا وَيَدْمَغُ
ظَهِيرًا وَطَارِ الْأَنَامِ مُسَوِّغٌ * طَرِيقٌ إِلَى دَارِ السَّلَامِ مَبْلَغُ
رَسُولٍ كَرِيمٍ لَمْ يَكُنْ مِثْلَهُ قَطُّ

(٢) جَدِيدُهُ دَاهُ لَا يُغَيِّرُهُ الْبَلَى * يُقَصِّرُ فِي أَمْدَانِهِ كُلُّ مَنْ غَلَا
رَسُولٌ جَلِيلُ الْجَهَالَةِ فَاتَّجَلَى * طَوِيلُ مَنَارِ الصِّدْقِ وَالذِّكْرِ وَالْعُلَا
فَكُلُّ الْوَرَى عَنْ قَدَرِ أَحَدٍ يَنْحَطُّ

(٣) مُجَدِّدُ رَسَمِ الدِّينِ يَنْصُرُ حَرْبَهُ * عَفْوٌ عَنِ الْجَانِي يُؤْمِنُ سِرْبَهُ
صَبُورٌ لِمَنْ آذَى يَهْوَنُ خَطْبُهُ * طِبَاعُ نَبِيِّ طَهَّرَ اللَّهُ قَلْبَهُ
يُجَابُ وَمَا يَدْعُو وَيَرْقَى وَمَا يَخْطُو

(٤) قَضَى اللَّهُ فِي أَرْسَالِهِ خَيْرَ مَا قَضَى * حُسَامًا عَلَى مَنْ خَالَفَ الْحَقَّ مُنْتَضَى

(١) إلى الحق أي الدار الآخرة ودار المحال الدنيا مفرغ أي مفرغ القلب ودمغ أي أصيب دماغه لا بطل وهم الشجعان والظهير المعين والاطار الحامات ومسوغ مسهل
(٢) جديد هداية مبتدأ وخبر وغلا جاوز الحد وجلا كشف والمنار العلم والصيت اندكر بخبر والمعنى ان مرئيته نهوق كل المنازل وينحط ينزل (٣) الحزب الجماعة والسرب الجماعة أيضا وقال الشارح المراد به النفس ومنه حديث من أصبح آمنا في سربه أي في نفسه والخطب الامر العظيم (يجاب وما يدعو) أي يعطى من غير سؤال ويرقى يعالو وما يخطو أي من غير مشي على الاقدام (٤) خير ما قضى ما مصدرية أي خير قضاء وحساما سيفا قاطعا وهو حال من ضمير ارساله ومنتضى مسالوا ومنه خبر مقدم اقوله طلاوة والافك الكذب والطلاوة الجمال ومن شمائله بدل من قوله منه والرضانعت

وَمِنْهُ مَنْ أَضْحَىٰ عَنِ الْإِفْكِ مُعْرِضًا * طَلَاوَةً حُسْنٍ مِنْ شَعَائِلِهِ الرِّضَىٰ

وَجُودِ عَيْنٍ مِنْ عَوَائِدِهَا الْبَسْطُ

(١) عَلَى الْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ ضَمَّ رِدَاءَهُ * أَفَاضَهُمَا بَسْطًا وَكَفَّ عَدَاءَهُ

فَكَمْ مِنْ مَرِيضٍ الْقَلْبِ زَحْزَحَ دَاءَهُ * طَلِيعَةً بَشْرَىٰ مَنْ أَجَابَ نِدَاءَهُ

فَقَدْ زَاغَ عَنْهُ الْخَوْفُ وَانْقَشَعَ السُّخْطُ

(٢) أَحَاطَتْ بِهِ دُونَ الرِّذَائِلِ عَصَمَةٌ * وَسَارَتْ بِهِ نَحْوَ الْفَضَائِلِ هِمَّةٌ

وَقَدْ عَظُمَتْ مِنْهُ عَلَى الْكُلِّ نِعْمَةٌ * طُلُوْعُ رَسُولِ اللَّهِ لِلْخَلْقِ رَحْمَةٌ

تَشَبَّ عَلَى أَفْيَاسِهَا اللَّيْمُ السُّمُطُ

(٣) أَنَامِلُهُ كَالسُّحْبِ جَادَتْ بِوَبْلِهَا * وَأَخْلَاقُهُمْ يُؤْتِ خَلْقَ كِمَالِهَا

وَشِيعَتُهُ لَا فَضْلَ بَعْدَ كَفْضِهَا * طَوَائِفُهُ خَيْرُ الطَّوَائِفِ كُلِّهَا

عَلَى قَدَرِ وَسْطِ السُّمُطِ يُنْتَقَدُ السُّمُطُ

لشعائله أى المرضية وجود عين عطف على طلاوة والبسط ضد القبض (١) ضم رداءه أى اشتغل عليهما وأفاضهما أى كثرهما وبسطا مصدر فى موضع الحال والعداء بفتح العين تجاوزا الحذف فى الظلم والطليعة واحدة الطلائع وهم القوم يتقدمون الجيش وهو خبر مبتدأ أى هر طليعة وانقشع انكشف والسخط الغضب (٢) تشب بكسر الشين أى تصير شابة والافياء جمع فى وهو النذل والليم جمع لمة وهى الشعر الذى يجاوز شحمة الاذن والسُّمُط جمع أسْمُط وهو الذى يخالط بياض شعره السواد (٣) أنامله أى أصابعه وأشار به الى حديث نبيع الماء والوبل المطر الشديد وشيعته أى أتباعه وطوائفه بالواو أى جماعته وانما كتسبوا الخيرية من خبريته كما أشار لذلك بقوله على قدر الخ والسُّمُط السالك فيه الجواهر

(١) لَهُ عَمَلٌ فِي الْمَكْرُمَاتِ وَنِيَّةٌ * وَأَقْوَالٌ صَدُقَ فِي الْإِلَهِ رَضِيَّةٌ
وَنَفْسٌ بِهِ عَمَّا سِوَاهُ غَنِيَّةٌ * طَهَارَتُهُ حَسًّا وَمَعْنَى جَلِيَّةٌ
فَأَقْوَالُهُ حُكْمٌ وَأَحْكَامُهُ قِسْطٌ

(٢) عَلَى الْكَوْكَبِ الدُّرِّيِّ أَسْفَلُ غُرْزِهِ * لَهُ صَارَ كِسْرَى مَا اسْتَعَدَّ بِكَتْرِهِ
وَإِذْ هَرَزَ سَيْفَ الْحَقِّ مَاتَ لَهْرُهُ * طَلَى عُظْمَاءَ الشِّرْكِ ذَلَّتْ لِعِزِّهِ
وَقَدْ نَالَ مِنْهَا الْقَدَمُ مَا شَاءَ وَالْقَطُّ

(٣) لَقَدْ جَبَرُوا لِلْكَفْرِ عَظْمًا فَهَاضَهُ * وَأَجْرُ وَالِهِ بِحَرًّا بِقَاءَ نَفَاضَهُ
وَلَمَّا رَأَوْا فِي الْمَعْلَوَاتِ انْتِهَاضَهُ * طَغَى بِهِمْ طَرْفُ الضَّلَالِ فَرَاضَهُ
حَسَامٌ هَدَى تَمْضِيهِ أَمَلَهُ السَّبْطُ

وواسطته عادة أحسنها وبها ينتقد ويختبر السبط فان كانت جيدة كانت كلها جيدة
(١) (به) أي بالله تعالى وجلية ظاهرة وقسط بمعنى عدل (٢) (على الكوكب)
جار ومجرور خبر مقدم وغر ز مبتدأ مؤخر والكوكب النجم والدرى المضى والغرز
الركاب من جلد أي أسفل ركابه علا فوق النجم رتبة وكسرى ملك الفرس واستعد
بمعنى أعدوا الكثر ما دخر من الأموال أي كسرى وما أعدده من الأموال حيزه صلى
الله عليه وسلم والطلّى الاعناق جمع طلية والقد القطع طولاً والقط القطع عرضاً (٣)
(جبروا) أي أصلح عظماء الشرك لدينهم عظما انكسرفهاضه أي كسره كسرا
لاجبر بعده وأجر واله بحر المراد باجراء البحر أعداد الجيوش والمراد من نحوه
له صلى الله عليه وسلم اذلاله وكسره وبهذا يخرج الكلام عن الاشكال والمعالمات
الامور العالية والانتهاض القيام وطغى ارتفع والطرف الفرس الكريم من الخيل
وراضه ذلله والحسام السيف وتمضيه تعمل فيه والانامل الاصابع والسبط الطوال

(١) لَقَدْ ذَهَبَتْ بِاللَّاتِ شِدَّةُ ضَبَّتِهِ * وَقَدْ لَكَتَ الْعُرَى فَاتَتْ لِلْكُتْهِ
فَهُمْ وَهُمْ أَصْرَعِي لَا فُكْلَ مَغْتَهُ * طَوَّائِلُهُمْ مَقْصُورَةٌ مِنْ ذُبُعَتِهِ
وَأَسَادُهُمْ وَرَدُّو حَيَاتِهِمْ رَقَطٌ

(٢) تَخَيَّرَهُ الْأَوَّلَى مِنَ الْخَلْقِ قُدْوَةٌ * وَأَبْقَى لِنَافِيهِ مَدَى الدَّهْرِ أُسُوءَةٌ
وَذَادِيهِ عَنَّا مِنَ الْجَهْلِ نَخْوَةٌ * طَفَقْنَا بِهِ بَعْدَ التَّفَاخُرِ اخْوَةٌ
سَوَاءٌ كَمَا سَوَى مَدَارِيهِ الْمَشْطُ

(٣) نَبِيُّ الْهُدَى الْمُوفَى عَلَى كُلِّ مَنِيَّةٍ * يَقِينٌ صَفَا عَنْ كُلِّ رَيْبٍ وَمَرِيَّةٍ
وَحَقٌّ فَشَامًا إِنْ يُقَالُ بِخَفِيَّةٍ * طَلَبْنَا فَأَدْرَكَ كُنَايَهُ كُلُّ بَغِيَّةٍ
فَنُشْكِي إِذَا نَشَكُو وَنُعْطَى إِذَا نَعُطُو

(٤) حَدَّثُونَا بِمَنْ ضَلَّ اللَّهُ فِي الدِّينِ حَدْوَةٌ * وَذِكْرًا عَدَدْنَا فِي الشَّرِّ رِيعَةً سَهْوَةٌ

حسا وسخاء (١) اللات صنم كان لاهل الطائف والضبط القبض واللاكت الضرب
والعري صنم كانت لقريش وكنانة فهم أى الكفار وهما أى السفهان وصرعى قتلى
ولا فكل أى لرعدة مغته أى ضربه الخفيف والطوائل جمع طويلة وهى الفضل
والقدرة والغنى ومقصورة محبوسة وأسادهم الخ الجملة حالمة والورد جمع ورد وهو
الاسديون الورد والرقط جمع أرقط وهو الاسود المنقط ببياض وهى أكثر الحيات ضررا
(٢) (الأسوة) القدوة وذاد طردوا النخوة الكبر والافتخار وطفقنا صرنا والتفاخر
العداوات وسواء مستوين والمدارى المراد بها هنا الشعر (٣) (المنية) كل ما يتمناه
الانسان وصفا خالص والريب والمرية بمعنى الشك وفشا انتشروا ورائدة والبغية
الحاجة فنشكى أى تزل شكايتنا ونعطو نتناول (٤) (حدونا) اقتدينا وذكرا

وَمَا رَأَيْنَا لِلْأَبَاطِلِ مَحْوَهُ * طَمَحْنَا بِأَبْصَارِ الْبَصَائِرِ نَحْوَهُ
وَقَدْ طَمَتِ الْأَمْوَاجُ وَانْتَرَحَ الشَّطُّ

(١) بِحَارِ عُلُومٍ قَدَرٍ وَبِنَابِغِضِلِهَا * وَجَنَاتِ عَدْنٍ قَدْ أَوْيْنَا لَطْلَهَا
وَعِزَّةٍ دِينٍ نَعْتَلِي بِمَحَلِّهَا * طَفُونَابِهِ فَوْقَ الْبَرِّيَّةِ كُلِّهَا
فَقَاغَضُ مِنَّا لَا رُسُوبٌ وَلَا غَطُّ

(٢) لَا تُحَدِّدُ أَضْحَى الْقَلْبُ مِنِّي جَانِحًا * أَرَاهُ عَلَى قُرْبٍ وَإِنْ كَانَ نَازِحًا
قَطَعْتُ لَهُ بِالذِّكْرِ دَهْرِي مَادِحًا * طَوَيْتُ عَلَى شَوْقِي إِلَيْهِ جَوَانِحًا
بِهَا كُلَّ حِينٍ مِنْ تَذَكُّرِهِ سَقَطُ

(٣) فَلِلَّهِ مَا أَعْدَدْتُ مِنْ صَدَقِ حَيْه * لِيَوْمِ التَّلَاقِ زُخْرَةَ عِنْدَ رِيه
وَمَا أَحَدٌ أَوْلَى بِهِ مِنْ حَيْه * طَمَعْتُ بِأَثْنَاءِ الْجَزَاءِ بِقُرْبِيه
وَلَمْ يَأْوَ عِنْدِي مِنْ مَدَائِحِ الشَّرْطِ

(حَرْفُ الظَّاءِ)

مفعول ثانٍ لعددنا والمحو الإزالة وطمحنا رفعنا وأبصار البصائر واللوب وقد طمت الواو
للحال وطمت بمعنى ارتفعت وانتزع بعدو الشط جانب النهر
(١) بحار رأى له بحار علوم وجنات عدن اقامة وأوينا انضممنا وله عزة دين نعتلى
نرتفع وطفونا علونا وغض نقص ووضع من قدره والرسوب الثبوت تحت الماء والغط
الغمس في وسط الماء ولا زائدة (٢) جانحاً أي ما نلنا ونازحاً بعيداً والجوانح الضلوع
بها بالجوانح والسقط ما يسقط من النار عند القدح (٣) أعددت هيأت واثناء

- (١) تَرَوْدَتْ مِنْ مَدْحِ النَّبِيِّ الْمُؤَيَّدِ * إِلَى عَرَصَاتِ الْحَشْرِ خَيْرَ التَّرَوُّدِ
وَحَسْبِي بِهَا زُلْفَى إِلَى اللَّهِ فِي عَدِ * ظَفَرْتُ بِحَظِّي فِي أَمْتِدَاحِ مُحَمَّدٍ
قَنَاهِيكَ مِنْ مَدْحٍ وَنَاهِيكَ مِنْ حَظٍ
- (٢) وَمَا قَدْ رَمَدَحِي لِلرُّسُولِ وَمَنْ أَنَا * أَلَيْسَ الَّذِي أُسْرَى بِهِ اللَّهُ فَادَنِي
إِلَيْهِ فَأَعْطَاهُ وَزَادَ عَلَى الْمَنَى * ظَهِيرُ الْوَرَى فِي مُعْضِلِ الدِّينِ وَالْدُّنَا
رُؤُوفٌ رَحِيمٌ غَيْرُ قَاسٍ وَلَا قَطِّ
- (٣) رَسُولُ هَدَاهُ اللَّهُ بِالْعِلْمِ فَاهْتَدَى * وَرَاحَ لَهُ جَبْرِيلُ بِالْوَحْيِ وَاعْتَدَى
يَجِلُّ عَنِ الْأُمْدَاحِ قَدْ جَاوَزَ الْمَدَى * ظَوَاهِرُهُ نَوْرٌ بِوَاطِنِهِ هَدَى
فَلَا سَهْوٌ فِي فِكْرٍ وَلَا وَهْمٌ مِنْ لَفْظٍ
- (٤) سَنَاهُ عَلَى نُورِ الْكَوَاكِبِ مُعْتَلٍ * يُشِيدُ أَرْكَانَ الثُّبْقِ غَيْرَ مُتَلٍ
فَأُضْحَى عَلَى التَّعْذِيرِ مِنْ كُلِّ مُبْطِلٍ * ظَلَامُ اعْتِقَادِ الْجَاهِلِيَّةِ مُنْجَلٍ
بِنُورِ نَبِيِّ لَيْسَ يَخْفَى عَلَى لَحْظٍ

الجزء اعظامه (١) ترودت أي أخذت الزاد للاحقة والمؤيد المقوى من الله
بالمجرات والعرضات جمع عرصة وهي كل موضع واسع لا بناء فيه وحسبي كافي
والزلفى التقرب وناهيمك كافيك (٢) فادني أي تقرب والظاهر المعين والمعضل
الذي لا يهتدي ليله واللفظ الغليظ (٣) يجل يعظم والمدى الغاية فلا سهو أي لا يعتريه
الغلط في الفكر لانه عصم في ظاهره وباطنه (٤) سناه ضوؤه والمعتلى المرتفع
يشيد بطول ريقه ومثل أصله موتل بمعنى مقصر والتعذير اسقاط العذر ومنجل
منكشف واللاحظ البصر

(١) أَهْلَفِي عَلَى الْجِسْمِ الَّذِي أُودِعَ الثَّرَى * وَتُورِسْنَاهُ فِي السَّمَوَاتِ قَدْ سَرَى
هُوَ الْمُصْطَفَى حَقًّا وَخَابَ مَنْ افْتَرَى * ظِلَالُ هُدَاهُ وَالنَّدَى عَمَّتِ الْوَرَى
وَمَنْ كَرَّ سَوْءَ اللَّهِ فِي الْبَذْلِ وَالْوَعْظِ

(٢) أُحِيلَ عَلَى خَفْضِ الْمَعَاشِ وَلِينِهِ * فَلَمْ يَرْضَ بِالْدُّنْيَا احْتِيَاظًا دِينِهِ
وَكَانَ لِنَفْعِ الْغَيْرِ جُلُّ حَنِينِهِ * ظِمَاءُ الْبَرَايَا أُرْوِيَتْ بِمِيزِنِهِ
مَرَارًا فَأَنْجَى الْفَيْضُ فِيهَا مِنَ الْفَيْضِ

(٣) لَقَدْ جَمَعَ اللَّهُ السِّيَادَةَ كُلَّهَا * لَا تَجْدِي حَوِيَهَا وَتَحْمِلُ كُلَّهَا
حِسَانُ الْأَيْدِي إِنْ عَدَاهَا فَنَ لَهَا * ظُبَاتُ الْأَعَادِي فَلَهَا وَأَذَلَهَا
بِذِكْرِ حَكِيمِ اللَّفْظِ مُتَّصِلِ الْحِفْظِ

(٤) لَقَدْ حَسِبُوهُ حِينَ لَجُّوا خُرَافَةً * فَلَمَّا سَقَاهُمْ لِلْحَتُوفِ سُلَافَةً
مَضَوْا يَحْسِبُونَ السَّيْفَ وَالنَّصْلَ آفَةً * ظَنُّهُمْ قَدْ أَخْلَقَتْهُمْ مَخَافَةً
فَلَا سَيْفَ فِي كَفٍّ وَلَا نَصْلَ فِي رُعْظِ

(١) الالهف الحزن والحسرة وأودع أدخل والثرى التراب والسنا الضوء وخاب خسر
وافترى كذب والندى السكرم (٢) خفض المعاش لينه ورفاهيته والحنين الشفقة
والظماء العطاش والفيض السيل والفيظ البقاء الموت وبالنفاق الحرا الشديد
(٣) (يحويها) أي يجمعها وكلها ثقلها والأيدي النعم والظبات السيوف وفلها
كسر هاو أذلها قهرها (٤) (حسبوه) الضمير له صلى الله عليه وسلم أو للقرآن ولجوا
أي تمادوا في كفرهم والحتوف جمع حتف وهو الموت والسلافة أول عصبر العنب
واستعارها الغصاة الموت يحسبون أي يظنون من دهشهم أن آلة القتال آفة فيلقونها

(١) هُنَالِكَ فَكَّتْ لِلْغَيِّ حُرُوفَهُ * وَبِالظَّلْفِ مِنْهُ مَا أُتِيحَتْ حَتُوفُهُ
وَحَاقَ بِهِمْ مَكْرُوهُهُ وَخُوفُهُ * طَعَانَتْهُمْ قَدْ أَحْرَزَتْهَا سِيُوفُهُ

بِقَسْرِ بَنِي قَسْرِ وَغَيْظِ بَنِي غَيْظِ

(٢) فَكَمْ دَارِمٍ لِّلْمَوْتِ مِنْ آلِ دَارِمٍ * وَمِنْ صَارِمٍ أَبْلَى بِهَامَةِ صَارِمٍ
وَكَمْ مِنْ أَبِي فِي الْعَرَمِ عَارِمٍ * ظَنَانِيْدُهُمْ مَقْرُوعَةٌ بِصَوَارِمٍ

مِنْ الْحَقِّ تَغْدُو فِي الْكِلَاءَةِ وَالْحَفِظِ

(٣) أَبَدْنَاهُمْ بِالسَّيْفِ إِلَّا مَنْ أُنْقَى * حُسَامًا سَقَاهُمْ لِلْمَنِيَةِ مَا سَقَى
بِهِ حِينَ لَمْ تُجِدِ الْقَسَائِمُ وَالرُّقَى * ظَارَنَاهُمْ كُرْهًا عَلَى الْبِرِّ وَالْثَقَى
وَقَدْ بَلَغُوا الْمَجْهُودَ فِي الدَّفْعِ وَالْدَلْطِ

وَأَخْلَفَتْهُمْ أَبْدَانُهُمْ وَالنَّصْلُ حَدِيدُ السَّهْمِ وَالرَّعْظُ مَدْخُلُ النَّصْلِ فِي السَّهْمِ (١)
(هُنَالِكَ) أَيَّ حِينَ سَقَاهُمُ الْخَتَفُ فَكَّتْ أَيَّ فَصَلَتْ وَالْغَيِّ الْأَحْقُّ وَحُرُوفُهُ أَطْرَافُهُ
وَبِالظَّلْفِ هُوَ مِنَ الشَّاءِ وَالْبَقَرِ كَالظَّفَرِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَالْحَتُوفُ جَمْعُ حَتَفٍ وَهُوَ الْمَوْتُ
وَهَذَا كَالْمَثَلِ السَّائِرِ فَلَنْ بَاخِتَ عَنْ حَتْفِهِ بِظَلَمِهِ وَحَاقَ نَزْلُ مَكْرُوهِهِ أَيَّ الْمَوْتُ
وَالطَّعَانُ جَمْعُ طَعْنَةٍ وَهِيَ الْمَرَاةُ فِي الْهُودِجِ وَالْقَسْرُ الْقَهْرُ وَبَنِي قَسْرِ بَطْنٌ مِنْ
بَجِيلَةَ وَالْغَيْظُ الْعُضْبُ وَبَنِي غَيْظِ بَطْنٌ مِنْ ذُبْيَانَ (٢) (دَارِمٌ) مَقَارِبُ الْخَطَا
فِي عَمَلَةٍ وَآلُ دَارِمٍ قَبِيلَةٌ مِنْ تَيْمٍ وَالصَّارِمُ السَّيْفُ وَأَبْلَى اخْتَبَرُوا وَهَامَةُ الرَّأْسِ وَصَارِمٌ
شَجَاعٌ وَالْأَبْيُ الْعَزِيزُ وَالْعَرَمُ الْجَيْشُ وَالْعَارِمُ سَيِّئُ الْخَلْقِ وَالظَّنَانِيْدُ جَمْعُ ظَنَبُوبٍ
وَهُوَ حُرْفُ السَّاقِ وَمَقْرُوعَةٌ مَضْرُوبَةٌ وَالصَّوَارِمُ السَّيُوفُ وَالْكِلَاءَةُ الصِّيَانَةُ
(٣) (أَبَدْنَاهُمْ) أَهْلَكْنَاهُمْ وَالْحُسَامُ السَّيْفُ وَالْمَنِيَةُ الْمَوْتُ وَتَجَدُّتْ نَفْعُ الْقَسَائِمِ
جَمْعُ تَمِيمَةٍ وَهِيَ خَرْزَةُ كَانَتْ الْعَرَبُ تَعْلِقُهَا لِتَعُوذَ وَالرُّقَى جَمْعُ رَقِيَةٍ وَهِيَ التَّعَوِذَاتُ

(١) يَمَنْ لَمْ يَزَلْ لِلْعَيْنِ وَالْقَلْبِ نُزْهَةً * أَنْبَأَ وَوَلَّيْنَا إِلَى اللَّهِ وَجْهَهُ
وَمَنْ لَمْ يَصَاحِبْنَا شِدْهَنَاهُ شِدْهَةً * ظُهُورُ رَسُولِ اللَّهِ أَقَمَّ شِبْهَةً

لشُرْذِمَةٍ كَادَتْ تَمِيزُ مِنَ الْغَيْظِ

(٢) أَضَفْنَا إِلَيْهِ فَاحْتَرَمْنَا بِحُرْمَةٍ * عَلَوْنَا بِهَا الْجُوزَاءَ رِفْعَةً هَمَّةً
لَدُنْ قِيلَ فِينَا كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ * ظَلَمْنَا لَدَيْهِ تَحْتَ وَابِلِ رَحْمَةٍ

فَلَا خَوْفَ مِنْ حَيْفٍ وَلَا عِصَّانٍ مِنْ عِظٍ

(٣) قَعْنَا الْعِدَا مَاءً أَوْ يَنَّا ظِلًّا * وَنَلْنَا الْهَدَى مِنْ وَبِلِهَا بَعْدَ ظِلِّهَا
بَيْنَ نَبِيِّ فَضْلِهِ أَصْلُ فَضْلِهَا * ظَهَرْنَا بِهِ فَوْقَ الْبَرِّيَّةِ كُلِّهَا

فَنَحْنُ أَحْظُ النَّاسِ فِي شَرَفِ الْأَحْظِ

(٤) نَبِيُّ جَرَى الْمَاءِ النَّمِيرِ بِرَاحِهِ * وَمَدَّلَهُ جِبْرِيلُ فَضْلَ جَنَاحِهِ
وَكَمْ آيَةٌ جَاءَتْ بِوَفْقِ اقْتِرَاحِهِ * ظَهِيرَةُ خَوْفِي سِحْرَةٍ بِأَمْتِدَاحِهِ

وظأرناهم أكرهناهم والحال أنهم قد بلغوا المجهود أي غاية الطاقة والدلاط الدفع في الصدر (١) (يمن لم يزل) المجرور يتعلق بقوله أبداهاهم ونزهة فرحة وأنبأ أي رجعنا وشدهناه أي شدخنا رأسه وأقم أذهب والشُرْذِمَةُ الجماعة وتميزت تقطع والغيط الغضب (٢) (الجوزاء) اسم برج من بروج السماء ولدن ظرف يتعلق بقوله علونا والحيف الجور والظلم وعظ عض

(٣) (قعنا) غلبنا والعدا جمع عدو وأوينا رجعنا وظلها أي ظل تلك الرحمة ووبلها أي مطرها الكثير والطل المطر الضعيف واليمن البركة وظهيرة أي علونا والاحظ أصله الاحفظ (٤) (النير) العذب والراح الكف والظهيره الهاجرة وسحرة

وَذُو الظِّلِّ لَا يَغْشَاهُ لَفْحٌ مِنَ الْقَيْظِ

(١) الْأَهْلُ لِمَنْ يَشْتَاقُهُ يَوْمَ مَوْرِدٍ * يَعْرِضُ خَدًّا عِنْدَ قَبْرِ مُحَمَّدٍ

إِلَى اللَّهِ أَشْكُو لَوْعَةَ الْهَائِمِ الصَّدَى * ظَمِئْتُ إِلَى تَقْيِيلِ آثَارِ أَحَدٍ

فَهَا أَنَا لِلْأَظْمَاءِ مُتَّصِلُ اللَّيْظِ

(٢) تَبَارَكَ مَنْ سَوَاهُ لِلْفَضْلِ صُورَةٌ * وَعِلْمُهُ الْأَدَابِ أَجْعَ سُورَةٌ

وَمَا لَوَانِي الْبُعْدُ عَنْهُ ضُرُورَةٌ * طَعَنْتُ إِلَيْهِ بِالْفُؤَادِ صُرُورَةٌ

وَجِسْمِي رَهِينٌ لِلتَّحْرِقِ وَالنَّشْظِ

(٣) أَقْبَتُ عَلَى شَوْقٍ صَلَّيْتُ بِجَمْرِهِ * وَكَمْ رُمْتُ تَرْحَالًا أَفْوَزِي بِهِ

وَذَنْبِي أَقْصَانِي فَبُؤْتُ بِخُسْرِهِ * ظَنَنْتُ بِأَمْثَالِي زِيَارَةَ قَبْرِهِ

وَهَيَّاهُ هَذَا الظَّنُّ أَجْدَرُ بِاللَّفْظِ

(٤) مَتَى مَا نَذَكَّرْتُ النَّبِيَّ وَعَهْدَهُ * وَقَاسَى فُؤَادِي لِلصَّبَابَةِ وَجَدَهُ

أَيُّ ظِلٍّ لَا شَمْسَ فِيهَا وَالْفَحْاحُ وَالْقَيْظُ شِدَّةُ الْحَرِّ (١) (يَوْمَ مَوْرِدٍ) يَوْمٌ يَجُوزُ أَنْ
يَكُونُ مَرْفُوعًا بِعَلَى مَقْدَرٍ وَيَعْرِضُ بِمَرْغٍ وَالصَّدَى الْعَطَشُ وَظَمِئْتُ عَطِشْتُ وَاللَّيْظُ
لَعَقُ الشَّفَتَيْنِ بِاللِّسَانِ وَتَلَمَّظَ إِذَا تَبَعَ بِأَسَانِهِ بَقِيَّةَ الطَّعَامِ فِيهِ (٢) (لَوَانِي) عَطَفَنِي
وَأَمَّا أَنِّي وَطَعَنْتُ سِرَّتِي وَرَجُلِي صُرُورَةٌ لَمْ يَحْجِجْ وَالنَّشْظُ بِمَعْنَى التَّحْرُكِ (٣) (صَلَّيْتُ)
احْتَرَقْتُ وَالْبَرَّ الْعَمَلُ الصَّالِحُ وَبُؤْتُ رَجَعْتُ وَأَجْدَرُ بِمَعْنَى أَحَقُّ وَالْمَعْنَى هَذَا الظَّنُّ
أَجْدَرُ بِالْمَدْحِ الَّذِي هُوَ مَدْحِي وَقَصَائِدِي فَهِيَ الَّتِي تَصِلُ إِلَى الرُّوضَةِ وَتَنْشُدُ عَنْهَا
لَا نَفْسِي (٤) قَاسَى كَابَدُوا الصَّبَابَةَ شِدَّةَ الْعَشْقِ

(١) وَلَمْ أَر فِيهِ غَيْرَ مَثْوَاهُ وَحْدَهُ * ظَارَتْ عَلَى صَبْرِ الضَّرُورَةِ بَعْدَهُ

فَوَادَى وَسَدَرَى لِلتَّشَوُّقِ فِي كَنْظِ

(٢) مَنِ النَّفْسِ لَوْنُ نَفْسِي أُتِجَ اقْتِرَاحُهَا * لَدَى رَوْضَةِ بَنِي الْكَرُوبِ التَّمَا حُهَا

فَقُلْتُ وَنَفْسِي قَدِ تَنَاهَى ارْتِيَا حُهَا * ظَرَابُ نَوَاحِي يَثْرِبُ وَبِطَاحُهَا

مُنَايَ وَهَلْ يَحْطَى بِهَا غَيْرٌ مِنْ أَحْطَى

(حرف العين)

(٣) أَلَا فَاحْشَ سَهْمِ الْمَوْتِ عَنْ كُلِّ مَرَّصِدٍ * وَخَفْ رَامِيَا مِنْهُ مَتَى يَرْمِي يَقْصِدِ

وَإِنْ شِئْتَ فَوَزَا بِالنَّعِيمِ الْخَائِدِ * عَلَيْكَ بِمَرْجِ الْهَاشِمِيِّ مُحَمَّدِ

فَلَا مَدْحَ أَزْكَى مِنْهُ فِي الْعَقْلِ وَالشَّرْعِ

(١) فِيهِ أَيْ فِي فَوَادَى وَالْمَشْوَى الْإِقَامَةُ وَظَارَتْ أَكْرَهَتْ عَلَى صَبْرِ الضَّرُورَةِ أَيْ ذِي

الضَّرُورَةِ وَفَوَادَى مَفْعُولٌ ظَارَتْ وَصَدَرَى الْوَاوُ الْحَالُ وَالْكَظَا الْإِمْتَلَاءُ وَالْكَرْبُ

وَالْجَهْدُ (٢) مَنِ النَّفْسِ مَبْتَدَأٌ وَلَدَى خَبْرِهِ وَمَا يَنْهَمُ اعْتِرَاضٌ وَاتِجٌ قَدْرٌ وَسَوَالُهَا

بَغِيَّتُهَا وَالتَّمَا حُهَا نَظَرُهَا فَتَلَتْ وَالْحَالُ أَنَّ نَفْسِي قَدِ تَنَاهَى أَيْ بَلَغَ ارْتِيَا حُهَا أَيْ

فَرَحُهَا وَالظَرَابُ جَمْعُ ظَرْبٍ وَهُوَ الْجَبَلُ الصَّغِيرُ وَيَثْرِبُ الْمَدِينَةُ الْمَوْرُورَةُ وَالْبِطَاحُ

جَمْعُ بَطْحَاءٍ وَهُوَ الْمَسِيلُ الْوَاسِعُ فِيهِ الْحَصَى وَهَلْ يَحْطَى أَيْ يَنَالُ الْخَطَّ غَيْرَ مَنْ أَحْطَى

أَيْ أَسْعَدَ فِي الْأَزْلِ (٣) مَرَّصِدُهُ وَمَكَانُ الرِّصْدِ وَالْمَرَادُ مِنْهُ أَنْ يَحْتَرَسَ مِنَ الْمَوْتِ

دَائِمًا بَانَ يَكُونُ فِي كُلِّ لَحْظَةٍ عَلَى أَهْبَةٍ تَزُولُ بِهِ وَيَقْصِدُ أَيْ يَصِبُ

(١) فَدُونَكَ فَاجْهَدْ نَفْسَكَ الدَّهْرَ مَثْنِيًا * بِمَا شِئْتَ مِنْ مَدْحٍ وَلَسْتَ مُوَفِّيَا
حَقِيقَةً مَا قَدْ شَادَ مَذْكَانَ مُعْلِيَا * عِمَادُ الْوَرَى وَالْمَزْنُ قَدْ شَحَّ بِالْحَيَا
غِيَاثُهُمْ وَالْبَرْقُ قَدْ ضَنَّ بِاللَّع

(٢) فَلِلَّهِ ذِكْرُ مَنْهُ فِي الْقَلْبِ قَدْ حَلَا * وَدَيْنُ قَوِيمٍ لَمْ يَقْصُرْ وَلَا غَلَا
وَقَرَعَ عَلَى خَيْرِ الْأُصُولِ تَأْصَلَا * عَرِيقُ السَّجَايَا فِي الْمَذَكَارِ وَالْعَلَا
فَنَاهِيكَ مِنْ أَصْلِ وَنَاهِيكَ مِنْ قَرَعَ

(٣) مِنْ الْقَوْمِ لَا حَقَّ يُضَاعُ لَدَيْهِمْ * لَهُمْ شَرَفٌ أَسْنَاهُ أَنْ كَانَ مِنْهُمْ
فَكَمْ أُثْرَةٌ فِي الدَّهْرِ أَبَقَى إِلَيْهِمْ * عَطُوفٌ عَلَى السُّؤَالِ حَانٍ عَلَيْهِمْ
صَفُوحٌ بِالْأَعْتَابِ جَوَادٍ بِالْمَنْعِ

(٤) فَبِالْحَقِّ قَدْ وَصَّى وَبِاللَّهِ قَدْ وَصَا * وَمِنْ كُلِّ جَبَّارٍ بِنَاصِيَةٍ نَصَى
مَنَاقِبُهُ لَا وَصَمَ فِيهَا مَنْ لَصَا * عَجَائِبُهُ كَالْتُرْبِ وَالشُّهْبِ وَالْحَصَى
وَذَلِكَ عَنْ أُمَّةٍ إِلَيْهِ لَيْسَ بِالْبِدْعِ

(١) حقيقة معمول موفيا وشاد بمعنى أعلی والعماد ما يعتمد عليه والورى الخلق
والمزن السحاب والحيا المطر وضمن بخيل واللمع الضوء (٢) غلا أى جاوز الحد
وعريق أى صليل يقال أعرق الرجل إذا صار عريفاً فى الكرم (٣) أسناه أضوؤه
والاثرة المكرمة المتوارثة وحان من الخنق وهو الشفقة (٤) وصا أى وصل الى
الله ونصى أخذ بالناصية وهو كناية عن الاذلال والوصم العيب ولصا أى ارتاب
والبدع المبتدع

(١) رَسُولُ جَمِيعِ الرُّسُلِ دُونَ مَقَامِهِ * بِصِيرٍ يَرَى مَا خَلْفَهُ مِنْ أَمَامِهِ
عَلِيمٌ بِمَا فِي الْقَلْبِ حَالِ اكْتِنَامِهِ * عُلُومُ الْوَدَى فِي لَقْظَةٍ مِنْ كَلَامِهِ
وَلَا يَحْبِبُ أَنْ يُعْدَلَ الْفَرْدُ بِالْجَمْعِ

(٢) أُنَى آخِرَ أَقْدَبِ مَنْ كَانَ قَبْلَهُ * فَأَخْزَى بِهِ اللَّهُ الصَّلِيبَ وَأَهْلَهُ
وَعَلَّ يَدَي ذِي عُذْرَةٍ رَامَ قَتْلَهُ * عَوَانُدُهُ ذِي الدَّارِ قَدْ خَرِقَتْ لَهُ
فَغَرَّتُهُ لِلْعِ وَالدَّكْفُ لِلنَّبْعِ

(٣) رَفَعْنَا بِهِ لِلْفَخْرِ أَرْفَعَ رَايَةٍ * لَهَا صَوَّبَ الْأَكْيَاسُ مِنْ كُلِّ غَايَةٍ
وَإِنْ عُدِدَتْ لِلرُّسُلِ آيُ عِنَايَةٍ * عَدَدْنَا لَهُ دُونَ الْوَدَى أَلْفَ آيَةٍ
وَأَكْثَرُهَا فِي النَّقْلِ يُعْضَدُ بِالْقَطْعِ

(٤) نَبِيٌّ عَلَى كُلِّ الْأَنَامِ مُقَدَّمٌ * وَفِيهِمْ كِرَامٌ وَهُوَ أَسْمَى وَأَكْرَمُ
هُوَ الشَّمْسُ نَوْرًا وَالنَّبِيُّونَ أَنْجُمٌ * عَلَالِيْلَةُ الْأَسْرَاءِ وَالنَّاسُ نَوْمٌ
سَمَاءٌ سَمَاءٌ ثُمَّ زَادَ عَلَى السَّبْعِ

(٥) عَلَا لِيَرَى مَا حَصَلَتْهُ دِرَايَةٌ * أَتَتْهُ بِهَا عَنْ جِبْرِئِيلَ رَوَايَةٌ

(١) (الاكتنام) الاستتار ويعدل يساوي (٢) بدسلب وعمل ربط ومنع والغرة ما بين الجبينين والامع الضوء (٣) صوب قصد والا كياس جمع كيس وهو العاقل ويعضد يقوى والقطع الجزم يعني ان كثيرا من مجزاته نقل طريق التواتر وهو يفيد القطع (٤) (أسمى) أعلى وأرفع ونورا تميز (٥) (دواية) هي العلم

وَمَا بَعْدَ رَأْيِ الْعَيْنِ لِلْعِلْمِ غَايَةٌ * عَلَوْ حَيْبُ حَرَكَتِهِ عِنَايَةٌ
لِيُبْصِرَ مَا قَدْ كَانَ يَعْلَمُ بِالسَّمْعِ

(١) أَضَاءَتْ بِهِ الْأَيَّامُ إِذْ هِيَ أَظْلَمَتْ * وَعَزَّتْ نَفُوسٌ طَاوَعَتْهُ فَأَسْلَمَتْ
فَكُلُّهُ بِهِ حَالٌ بِعِصْمَتِهِ سَمَتْ * عُرَى الدِّينِ وَالْدُّنْيَا بِكَفِّهِ أُبْرِمَتْ
فَلَا خَوْفَ مِنْ فَصْمٍ لِحَصْمٍ وَلَا صَدْعٍ

(٢) فَيَا حَسَنَ دَهْرٍ قَبْلَ مَبْعَثِهِ قُبِحَ * فَبَاحَ بِذِكْرِ اللَّهِ مَنْ كَانَ لَمْ يَجِ
وَذَلَّتْ وَجُوهُ كُلِّهَا كَانَ قَدْ وَفَّقَ * عَرَفْنَا بِهِ الدُّوْلَى وَلَوْلَاهُ لَمْ يَلْجُ
لَنَا الْفَرْقُ بَيْنَ الضَّرْفِ فِي الدِّينِ وَالنَّفْعِ

(٣) بِفَضْلِ سَجَايَاهُ وَيَمْنِ طِبَاعِهِ * تَيَسَّرَ حِفْظُ الْحَقِّ بَعْدَ ضِيَاعِهِ
فَكُلُّ ضَلَالٍ قَدْ هَوَى عَنْ يَفَاعِهِ * عَقَائِدُنَا مَحْرُوسَةٌ بِاتِّبَاعِهِ
فَلَا أَثْرَ بَاقٍ لِنَهْشٍ وَلَا لَسَعٍ

(٤) أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أُبَيِّنُ نَازِلًا * يَيْتَرِبُ حَيْثُ الْبَدْرُ يَطْلُعُ كَامِلًا

يعني انه أسرى به ليرى ببصره ما علمه غيبا (١) به أي بالنبي صلى الله عليه وسلم ارتفع من أسلم وأبرمت أي أحكمت بيديه سياسة الدين والدنيا التي هي كالعري والفصم كسر الشيء من غير ابانة والصدع الشق (٢) (لم ينج) لم ينطق وذلت خضعت ووقع من الوقاحة وهي صلابة الوجه وقلة حيائه ولم يلج لم يظهر (٣) (بفضل) متعلق بتيسر وهوى سقط واليفاع ما ارتفع من الارض والنهش من الحية ومراده به الكفر واللسع من العقرب ومراده به البسدة (٤) (يترب) المدينة ومائلا

وَنُورُ الْهَدَى فِي الْأَفْقِ يَسْطَعُ مَا ثَلَا * عَفَا اللَّهُ عَنِّي كَمْ أَشْيَعُ رَاحِلًا
إِلَيْهِ وَنَارُ الشَّوْقِ دَائِمَةُ اللَّذَعِ

(١) أَشْيَعُهُ حِرْصًا عَلَى أَنْ أَكُونَهُ * وَأَتَّبِعُهُ دَمْعًا مَرِيتُ شَوْنَهُ
لَا بُدْلَ فِي حَقِّ الرَّسُولِ مَصُونَهُ * عَدِمْتُ فُؤَادًا يَأْلَفُ الصَّبْرَ دُونَهُ
عَلَى عِلْمِهِ مَا كَانَ مِنْ حَنَّةٍ الْجِدْعِ

(٢) إِلَى اللَّهِ أَشْكُو حَرْقِي وَوَجْدَهُ * عَسَاهُ مِنَ الْهَادِي يَقْرُبُ بَعْدَهُ
فَمَا زِلْتُ أَبْكِيهِ وَأَنْدُبُ فَقْدَهُ * عَجِبْتُ لِعَيْشِي بَيْنَ ضِدَيْنِ بَعْدَهُ
حَرِيَةً غَرِيقًا لِلشَّوْقِ وَالْذَمْعِ

(٣) فَهَذَا بَقْلِي لَا يَقْصِرُ لَذَعُهُ * وَذَلِكَ بِخَدِي لَا يَقْتَرِ وَفْقُهُ
كَذَلِكَ فَعَلَ الشَّوْقُ دَأْبًا وَصَنَعُهُ * عَنَاءُ لِمَجْرِي لَيْسَ بِرَقَادٍ مَعَهُ
وَلَمْ لَا يَذُوبُ الشَّمْعُ وَالنَّارُ فِي الشَّمْعِ

(٤) فَيَا فُؤَادَ عَزَّ وَجْهَ أَصْطَبِ بَارِهِ * تَذَكَّرْ مِنْ يَهْوَى فَذَابِ بِنَارِهِ
وَمَهْمَا أَحْتَمَى شَوْقًا الْقُرْبِ مَزَارِهِ * عَشَوْتُ لِبَرْقٍ لَا تُخِمْ مِنْ دِيَارِهِ

منتصبا واللذع حرف النار (١) (مريت) يقال مرى الدمع استخرجه والشون جمع شأن وهو مجرى الدمع على العين والجذع ساق النخلة (٢) (ضدين) هما المعنيان الاذان بينهما غاية الخلاف وهما هنا الحرق والغرق (٣) (فهذا) أى الشوق بقلي ثابت لذعه أى حرقه وذلك أى الدمع بخدي لا يفتر لا يضعف وبرقا يسكن (٤) (فيا الفؤاد) اللام للمستهغاث له وعزامتنع واحتمى اشتعل واضطرم

وَمَنْ فَقَدَ الْمَحْبُوبَ حَنَّ إِلَى الرَّبِّعِ

(١) وَلَمَّا غَدَا رَكِبَ الْهَوَى مُتَحَمِّلاً * يَوْمُونَ مِنْ قَلْبِي إِلَيْهِ تَبْتَلًا
وَحَلَفْتُ فِي الْأَخْلَافِ صَبَاحًا مَقْتَلًا * عَكَفْتُ عَلَى أُمْدَاحِهِ مُتَعَلِّلًا

بِتَرْدَادِهَا وَالْوُرُقُ تَرْتَاحُ لِلْسَّجْعِ

(٢) عَسَى نَبَهُ مِنْ بَعْدِ نَوْمٍ وَغَفَلَةً * عَسَى قَدَرٌ يَقْضِي بِسَاعَةِ وَضَلَةً
عَسَى رَجَّةٌ تَأْتِي وَلَوْ بَعْدَ مَهَلَةٍ * عَسَى دَارُهُ تَذْنُو وَلَوْ لَمَحَ مَقَالَةً
وَقَدْ يَذْرُكُ الْمَأْمُولُ وَالرُّوحُ فِي التَّرْعِ

(حرف الغين)

(٣) عَنِ الْحُبِّ فِي الْهَادِي اسْتَحَالَ سُلُونًا * وَخَابَ مِنَ التَّقْصِيرِ فِيهِ غُلُونًا
وَمِنْهُمْ أَغْدَا لِلْقَدَحِ فِيهِ عَدُونًا * غَدُونًا لِلْمَدْحِ الْمُصْطَفَى وَغَدُونًا
طَرِيقُ إِلَى دَاوِ السَّلَامِ مَبْلَغُ

(٤) كَرِيمٌ إِلَى بَيْتِ الْمَكَارِمِ يَنْتَهِي * فُؤَادِي لَهُ بِالشَّوْقِ يُحْمَى فَيَحْتَمِي

وعشوت نظرت ببصر ضعيف لبرق لاشع ظاهر (١) متحملاً را حلاو يَوْمُونَ يقصدون
ومن بمعنى الذي وتبتل تقطع وخلفت أخرت والأخلاف القوم الباقون وصباحها
وعكفت أقيمت والمتمعل الذي يعمل نفسه بالشئ والورق الحمامات والسجع الكلام
المقفي (٢) نبه أي انتباه والمهلة التأخير والمقلة شحمة العين والتزع سياق الموت
(٣) عن الحب متعلق بسلا واستحال امتنع والقدر الطعن (٤) ينتهي ينتسب
ويحمي أي يحرق ويحتمى يحترق والحري اليابسة من العطش وسما ارتفع وظهر لك

فَيَا كَيْدِي الْحَرَى سَعَالِكَ فَانْجِي * غَمَامٌ عَلَى رَوْضِ الْخَوَاطِرِ يَنْهَمِي
وَبَدْرٌ عَلَى أَفْقِ الْبَصَائِرِ يَبْزَغُ

(١) غَمَامٌ مَتَى مَا صَابَ لَمْ تَنْأَرْجِهْ * وَبَدْرٌ مَتَى مَا لَاحَ لَمْ تَبْقِ غُمَةً
رَسُولٌ تَوَلَّاهُ مِنَ اللَّهِ عَصَمَةً * غَرَاءُ تَرَاهُ عَلِمٌ وَحِلْمٌ وَحِكْمَةٌ
وَدَائِعٌ قُدْسٌ بَيْنَ جَنَبَيْهِ تَفَرَّغُ

(٢) دَنَا قَدَدِي قَابَ قَوْسَيْنِ إِذْ دَنَا * فَنَالَ الْمُنَى عَقْوًا وَزَادَ عَلَى الْمُنَى
وَحَازَ سَنَاءَ يَبْهَرُ الشَّمْسَ لِسَنَا * غِيَاثُ الْوَرَى فِي مُضِلِّ الدِّينِ وَالْدُّنَا
فَلَا الْإِنْسُ يَسْتَشِيرِي وَلَا الْجِنُّ يَنْزَغُ

(٣) هُدَى مَنْ أَبَاهُ ضَلَّ أَضْلًا عَنِ الْهُدَى * رَدَّ الْمَنَ اسْتَشَرَى حَيَاةً مِنَ الرَّدَى
وَلِيٌّ لِمَنْ وَالَى عَدُوًّا مَنَ عَدَا * غَرِيبُ النَّدَى مَا سِيغَ قَطْرٌ مِنَ النَّدَى
مَعَ الظُّمِّ إِلَّا وَهُوَ أَحْلَى وَأَسْوَعُ

(٤) مِنَ الْقَوْمِ يَأْوِي الْمُعْتَفُونَ أَنْظِلْهُمْ * سَمَاءٌ يَحْمِلُ الدِّينَ قَوْقَ مَحَلِّهِمْ

وغمام فاعل سما وينهمى يسيل والافق النواحي ويبزغ يطلع (١) صاب نزل
وتنأ تبعد ولاح ظهر والغرائز الطبائع وتفترغ تصب (٢) دنا قرب فتدلى
زاد من القرب والقاب المقدار والمي جمع منية وهو ما يتمناه الانسان والعفو
ما يحصل بدون تكلف والسناء الرفعة ويهري يغلب والسنا الضياء وتستشري يقال
استشري اذا لج وتمادى في ضلاله ونزع بينهم أفسد ووسوس (٣) أجي امتنع
وردى أى هلك ما سيع أى ما شرب بسهولة قطر من الندى أى المطر والظم
العطش (٤) المعتفون الطالبون للمعروف والو بل المطر الشديد والطل

هُوَ الْوَبْلُ يَعْلَوْنَ يُقَاسُ بِطَلْهِمْ * غَنِيٌّ بِمَوْلَاهُ عَنِ النَّاسِ كُلِّهِمْ
نَفَاطِرُهُ لِلَّهِ مِنْهُمْ مَقَرَّرٌ

(١) أَلَا إِنَّهُ مَنَحَ الْإِلَهَ وَقَسَمَهُ * فَمَنْ كُلِّ يَرْقُدُ تَوَفَّرَ قَسَمُهُ
وَإِذْ حُطَّ فِي الْمَحْفُوظِ بِالْآثَرَةِ اسْمُهُ * غَفَّتْ عَنْ مَرَاقِيهِ الْعَيُونُ وَجَسَمُهُ
إِلَى الْمَدَالِ الْأَعْلَى وَأَعْلَى يَبْلُغُ

(٢) هَذَا لَكَ فَازَتْ بِالْمُرَادِ قَدَاحُهُ * وَأَبِ سَعْيٍ قَدْ أُتِجَ نَجَاحُهُ
فَكُلُّ فَسَادٍ قَدْ نَفَاهُ صَلَاحُهُ * غِيَايَةُ إِبْلِيسَ جَلَا هَاصِبَاحُهُ
فَأَنْقَذَ ضَلَالًا وَأُرْشَدَ زَيْغُ

(٣) مَا تَرُطَابَ الظِّلِّ مِنْهَا مَعَ الْجَنَى * بَنَاهَا شَدِيدُ الْأَسْرِ يُحْكِمُ مَا بَنَى
ظِلَالُنَا بِهِ عَمَّا بَنَى الْغَيْرُ فِي غَنَا * غَنَاءُ رَسُولِ اللَّهِ فِي الدِّينِ وَالْدُّنَا
غَنَاءُ أَنْسَابِ الْمُرْنِ وَالرُّوضِ أَهْيَغُ

(٤) أَتَى قَدْرِي مَقْدَارُهُ كُلُّ جَاهِلٍ * وَأَعْجَمَ عَنْ إِقْدَامِهِ كُلُّ بَاسِلٍ

أضعف المطر (١) المنح العطاء والبر والخير والمحفوظ علم الله القديم والآثر المكرمة المتوارثة وغفت نامت عن مراقبه جمع مرق وهي السلم والمسلا الأعلى الملائكة (٢) القداح ما كانت تقترع به العرب عند الحواشي وأب يرجع وأتج قدر والغياية الظلمة وجلاها أزا حهاوزيغ جمع زاتغ وهو المتحرف عن الحق (٣) ما تراه فضائل والظل والجنى مستعاران لفوائد الماتر والاسر شدة الخلق والخلق والغناء الايسار والمزن السحاب والاهيغ المخصب المعشب (٤) قدرى علم وأعجم يرجع

وَمَنْ لَّجَّ أَضْحَى مُسْتَبَاحَ الْمُقَاتِلِ * غَزَا غَزَاوَاتٍ دَوَّخَتْ كُلَّ بَاطِلٍ
فَلَا ضِيْعٌ يَبْعُدُ وَلَا صِلَ يَلْدَغُ

(١) فَلَا أَنْسَ إِلَّا فِي الْمَنَاحِ بِيَاهِ * وَلَا خَصْبَ إِلَّا فِي كَرِيمِ جَنَابِهِ
فَكَمْ نِعْمَةٍ قَدْ سُوِّغَتْ بِكَابِهِ * غَنَائِمُ أَهْلِ الشِّرْكِ حَلَّتْ لِنَابِهِ
وَكُلُّ نَعِيمٍ بِالنَّبِيِّ يُسَوِّغُ

(٢) بِهِ ابْتَلَيْتُمْنَا الْعُقُولَ وَتُبَتَّلَى * فَمِنْ مُؤْمِنٍ عَنْ حَبِيهِ قَطُّ مَا خَلَا
وَمِنْ كَافِرٍ لَمْ يَسْتَنْزِلْ بِالَّذِي تَلَا * غَوَارِبُهُمْ بِالْمَشْرِفِ فِيهِ تَحْتَلَى
وَهَامُهُمْ بِالسَّهْرِ فِيهِ تَتَلَخَّ

(٣) وَمَنْ بَعْدَ هَذَا مَوْعِدٌ أَى مَوْعِدٍ * لَا تُحْدَفُ فِيهِ مِنْتَهَى كُلِّ سُودِدٍ
وَمَنْ لَمْ يُطِيعْهُ الْيَوْمَ لَمْ يَنْجُ فِي غَدٍ * غَدًا تُجْتَلَى أَنْوَارُ جَاهِ مُحَمَّدٍ
فَأَفْيَاؤُهُ فِي الْحَشْرِ أَضْفَى وَأُسْبَغُ

والباسل الشجاع والمقاتل مواضع القتال ودوخت أذلت وقهرت والضيغم الأسد
والصل الحية واللدغ العض (١) الانس الانسراح والمناخ الخط وسوغت من
الاساغنة وهي الجواز والسلاسة والسهولة (٢) ابتليت اختبرت وخلا فرغ
والغوارب جمع غارب وهو ما بين السنام الى العنق والمشرقية سيموف تنسب الى
قرى بارض العرب يقال لها المشارف وتحتلى تقطع والهام الرأس والسمهرية
الرماح وتتلخ تشدخ وتشق (٣) موعده هو يوم القيامة والسودد الرفعة وتجتلى
تتضح وتبصر والاقياء جمع في وهو الظل وأضفى أكمل وأسبغ أوفى

(١) أَطَاعَ أَمْرًا لَمْ يَعْصِ أَحَدَ رِبِّهِ * وَأَبْغَضَ رَبَّ الْعَرْشِ مَنْ لَمْ يُحِبِّهِ
وَلَوْلَا هَوَى فِيهِ تَحَرَّيْتُ كَسْبَهُ * غَرِقْتُ بِبَحْرِ الذَّنْبِ لَكِنْ حَبَهُ
تَدَارَكَنِي مِنْهُ وَقَدْ كُنْتُ أَنْشَغُ

(٢) بَرَى حَبَهُ قَلْبِي فَأَحْكَمْ نَحْتَهُ * وَلَمْ لَا وَكُلُ الْخَلْقِ فِي الْفَضْلِ تَحْتَهُ
وَلَسْتُ تَوْفِي مَذْحَهُ مَا شَرَحْتَهُ * غُلُوكَ تَقْصِيرٌ إِذَا مَا مَدَحْتَهُ
فَكُنْ مُفْلِقًا فَالَا مُرَاعِيًا وَأَبْلَغُ

(٣) مُنَايَ مِنَ الدَّارَيْنِ حَقًّا مُحَدَّد * هُوَ الْعَبْدُ مَا لَمْ يَرْضَ لَمْ يَرْضَ سَيِّدُ
فَوَادِي يَبْعُدِي عَنْهُ مَا عَشْتُ مَكْمَد * غَلِيلِي وَلَمْ أَبْلَغْ إِلَيْهِ مُجَدَّدُ
عَلَى أَنْ قَلْبِي بِالْمُنَى يَتَبَلَّغُ

(٤) وَمَاذَا أُرْجِي بَعْدَ ضَعْفٍ وَشِدَّةٍ * وَلَا قَلْبَ مَنِي يَسْتَنْيرُ بِتَوْبَةٍ
فَيَا وَجْحَ نَفْسِي مِنْ غُرُورٍ وَخَيْبَةٍ * غُيِّبْتُ حُطُوطِي مِنْ زِيَارَةِ طَيْبَةٍ
وَمَنْ لِي بِوَجْهِهِ فِي ثَرَاهَا يُعْرِغُ

(١) ربه مفعول أطاع وهو معنى قوله من يطاع الرسول فقد أطاع الله وتحريت أي
اجتهدت يعني أن حبه وهي فاغناه عن كسب الحب تداركني منه أي من الذنب
وأنشغ أي اشغقت حتى أكاد أموت أسفا وتشوقا (٢) برى أنحل والمفلق الشاعر الذي
يأتى بالعجيب (٣) هو أي النبي ولم يرض سيد أي الله والمكمد المحزون وغليلي أي
حجارة عطشى إليه ويتبلغ بكتفي (٤) فيا ووجع أي يا هلاك وغيبنت نقصت حطوطي
لاني لم أزره والثرى التراب الندي

- (١) لَقَدْ سَفَهَتْ نَفْسِي لَقَدْ قَالَ رَأْيُهَا * وَمَا صَحَّ لِي فِي قَصْدِي يَثْرِبَ وَأَيُّهَا
فَهَا أَنَا لَا أَتَقَلُّ مَا عَاقَ لَا يَهَا * غَرَامِي يَهَا يَزْدَادُ مَا زَادَ نَأْيُهَا
فَعَيْشِي يَهَا أَهْنَا وَأُسْنَى وَأَرْفَعُ
- (٢) غَرَامُ حَشَا قَلْبِي فَلِلَّهِ مَا حَشَا * يَهْجُ إِذَا مَا هَبَّ مِنْ طَيْبَةِ النَّشَا
وَيَفْشُو إِذَا مَا شِئْتُ مَلْهُامَشَى * غَضَا شَوْقَهَا بَيْنَ الْجَوَانِحِ وَالْحَشَا
فَيَلْفَحُ أَحْيَانًا فُؤَادِي وَيَلْدَغُ
- (٣) أَلَا لَيْتَ شِعْرِي وَالْخُطُوبُ مِلْمَةٌ * وَأَمْرِي إِيَّاهُمْ عَلَى وَغْمَةٍ
أَتَهَضُّ بِهَا نَحْوَ الْمَدِينَةِ هِمَّةٌ * غَلِبَتْ عَلَيْهَا وَالشَّوَاغِلُ جَهَّةٌ
فَيَا لَيْتَنِي أَدْرِي مَتَى أَتَقَرَّغُ

(حرف الغاء)

- (٤) أَرَقْتُ لِبَرْقٍ مِنْ تَهَامَةٍ مُوْمِضٍ * وَنَبَّهَنِي لِلْقَوْلِ فِي الْمُصْطَفَى الرِّضَى
فَقُلْتُ لِرَغْمِ الْأَنْفِ فِي كُلِّ مَبْغِضٍ * فَضَائِلُ هَذَا الْمُصْطَفَى لَيْسَ تَنْقُضِي

- (١) سفهت خفت من الحلم وجهات وقال رأيها أخطأ وضعف والوأي الوعد
ولأيمها بطاؤها ونأيمها بعدها وأسنى أرفع وأرفع أوسع وأخصب
- (٢) طيبة هي المدينة والنشا الريح الطيبة ويفشوي يهيج والغضا شجر خشبه
من أصاب الخشب وناره من أقوى النار والجوانح الضالوع والحشا الامعاء يلفح
يحرق (٣) الخطوب جمع خطب وهو الشدة وملمة نازلة وجهة كثيرة
- (٤) أرقط سهرت ومومض لامع مع خفاء والرضى بمعنى المرتضى عند الله ورغم الانغ

فَن زَادَ فِي التَّعْدَادِ زَادَتُهُ فِي الضَّعْفِ

(١) فَضَائِلُ لَمْ يُوقَفْ لَهَا عِنْدَ غَايَةٍ * نَقَتْ كُلَّ شِرْكٍ لِلْوَرَى وَعَمَايَةٍ

وَجَاءَتْ بِتَوْحِيدٍ وَنُورٍ هِدَايَةٍ * نَفَذَ فِي ثَنَاءٍ مَالَهُ مِنْ نِهَايَةٍ

فَرَوْضُ الْعُلَايَتَيْنِ عَلَى كَثْرَةِ الْقُطْفِ

(٢) رِيَاضُ يَدِ الْإِحْسَانِ تَبْنِي قُصُورَهَا * فَتَجْعَلُ بَثَّ الْعَدْلِ فِي الْأَرْضِ سُورَهَا

وَبَذَلَ الْإِنْدَى وَالْعُرْفِ فِي الْخَلْقِ حُورَهَا * فَنِ اثْرَةٍ يَجْلُو لَكَ الْحِسُّ نُورَهَا

وَمِنْ أَثَرِ يَأْتِيكَ نَصَاعِنِ الْخُفِّ

(٣) إِلَى شَيْمٍ قُدْسِيَّةٍ الْمُتَوَلَّدِ * عَلَى هَمَمٍ سُدْرِيَّةٍ الْمُتَّصِعِدِ

يُرَدِّدُ رَائِيهَا مَقَالَةً مُنْشِدِ * فَنُورُ الْمَعَالِي أُنْكِمَتْ لِلْحَمْدِ

لَا تُثَرِّتُهُ فِي الْخَلْقِ وَالْخَلْقِ وَالْوَصْفِ

(٤) هُدَاهُ فَلَا تُغَابُ عَلَيْهِ هُوَ الْهُدَى * وَأُلْقِ إِلَيْهِ ظَهَرَ عَقْدِكَ مُسْنِدَا

معناه الذل والاهانة (١) الغاية النهاية والعماية الجهالة (من نهاية) من زائدة
فروض العلا أي الظاهر المرتفع للشمس ينمى يكثر والقطف القطع (٢) رياض
شبه فضائله صلى الله عليه وسلم رياض عليها قصور مبنية بإحسان وشبه العدل المانع
من تكدرها بالسور فتجعل أي يد الإحسان بَث أي نشر العدل سورها وهو الحائط
يحيط بها وتجعل بذل النداء أي الكرم والعطاء والعرف أي المعروف حورها أي
بياض تلك القصور والاثرة المكرومة المتوارثة والاثرا الخبر (٣) شيم أي طبائع
وقدسية ظاهرة والمتولد مكان الولادة وسدرية المتصعد أي عالية تتصعد إلى سدرية
المنتهى لا أثره أي لمكرومته (٤) (فلا تغاب عليه) هي جملة دعائية بعدم سلب

وَبَايَعَ كَرِيمًا طَابَ أَصْلًا وَمَوْلِدًا * فَشَبَّ شَبَابَ الرُّوضِ أَخْضَلَهُ النَّدَى

وَنَاهِيكَ مِنْ حُسْنٍ وَنَاهِيكَ مِنْ عَرَفٍ

(١) حُلِيَ فِيهِ أَيَّامَ الرِّضَاعِ تَكَمَّنْتُ * وَزَادَتْ يَمْرُقِي نَشِئُهُ وَتَقَنَّنْتُ

وَعِنْدَ التَّنَاهِي لِلْأَشْدِّ تَبَيَّنْتُ * فَلَمَّا اسْتَقَمَّ الْأَرْبَعِينَ تَمَكَّنْتُ

مَكَانَتُهُ لَا عَنْ كَلَالٍ وَلَا ضَعْفٍ

(٢) هُنَاكَ أَنْتَهَى بَدْرًا وَطُودًا جَلَالَةً * عَلَى مَرْتَقَى مَجْدٍ وَطَيْبِ أَصَالَةٍ

وَعِزَّةٍ نَفْسٍ بِالتَّقَى وَبِالسَّالَةِ * بَخَاءَتُهُ مِنْ مَوْلَاهُ بُشْرَى رِسَالَةٍ

تَمَدُّ بِأَخْذِ الْعَفْوِ وَالْأَمْرِ بِالْعَرَفِ

(٣) فَلَمْ يَأَلْ حَتَّى بَثَّ فِينَا جَاعَهَا * يُبَشِّرُ بِالرِّضْوَانِ عَبْدًا أَطَاعَهَا

وَيُنْذِرُ بِالنِّيرَانِ خَلْفًا أَضَاعَهَا * فَأَيَّدَهُ بِالْحَقِّ لَمَّا أَذَاعَهَا

حَنِيفِيَّةً فِي غَيْرِ لَيْنٍ وَلَا عُنْفٍ

حبه عنك معترضة بين المبتدأ والخبر وظهر عقدك أي اعتقد فيها يقول له وصمم عليه وأخضله الندى بله المطر والعرف الرائحة الطيبة (١) تكلمت أي تسنرت وتنننت تفرعت والاشد كال القوة وهو عند سن الثلاثين وتكلمت رسخت مكانته رفعته والكلال الاعياء (٢) طود جلاله الطود الجبل والجلالة الابهة والفخامة والبسالة الشجاعة وتمد تقوى وأخذ العفو والعمل به والعرف المعروف (٣) لم يأل لم يقصر وبث نشر وجاعها أجمعها والخلف القرن بعد القرن وأذاعها أنشرها وحنيفية حال من مفعول أذاعها وهي السهولة السمحة والعنف ضد الرفق

(١) فَسُبْحَانَ مَنْ أَهْدَاهُ لِلْخَلْقِ رَحْمَةً * وَرَفَعَهُ ذَاتًا وَدُنْيَا وَهَمَّةً
وَجَلَّاهُ نُورًا وَعِلْمًا وَحِكْمَةً * فَتَوَتُّهُ مِثْلُ الْكُهُولَةِ عَصَمَةً
فَلَا فِكْرَهُ يَسْهُو وَلَا قَلْبَهُ يَغْفُو

(٢) وَكَيْفَ وَقَدْ نَقَى مِنَ الرِّجْسِ صَدْرَهُ * وَخَفَّفَ وَزْرًا كَانَ أَنْقَضَ ظَهْرَهُ
وَشَدَّ بِرُوحِ الْقُدُسِ جَبْرِيلَ أَزْرَهُ * فَوَادَّ تَوَلَّتْ كَفَّ جَبْرِيلَ طَهْرَهُ
فَرَادَّ مَزِيدَ الصُّبْحِ كَشْفًا عَلَى كَشْفٍ

(٣) خِصَالٌ تُدِيلُ الْأَوْلِيَاءَ مِنَ الْعِدَا * جَلَالٌ سَمَاعِيٌّ هَمَى قَرَبْدَا
كَمَالٌ يَخْصُ الْأِلَهَ مُحَمَّدًا * فِعَالٌ كَأَنَّ تَارِ الْمَوَاطِرِ فِي النَّدَى
وَقَوْلٌ كَأَسْلَافِ الْجَوَاهِرِ فِي الرَّصْفِ

(٤) لَهُ كَنْفٌ يُؤْوِي لَهُ كُلُّ مَنْ أُوِيَ * لَهُ عَمَلٌ فِي الْبِرِّ وَفَقُّ الَّذِي تَوَى
لَهُ أَرْبَعٌ قَدْ حَازَهَا لِلَّذِي حَوَى * فَحُسْنٌ بِالْأَنْقَضِ وَعَقْلٌ بِالْأَهْوَى
وَمَنْعٌ بِالْأَمْنِ وَعَوْدٌ بِالْأَخْلَافِ

(١) أَهْدَاهُ مِنَ الْهَدِيَّةِ وَهِيَ الْعَطِيَّةُ وَجَلَّاهُ أَحَاطَهُ وَالْفَتْوَةُ الشَّبَابُ وَالْكُهُولُ مِنَ الْبَاخِ
الْأَرْبَعِينَ وَيَغْفُو بِأَخْذِهِ النَّوْمَ (٢) الرِّجْسُ الْمَأْثَمُ وَكُلُّ مَا اسْتَقْذَرَهُ مِنَ الْعَمَلِ
وَالشُّكِّ وَأَنْقَضَ أَنْقَلَ وَالْأَزْرُ الْقُوَّةُ (٣) تُدِيلُ أَيْ تَجْعَلُ الْغَلْبَةَ وَالْدَوْلَةَ لِأَوْلِيَائِهَا
وَسَمَاعِيٌّ أَرْتَفَعَ وَهَمَى تَوَلَّى بِشِدَّةٍ وَالْمَوَاطِرُ السَّحَابُ وَالنَّدَى الْجُودُ وَالْكَرَمُ وَالسَّحْبُ
تَعْبِيدُ ذَلِكَ بِحُصْبِ الْأَرْضِ وَالرَّصْفُ ضَمُّ الْحِجَارَةِ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ بِتَشْمِيقِ (٤) لَهُ كَنْفٌ
هُوَ الْجَانِبُ وَالْفَلُّ وَوَقْفٌ بِمَعْنَى مَوَاقِفٍ يَعْنِي أَنْ عَمَلَهُ الْخَارِجِيُّ يَكُونُ عَلَى قَدَرِ مَا

(١) إلى ما يفوت الحصر من شيم الهدى

إلى البر والتقوى إلى البأس والندى
إلى منجزات جازت الحد والمدي * فكم ظامي أرواه من غلة الصدى
ولاماً إلا ما يحيش من الكف

(٢) إلى هممة تسمو لكل مهمة * إلى ذمة لا تكفي بمذمة
إلى عزمة تجلودجى كل وصمة * فضلنا به السباق من كل أمة
ولا يحب أن يوجد الفضل في الصنف

(٣) مفاخر لا من يدعيها مفاخرًا * تسير بها فلك الثناء مواخرًا
حواها أجل الرسل حيا وناخرًا * فان كان معطوفا على الرسل آخرا
فأهو إلا الواو في أحرف العطف

ينويه وحازها ضمها والمنح الاعطاء (١) إلى ما يفوت حال من ضمير حازها أى منضمها
إلى ما يفوت الحصر والشيم الطبائع والبأس الشدة والتجدة والظامى العطشان
والصدى العطش والغلة حرارته

(٢) تسمو وترتفع والمهمة الشديدة والذمة العهد وتجلو تكشف والدجى الظلمة
والوصمة العيب (٣) مفاخر جمع مفخرة والمفاخر اسم فاعل من فاخر أى ادعى الرفعة
تسير بها أى بتلك المفاخر والعلك السفن والمواخر التى يسمع صوت جريها وتشق
الماء بصدرها والناخر البالى والمراد ميتا لان النبي صلى الله عليه وسلم لا يبلى فان كان
معطوفا أى تذكر الرسل ويعطف عليها بحسب الزمن فأهو أى العطف إلا الواو التى
لمطلق الجمع ولا تقتضى تقدما فى الرتبة

(١) تَبَارَكَ مَنْ بِالمَاءِ جَفَّرَ كَفَّهُ * وَطَهَّرَ مَنْ رَجَسَ الرِّذَائِلَ عَطْفَهُ

وَسَوَّغَ اشْتَاتَ الحَلِيقَةِ عَطْفَهُ * فَكُلُّ نَبِيٍّ فِي الْقِيَامَةِ خَلْفَهُ

وَنَاهِيكَ نَفَرًا بِالْأَمَامِ وَبِالصِّفِّ

(٢) فَلَا فَاضِلَ إِلَّا مَقَرُّ بَغْضَاهِ * عَمَّا تَهْوَى انْخِفَاضًا لِنَعَالِهِ

وَأَبْصَارُهُمْ تَسْمُو لِعَدَمِ حَالِهِ * فَصَعْدُ وَصُوبٌ هَلْ تُحْسِبُ بِمِثْلِهِ

وَهَبَاتٍ لَيْسَ الْمَرْجُ فِي الْفَضْلِ كَالصَّرْفِ

(٣) إِلَى اللَّهِ أَشْكُو ظِلْمَ نَفْسِي وَحُوبَهَا * إِذَا اسْتَحْسَنْتَ بِالْبُعْدِ عَنْهُ عِيُوبَهَا

وَلَوْ قَدْ أَتَيْتُهُ كَانَ حَقًّا طَيْبِيهَا * فَقَدْ نَاهُ فَقْدَانُ الصَّدُورِ قُلُوبَهَا

عَلَى أَتْنَا بِالذَّمِّ وَالذِّكْرِ نَسْتَشْفِي

(٤) فَقَدْ نَاهُ يَشْفِي كُلَّ دَاءٍ لِنَاعِيَا * يَحْضُ عَلَى الْإِخْلَاصِ يَنْهَى عَنِ الرِّيَا

يَصُدُّ عَنِ الْفَحْشَاءِ يَأْمُرُ بِالْحَيَا * فَأَجْفَانُنَا أَهْمَى دُمُوعًا مِنَ الْحَيَا

وَأَحْشَاؤُنَا أَجْحَى ضُلُوعًا مِنَ الرِّضْفِ

(١) جَفَّرَ أَسَالُ وَالْعَطْفُ الْجَانِبُ وَسَوَّغَ سَقَى بِسَهْوَةٍ وَالْإِشْتَاتُ الْمَتَفَرِّعَاتُ وَالْعَطْفُ

الشِّعْقَةُ وَالْأَمَامُ هُوَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالصِّفِّ الْأَنْبِيَاءُ (٢) تَهْوَى تَنْزِلُ وَتَسْمُو

تَعْلُو وَصَعْدًا أَيْ أَرْفَعَ بَصَرًا وَصُوبٌ أَيْ أَنْزَلَهُ وَالْمَرْجُ الْخِلَاطُ وَالْمَرَادُ الْمَرْجُ وَالصَّرْفُ

الْإِخْلَاصُ مِنَ الْكُدْرِ (٣) وَحُوبَهَا أَيْ أَتَمَّهَا وَقَدْ نَاهُ فَقَدْ نَاهُ وَصُولُنَا إِلَيْهِ وَنَسْتَشْفِي

نَطْلُبُ الشِّعَاءَ (٤) يَشْفِي كُلَّ دَاءٍ جَلَّةٍ حَالِيَةٍ وَعِيَا بِعَنَى صَعْبٍ وَأَعْيَا الْأَطْبَاءُ وَالْإِخْلَاصُ

تَفْرِيدُ اللَّهِ بِالْعِبَادَةِ وَالرِّيَاءُ الْعَمَلُ لَغَيْرِ اللَّهِ وَأَهْمَى أَكْثَرُ صَبَابٍ مِنَ الْحَيَا مِنَ الْمَطَرِ

وَالرِّضْفُ الْحِجَارَةُ الْمُحَمَّاةُ

(١) بِنَفْسِي لَهُ مِنْ يَتَرَّبِ خَيْرٌ مَلْحَدٍ * أ كَادُهُ أَنْقَ — دُلُولًا تَجَاهِدِي
 قَبَالَهِ خَلُونِي غَيْبِي وَمَشْهَدِي * فَوَاللَّهِ مَا أَظْهَرْتُ مِنْ حُبِّ أَحَدٍ
 مَعَ الْجُهِدِ إِلَّا الْبَعْضَ مِنْ كُلِّ مَا أَخْفِي

(حَرْفُ الْقَافِ)

(٢) دُمُوعٌ عَلَى الْخَدَّيْنِ تُرْسِلُ مِنْهَا * وَنَفْسٌ لِيَوْمِ الْبَيْنِ تُدْثِبُ حَزْنَهَا
 فَيَا قَوْمِ وَالْأَمَالَ تُحْسِنُ نَظْمَهَا * قَفُوا الْعَيْسَ فِي أَعْلَامٍ يَتَرَّبُ إِنَّهَا
 رِيَاضٌ لِمَنْ يَرْتَوِي وَمَنْ يَتَنَشَّقُ
 (٣) فَأَكْرَمُ بِهَا مَنْ مَعْهَدَ أَيِّ مَعْهَدٍ * تَأَرَّجَ مِنْهَا الْعَرْفُ لِلْمَتَوَدِّدِ
 وَأَشْرَقَ مِنْهَا النُّورُ لِلْمَتَعَبِّدِ * قَرَارَةُ خَيْرِ الْعَالَمِينَ مُحَمَّدٌ
 فَلَا غَرَّوْ أَنْ تُلْفَى تُنِيرُ وَتَعْبِقُ

(١) بنفسي أي أفدي وله خبر خير والمجد هو القبر وأنقد أنشق والتجدد التصبر
 واخلوني أتركوني غيبي أي في غيبي والمشهد الحضور والجهد المشقة (٢) دموع
 أي دموعي دموع والمزن السحاب والبين الفراق وتدثب تجدد والعيس الأبل والاعلام
 جمع علم وهو المنسوب للهداية في الطريق ويرنو يديم النظر (٣) فأكرم صيغة
 تعجب وبها أي يثرى والمعهد المؤلف وتأرج فاح منها الريح الطيب والعرف الريح
 الطيب ولا غر ولا عجب وتلفى توجد وتعبق تنتشر بها الريح الطيب

(١) قَعَدْنَا يَا كِبَادِنُقَاسِي وَلُوعَهَا * لَا شَتَاتِ آفَاتِ تَخَافُ وَقُوعَهَا
وَلَوْ قَدْ صَدَقْنَا النَّفْسَ فِيهَا نَزُوعَهَا * قَصَدْنَا عَلَى بُعْدِ الدِّيَارِ رُبُوعَهَا
فَلَا الْبَرُّ يُرِيدُنَا وَلَا الْبَحْرُ يُغْرِقُ

(٢) إِلَى كَمْ نَعَانِي حَيْرَةَ الْمُتَرَدِّدِ * وَلَوْ قَدْ قَضَيْنَا حَقَّ حُبِّ مُؤَكَّدِ
لَسِرْنَا مَسِيرَ الْعَازِمِ الْمُتَجَرِّدِ * قِيَامًا عَلَى الْأَقْدَامِ فِي حَقِّ سَيِّدِ
لَهُ الْفَضْلُ شَخْصٌ وَالتَّيُّوَةُ رَوْنَقُ

(٣) نَبِيُّ الْهُدَى فِي نَوْمِهِ وَانْتِبَاهِهِ * أَبَانَ طَرِيقَ الْحَقِّ عِنْدَ اشْتِبَاهِهِ
فَرَزُهُ تَفَرُّزًا بِالْجَاهِ عِنْدَ إِلَهِهِ * قَبُولُ قَبُولِ الْبَرِّ هَبَّتْ بِجَاهِهِ
فَلَا الْقَصْدُ مَرْدُودٌ وَلَا الْبَابُ مُغْلَقُ

(٤) أَطْعَمَهُ تَكُنْ أَوْلَى الْأَنَامِ بِحَبِيَّةِ * وَمَا صَحَّ عَنْهُ مِنْ حَدِيثٍ فَدَنِّ بِهِ
وَزَرِمْنَهُ أَهْدَى مُرْشِدٍ وَمَنْبِهِ * قِرَاهُ مَنْ وَافَاهُ رِضْوَانُ رَبِّهِ
فَدُونُكَ يَا مَسْبُوقُ أَنْتَ تَلْحَقُ

(١) نقاسى نكابد ولوعها أى حرارة شوقها والاشتات المتفرقات ونزوعها اشتياقها وهو يدل من النفس والربوع المنازل والبرخلاف البحر ويردى به لك (٢) نعانى نقاسى ومسير العازم مصدر نوعى والمتجردان الخالى عن الشوائغل له الفضل شخص أى ذات يعنى ذاته مركبة من الفضل ورونق حسن (٣) القبول ربح تقابل الدور فلا القصد منى الى الله مردود ولا الباب مغلق دونى (٤) فدنه أى اتخذ دينا وتمسك به ومنه من باب التجريد والقرى الضيافة فدونك أى خذ يا مسبوق فى الاعمال الصالحة وأن

(١) مِنَ الْقَوْمِ يَلْفَى كُلُّ فَخْرٍ لَدَيْهِمْ * عَنِ الشَّرِّ يَنْتَهَى أَوْ إِلَى الْخَيْرِ يُلْهِمُ
عَطُوفٌ عَلَى الشَّاكِينَ دَانَ إِلَيْهِمْ * قَرِيبٌ مِنَ الرَّاجِينَ حَانَ عَلَيْهِمْ
يُقَيِّدُ بِالْإِحْسَانِ مِنْ حَيْثُ يُطْلَقُ

(٢) عَفَا كُلَّ رَسْمٍ لِلْمَحَالِ بِحَقِّهِ * وَعَظَّمَ رَبُّ الْعَرْشِ شَيْعَةَ خُلُقِهِ
وَمَنْ دَائِمًا رَى فِي عُلَاهُ وَسَبِّقَهُ * قَضَى اللَّهُ أَنَّ الرُّسُلَ أَسْبَقُ خَلْقِهِ
وَأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ لِلرُّسُلِ أَسْبَقُ

(٣) خِصَالُ الدِّنَا وَالْدِينِ قَدْ جَعَلَتْ لَهُ * وَإِحْسَانُهُ مَا زَالَ يَحْبِبُ عَدْلَهُ
وَمَا فِي الْعِدَامِ كَانَ يَجْحَدُ فَضْلَهُ * فَطَعْنَا بِاجْتِمَاعٍ عَلَى أَنْ مِثْلَهُ
مَدَى الدَّهْرِ لَمْ يَخْلُقْ وَلَا هُوَ يَخْلُقُ

(٤) شَرِيعَتُهُ لَمْ يَضَحْ أَوْ لَطَّلَهَا * عَظِيمَتُهُ لَا وَابِلٌ مِثْلَ طَلَّهَا
فَضِيلَتُهُ لَا نَاهِضٌ لِمَحَلَّهَا * قَبِيلَتُهُ خَيْرُ الْقَبَائِلِ كُلِّهَا
وَمَوْطِنُهُ أَزْكَى الْبَقَاعِ وَأَشْرَقُ

يعنى لعل وتلقى تدرك من سبقك (١) من القوم أى هو صلى الله عليه وسلم من القوم
يلقى أى يوجد كل فخر لديهم أى عندهم وحان أى رحيم يقيد بالاحسان يعنى ان
اطلاقه العطاء قيد للناس بان يردهم الى الاسلام (٢) عفا أى درس كل رسم أى أثر
للمحال أى الباطل والشبهة الطبيعة وىمارى يجادل (٣) خصال جمع خصلة وهى
الخلقة والفضيلة ومدى الدهر غايته (٤) لم يضح أى لم يبرز الشمس والآوى الداخل
يعنى من استمسك بالشرعية لم يضره شئ فى الدنيا والآخرة والوايل المطر الشديد

- (١) مَزَايَاهُ بِالْإِسْرَاءِ بَاهِرَةٌ السَّنَا * سَجَايَاهُ وَهَى الرُّوضِ فِي الظِّلِّ وَالْجَنَّا
 سَحَائِبُ تَهْمِي بِالرَّغَائِبِ وَالْمَنَى * قَضَايَاهُ وَهَوَ الْحَقِّ فِي الدِّينِ وَالْدُنَا
 قَوَاضٍ تُغْرِى الْهَامَ أَوْ تَتَعَلَّقُ
- (٢) يَنْصُ بِهَا حُكْمٌ وَيُقْرَأُ سُورَةٌ * لَهَا هَبٌّ وَسُنَانٌ وَجَجٌ صُرُورَةٌ
 وَلِي فِيهِمْ قَلْبٌ وَفِي الْحَيِّ صُورَةٌ * قُعُودِي وَقَدْ سَارَ النُّجُجُ ضُرُورَةٌ
 وَفِي الصَّدْرِ قَلْبٌ لَا يَزَالُ يَحْرَقُ
- (٣) إِلَهِي لِقَلْبٍ لَا طَيْبَ لِدَائِهِ * سِوَى الْقُرْبِ مِنْ نُورِ الْهُدَى وَضِيَائِهِ
 هُوَ الْمُصْطَفَى لِلَّهِ مِنْ أَنْبِيَائِهِ * قَوَاطِعُ هَذَا الدَّهْرِ دُونَ لِقَائِهِ
 قَوَاطِعُ أَحْنَاءِ الضُّلُوعِ تَمْرُقُ
- (٤) إِلَى كَمِّ وَرَبِّي سَابِقُ بَقَضَائِهِ * أَعْلَلُ قَلْبِي هَكَذَا بِرَجَائِهِ
 كَأَنِّي أُدْرِى مَا زَمَانُ بَقَائِهِ * قَبِيحٌ يَمَثُلِي الْعَيْشُ دُونَ لِقَائِهِ
 وَإِنِّي مِنْ بَغْتِ الْمَمُوتِ لَمُشْفِقُ
- (٥) صَدَقْتُ الْهَوَى قَلْبِي فَلَمْ أَرْضَ زُورَهُ * وَأَخْلَصْتُ فِي حُبِّ الرُّسُولِ ضَمِيرَهُ

والاطل أضعف المطار (لأنها ضلحها) يعنى لا يطمع أحد في ادراك فضيلته (١) السنا
 الضوء ونهمى تسيل والقواضب السيوف والهام الرؤس أو تتعلق في نسخة أو تتألق
 أى تضيء وهى أظهر (٢) هب استيقظ من منامه والوسنان النعسان والصرورة
 الذى لم يحج (٣) القواطع الموانع والاحناء جمع حنو وهو كل ما كان فيه اعوجاج
 كالضلع (٤) البغت الفجأة والموت (٥) الزور الباطل والضمير الباطن

وَمَا رَأَتْ الْحَاظُ قَلْبِي نُورَهُ * قَبَضَتْ عَنَانَ الْإِنْسِ حَتَّى أَزُورَهُ
فَهَا أَنَا مَبْسُوطُ الْهَوَى مُتَشَوِّقُ

(١) مَتَى ذُكِرَتْ أَوْطَانُهُ وَرُبُوعُهُ * تَوَهَّمَهَا قَلْبِي فَرَادَتْ رُبُوعَهُ
وَكَيْفَ يَدَاوِي أَوْ يَخْفُفُ وَلُوعُهُ * قَرِيحُ فُؤَادِي تَسْتَهْلُ دَمُوعَهُ
مَتَى لَاحَ بَرْقُ أَوْ مَتَى نَاحَ أَوْ رَقُ

(٢) وَلَمَّا دَجَالِيلُ الشُّجُونِ وَعَسْعَسَا * وَلَمْ أَرِ لِلْإِصْبَاحِ فِيهِ تَنَقُّسَا
وَخَابَ رَجَائِي فِي أَعْلَى وَفِي عَسَا * قَسَمْتُ فُؤَادِي بَيْنَ شَوْقِي وَالْأَسَى
كَذَاكَ يَكُونُ الْمُسْتَهَامُ الْمُحَقَّقُ

(٣) كَثِيرِي قَلِيلٌ فِي جَلَالَةِ سَيِّدٍ * يَجِلُّ وَيَعْلُو عَنْ قَصِيدِ الْمُقَصِّدِ
أَعْلَى وَبَذَلَ الْوَسْعَ جُهْدُ الْمُسَدِّدِ * قَصِيدِي مُؤَدِّ بَعْضِ حَقِّ مُحَمَّدٍ
وَأَنِّي يَرُومُ الْحَصْرَ لِلْكَلِّ مَنْطِقُ

(٤) أَحَقَّاغَدَا الرُّكْبُ الْمُغْدُ إِلَى مِنَى * وَسَارُوا إِلَى الْقَبْرِ الْمَجْمَلِ بِالسَّنَا

والعنان سيرا الحمام الذي تمسك به الدابة (١) الربوع جمع ربيع وهو الدار والنزوع
الاشتياق والقرح الجريح وتستهل دموعه يشتد انصبابها ولاح برق أمض والاورق
الذي لونه كالون الرماد من الحمام (٢) دجاليل أظلم والشجون الاخزان وعسعس أقبل
تلامه وتنفس الصبح تبلى وظهر والاسى الحزن والمستهم الهائم (٣) المقصد الشاعر
الذي يواصل عمل القصائد والمسدد الذي يحاول السداد وهو الصواب من القول
والعمل (٤) المغد المسرع والمجلل المحاط والسنا الضوء وقصارى أى غاية

هَنِيئًا لَهُمْ وَاللَّهُ يَلْطِفُ لِي أَنَا * قُصَارَايَ وَالْأَيَّامُ تَطُلُ بِإِلْمِي

سَلَامٌ كَمَا هَبَّ النَّسِيمُ الْمُفْتَقُّ

(١) سَلَامٌ عَلَى التُّورِ الَّذِي جَاءَ بِالْهُدَى * سَلَامٌ عَلَى الْبَذْرِ الْمُسَمَّى مُحَمَّدًا

وَلَا يَأْسَ مِنْ قُرْبٍ وَإِنْ بَعُدَ الْمَدَى * قَدْ اسْتَحْكَمْتُ فِي أَضْلَإِي لَوْعَةُ الصَّدَى

فَعُذِّرَافَانِي عَنْ صَبُوحٍ أَرْقُقُ

(حرف الكاف)

(٢) صُنِ النَّفْسَ وَأَصْرِفْهَا عَنِ اللَّهِ وَوَالِدِهِ * لِمَدَحِ نَبِيِّ الرِّسَالَةِ مُهْتَدٍ

لَهُ السُّودُّ الْعَالِي عَلَى كُلِّ سُودٍ * كَفَى شَرَفًا لِلْهَاشِمِيِّ مُحَمَّدٍ

تَقَدُّمُهُ لِلْإِنْبِيَاءِ بِالْأَشْكِ

(٣) هُوَ الْمُصْطَفَى لِلَّهِ بَيْنَ عِبَادِهِ * شَفِيعُ الْوَرَى الْمَقْبُولِ يَوْمَ مَعَادِهِ

وَمُنْقِذُهُمْ مِنْ غِيَمٍ بِرِشَادِهِ * كَبِيرُ عَظِيمِ الْقَدْرِ مِنْذُ وَلَادِهِ

فَاشَبَّ الْآفِي الطَّهَارَةِ وَالنُّشْكِ

(٤) لَقَدْ أَشْرَبَ الْإِيمَانَ قَلْبِي حَبَّةً * فَإِنْ قِيلَ لِي مَا تَشْتَهِي قُلْتُ قُرْبَةً

جهدي وتطول تؤخر والمفتق الذي رانحته الزكية تهب (١) المدى الغاية والصدى

العطش والصبوح الشرب أول النهار وأرقق أكنى (٢) الدد اللهو واللعب

(٣) المصطفى المختار والغنى الضلال (٤) أشرب الإيمان قلبي أي أدخل وخالط

وأشرب يتعدى إلى اثنين وهما قلبي وحببه والمعنى المنزل فلاشك أي فلا داء واشك

أَصَافُ مَغْنَاهُ وَالْتِمُ تَرْبَهُ * كَذَا فَلْيَكُنْ مَنْ قَدَسَ اللَّهُ قُلُوبَهُ

فَلَا شَكَّ مِنْ شَكٍّ وَلَا شَرَكَ مِنْ شَرِكٍ

(١) فَلِلَّهِ صَبَبَاتٌ وَهُوَ مُؤَرَّقٌ * وَأَبْكَادُهُ بِالشُّوقِ تَذَكِّيٌ وَتُحْرِقُ

لِقَبْرِ رَسُولٍ شَأْوُهُ لَيْسَ يُلْحَقُ * كَلَّا طَرْفِيهِ فِي السِّيَادَةِ مُعْرِقُ

فَقَاسَيْتَ مَنْ أَسَى كَرِيمٍ وَمِنْ سَمَكٍ

(٢) جَلَالُ سَمَاءٍ لِلْفَرْقَدَيْنِ مَزْحَا * خِلَالُ كَزْهَرِ الرُّوضِ أَضْحَى مُفْتَحَا

جَمَالُ كَوْجِهِ الْيَوْمِ أَسْفَرُ مُضْجَا * كَمَالُ كَمَا شَقَّ الْغَمَامُ عَنِ الضُّحَى

وَذِكْرُ كَمَا فُضَّ الْخِتَامُ عَنِ الْمِسْكِ

(٣) عَلَى خَيْرِ خَلْقِ اللَّهِ أَزْكَى تَحِيَّةٍ * فَكَمْ حَازِمٍ فَضْلٍ وَكَمْ مِنْ مَزِيَّةٍ

وَمِنْ شَيْمٍ عَلَوِيَّةٍ قُدْسِيَّةٍ * كَرَامَتُهُ فِي الرُّسُلِ غَيْرُ خَفِيَّةٍ

هُمُ السَّلَاكُ نَظْمًا وَهُوَ وَاسِطَةُ السَّلَاكِ

(٤) وَلَمَّا ارْتَضَاهُ اللَّهُ لِلْوَحْيِ عَيْبَةً * وَجَلَّلَ بِالنُّورِ النَّبِيَّ طَيْبَةً

من أدواء الابل (من شك) من ارتياب ولا شرك أى لا نصيب من شرك من كفر (١) صب
أى عاشق ومؤرق أصابه السهر وتذكى توقد وشأوه أى غايته وسبقه ومعرق أى له
أصل عظيم فى الكرم والاساس والسمك السقف (٢) سماءى علا والفرقدان
نجمان من بنات نعش الصغرى ومزحزحامباعداوالخلال الخصال كمشق الغمام أى
السحاب عن الضحى عن الشمس وفض الختام أى فك (٣) حازم أى جمع والمزية
الفضيلة والسلاك خيط اللؤلؤ ونظما حال أى حال كون ذلك السلك منظوما وهو صلى
الله عليه وسلم واسطة السلاك أى خياره (٤) العيبة موضع سر الرجل والنبيى نسبة

وَلَمْ يَتَأْنَفِ حَالٍ عَنِ الْحَقِّ غَيْبَةً * كَسَاءُ إِلَهِ النَّاسِ فِي النَّاسِ هَيْبَةً
وَشَتَّانَ مَا بَيْنَ النَّبُوءَةِ وَالْمُلْكِ

(١) لَقَدْ طَابَ مِنْهُ الْأَصْلُ وَالْفَرْعُ أَطْيَبُ * وَصَابَ عَلَيْنَا لِلْهُدَى مِنْهُ صَيْبٌ
حَبِيبٌ إِلَى الرَّحْمَنِ عَبْدٌ مُقَرَّبٌ * كَثِيرُ الْمَزَايَا وَالْعَطَايَا مُحِبُّ
إِلَى الْخَلْقِ مَرْفُوعُ الْحَلِّ عَنِ الدَّرَكِ

(٢) لَقَدْ أَوْسَعَ اللَّهُ الْبَرِّيَّةَ عَطْفَهُ * لَقَدْ صَلَّتِ الْأَرْضُ فِي الْقُدْسِ خَلْفَهُ
لَقَدْ جَلَّ عَنْ أَنْ يَبْلُغَ الشَّعْرُ وَصْفَهُ * كَرِيمُ السَّجَايَا مَلَكُ اللَّهِ كَفَّهُ
رِقَابَ الْوَرَى فَاسْتَوْجِبُوا الْعِتْقَ بِالْمُلْكِ

(٣) هُوَ الْحَقُّ بِالْبُرْهَانِ يُعَرِّفُ بِدَقِّهِ * هُوَ الرِّتْقُ لِلْخُطْبِ الَّذِي جَلَّ فَتَقَّهُ
هُوَ الْغَوْثُ بَعْدَ الْيَأْسِ أَدْرَاكُ رَفَقِهِ * كَصَيْبٍ مَزْنٍ أَخْضَلَ الْأَرْضَ وَدَقَّهُ
فَلَا مَقُولٌ يَشْكُو وَلَا مُقْلَةٌ تَبْكِي

(٤) جَزَى اللَّهُ عَنَّا الْخَيْرَ أَجْمَعًا * أَتَانَا بِأَمْرِ اللَّهِ يُعْلِنُ مُرْشِدًا

للنبي ولم ينأ لم يبعد عن مراقبة الحق وشتان بعد (١) وصاب أى نزل علينا للهدى
منه صلى الله عليه وسلم صيب مطر كثير والدرك اللحاق (٢) العطف الاشفاق
والارسال الرسل والقدس المراد به بيت المقدس والسجايَا الطيبات (٣) الرتق السد
والخطب الامر العظيم والصيب المطر والمزن السحاب وأخض - ل بل والودق المطر
والمقول اللسان والمقلة شحمة العين (٤) الخير مفعول ثان لجزى وأجمع تأ كيد
وأحمد مفعوله الاول ويعترى يعترض وكلما ينفتح أى كنفخ الزهر الانيق الحسن والتبر

وَهَلْ يَعْتَرِي فِي الصُّبْحِ شَكٌّ وَقَدْ بَدَأَ * كَمَا يَنْفُخُ الزَّهْرُ الْأَنْبِقُ مَعَ النَّدَا

كَمَا يَخْلُصُ التَّبَرُّ الْعَتِيقُ عَلَى السَّبِكِ

(١) أَتَانَا وَمَا مَنَّا عَنِ الْغِيِّ مُقَصِّرٌ * فَأَبْصَرَ أَعْمَى وَاهْتَدَى مُتَحِيرٌ

فَفِي مَدْحِهِ أَطْنِبُ وَأَنْتَ مُقَصِّرٌ * كَأَجْدَلَمْ تُبْصِرْ وَلَا أَنْتَ مُبْصِرٌ

مُعِينًا عَلَى التَّقْوَى مُغِيثًا مِنَ الْهَلَاكِ

(٢) تَنْمَةُ رُسُلِ اللَّهِ خَيْرُ تَنْمَةٍ * عَرَانَمُهُ تَغْفِرُ عُرَى كُلِّ عَزْمَةٍ

مَرَاتِبُهُ تَعْلُو ذُرَى كُلِّ رَقَّةٍ * كَتَائِبُهُ ذَلَّتْ لَهَا كُلُّ أَمَةٍ

فَقَدْ دَانَ مَا بَيْنَ الْأَحَابِيشِ وَالتُّرُكِ

(٣) فَكَمْ ذِي ارْتِبَاكِ فِي الضَّلَالِ بِهِ هُدًى * وَكَمْ بَيْعَةٍ فِي الْأَرْضِ رُدَّتْ لِمُحَمَّدٍ

عَلَى رَغْمِ أَعْدَاءِ بُغَاةٍ وَحَسَدٍ * كَوَاكِبُ آيَاتِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ

جَلَّتْ مَا دَجَا فِي الْأَرْضِ مِنْ ظُلَمِ الْأَفْكِ

(٤) وَمَا يَبْتَغِي الْحُسَادُ مِنْ أَجَلِهِ * كَمَا شَاءَ مَوْلَاهُ وَأَسْنَى مَحَلِّهِ

ما كان من الذهب غير مضروب والعتيق الذي لا غش فيه والسبك الصوغ (١)
الغى الضلال والاعمى الجاهل والمتحير المرتاب وأطنب بالغ (٢) تنمة أى آخر
وتغفر تقطع والذرى جمع ذروة وهى من كل شئ أعلاه والقمة أعلى الرأس
والكتائب جمع كتيبة وهى الجيش ودان أطاع (٣) ارتباك تحير والبيعة كنيسة
النصارى والرغم الذل والاعداء النصارى والحسد اليهود وجلت كشفت ودجا ظلم
والافك الكذب (٤) يبتغى يطالب وأجله عظمه ويتنازع هو

وَقَدْ جَاءَهُ مِنْهُ لِيُظْهِرَ فَضْلَهُ * كِتَابٌ عَزِيزٌ أَعْجَزَ الْخَلْقَ كُلَّهُ

وَكَمْ مُلْحِدٍ فِي الْحَكِّ لَمْ يَحْكُ

(١) أَبْحَثْ قَدِيمٌ بِالْكَلَامِ الْمَوْلَدِ * دَعِ الْإِفْكَ وَكَلْفِ الْحَقِيقَةَ تَرْشِدِ

وَأَنْشِدْ إِذَا الْإِفْكَ لَمْ يَرُدِّدْ * كَلَفْنَا بِمَدْحِ الْهَاشِمِيِّ مُحَمَّدٍ

بَصُحِ الْهَدَى الْعُلُوِي بِالْقَمَرِ الْمَكِيِّ

(٢) مَبْلَغُ أَمْرِ اللَّهِ مِنْ غَيْرِ شُدْهَةٍ * عَلَى طَرَفٍ جِدَلٍ لَا يَعْابُ بِسَمْعَةٍ

وَلَمَّا صَرَفْنَا نَحْوَهُ كُلَّ وَجْهَةٍ * كَشَفْنَا بِهِ عَنَّا دَجَى كُلِّ شُبْهَةٍ

فَمَا تَعْدَمُ الْأَنْوَارُ فِي الظُّلَمِ الْخُلُكِ

(٣) مَدَحْنَاهُ مَدْحًا لَمْ تَنْلِ مِنْهُ غَايَةً * وَلَكِنَّهُ جُهِدُ الْمُقْلِ عِنَايَةً

يَذِ كَرِّ حَبِيبٍ يَبْهَرُ الشَّمْسَ آيَةً * كَتَمْنَا بِنَائِي الدَّارِعَنَّهُ شِكَايَةً

وَلَا طَبَّ إِلَّا الْقُرْبُ لَوَانَهُ يُشْكِي

وَأَرَادَ فِي مَوْلَاهُ وَأَسْفَى أَرْفَعَ وَقَدْ جَاءَهُ أَيْ النَّبِيُّ مِنْهُ أَيْ اللَّهُ وَكَمْ لِمُحَمَّدٍ مَائِلٌ عَنِ الْحَقِّ وَالْحَكِّ اللَّجَاجُ وَلَمْ يَحْكُ لَمْ يَشَابِهْ (١) الْقَدِيمَ الَّذِي لَا أَوَّلَ لَهُ وَالْمَوْلَدَ الْمَحْدَثَ وَدَعِ أَيْ أَتْرَكَ الْإِفْكَ أَيْ الْكُذْبَ وَكَلْفِ قَوْلُوعِ وَالْإِفْكَ الْكُذَابُ وَكَلَفْنَا أَوْاعْنَا وَبَصُحِ الْهَدَى بَدَلَ مِنْ قَوْلِهِ بِمَدْحٍ وَكَذَا بِالْقَمَرِ (٢) مَبْلَغُ أَيْ هُوَ وَصَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَصَلِ أَمْرُ اللَّهِ مِنْ غَيْرِ شُدْهَةٍ أَيْ تَحْيِرِ حَالِ كَوْنِهِ عَلَى طَرَفٍ أَيْ فَرَسِ كَرِيمٍ مِنَ الْخَيْلِ جَدِ أَيْ غَيْرِ هَزَلٍ لَا يَعْابُ بِسَمْعَةٍ أَيْ أَعْيَاءُ وَالْخُلُكُ شَدِيدَةُ السَّوَادِ (٣) غَايَةً أَيْ مِمَّا يَسْتَحِقُّهُ وَعِنَايَةً أَيْ اِعْتِنَاءً مِنَ الْمُقْلِ يَذِ كَرِّ حَبِيبٍ فِيْ ذِكْرِ حَبِيبِهِ فِيْ ذِكْرِ يَتَعَاقُ بِعِنَايَةٍ وَالنَّأْيُ الْبَعْدُ (لَوَانَهُ) أَيْ الْقُرْبُ يَشْكِي أَيْ يُوَافِقُ وَبَزِيلٌ شَكْوَانَا

(١) نَأَى فَنَأَى صَبْرِي وَأَكْدَى تَجَلْدِي * وَلَا شَيْءَ إِلَّا الْقُرْبُ يَأْخُذُ بِالْيَدِ

وَيَمْحُو ذُنُوبِي يَوْمَ تَشْرِي لِمَوْعِدِ * كَبَابِثُ نَأْتِي بِجَاهِ مُحَمَّدِ

إِذَا طَاشَتْ الْأَلْبَابُ فِي الْمَوْقِفِ الضَّنْكِ

(٢) هُنَاكَ يُلَاقِي الْمَرْءُ سَالِفَ كَدِّهِ * وَيَسْلَمُ مِنْ حَرِّ السَّعِيرِ وَلَفْجِهِ

فَتَى مَدَحِ الْمُخْتَارِ آسِ لِحَرْجِهِ * كَأَنَّ الْمِصْرَ الْمُسْتَجِيرَ بِمَدِّهِ

غَرِيقُ أَوَى خَوْفَ الْهَلَاكِ إِلَى الْغُلَاكِ

(حرف اللام)

(٣) قَضَى الْقَلْبُ مِنْ عَهْدِ الشَّبَابِ دِيُونَهُ * وَلِلشَّيْبِ عَهْدٌ يَنْبَغِي أَنْ نَصُونَهُ

وَقَدْ دَلَّاحٌ وَالْغَاوِي يَغُضُّ جُفُونَهُ * لَطِيبَةٌ نُورٌ تَقْصُرُ الشَّمْسُ دُونَهُ

تَطَابَقٌ فِي تَحْقِيقِهِ الْحُسُّ وَالنَّقْلُ

(٤) لِمَنْ مِثْلُهُ مَا دَانَ لِلَّهِ دَائِنٌ * لِمَنْ فُتِحَتْ بِالْوَعْدِ مِنْهُ الْمَدَائِنُ

لِمَنْ لَمْ يَكُنْ فِي غَيْرِ حَقٍّ يَلَايِنُ * لِحَيْرِ الْوَرَى مَنْ كَانَ أَوْ هُوَ كَأَنَّ

(١) نَأَى أى بعدوا كدى أصله ان الخافر يحفر فتهصدفه كدية أى صخرة فتتمنع

عن الحفر فيقال أكدى ثم استعمل فى كل من طلب شيئاً ولم يصل اليه وطاشت خفت

والضنك الضيق (٢) سالف أى ماضى كدحه أى عمله (ولفجه) أى احراقه والافسى

المدادوى والمصر المقيم على الذنب (٣) قضى أى أدى القلب من عهد الشباب أى زمنه

ديونه التى للهوى عليه ونصونه تحفظه والغاوى الضال (٤) لمن مثله أى هذا النور

وَأَفْضَلُ مَذْخُورِهِ الْحُبُّ وَالْوَصْلُ

(١) كَرِيمٌ كَرَامِ الصِّيدِ وَالتَّخْبِ الْأَتْلَى * لَهُمْ قَدَمٌ يَعْلُو عَلَى النِّجْمِ مَنَزَلًا

أَجَلُهُمْ قَدْرًا وَأَفْضَلُهُمْ حُلًى * لِبَابِ لُبَابِ الْجُودِ وَالْمَجْدِ وَالْعُلَا

فَقَدْ طَابَ مِنْهُ الطَّبَعُ وَالْقَرْعُ وَالْأَصْلُ

(٢) فَأَمَّا عُقُودُ الْمُشْرِكِينَ فَخَلَّاهَا * وَأَمَّا دِمَاءُ الْمُعْتَبِدِينَ فَطَلَّاهَا

وَأَذْهَبَ أَحْقَادُ الصُّدُورِ وَسَأَلَهَا * لَهْ جَمَعَ اللَّهُ الْفَضَائِلَ كُلَّهَا

فَقَدْ دَارَهُ يَعْلُو وَتَدَّ كَارُهُ يَحُلُو

(٣) فَكَمْ يَاطِلُ أَضْحَى بِهِ وَهُوَ زَاهِقُ * وَإِنْ لَمْ تُرْتَابْ وَشَكَّ مُنَافِقُ

فَفِي الْبَعْثِ تَبْدُو لِلْجَمِيعِ الْحَقَائِقُ * لَوْ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ فِي الْخَشْرِ خَافِقُ

وَهَلْ تَحْتَهُ إِلَّا النَّبِيُّونَ وَالرُّسُلُ

(٤) لَهُ الْكَوْثَرُ الْمُرْوِيُّ بِفَضْلِ مِيَاهِهِ * مِنْ اخْتِصَّصَهُ بِالسَّعْدِ حُكْمُ إِلَهِهِ

فَلَمْ يَتَأَنَّ إِرْشَادَهُ لِسَفَاهِهِ * لِذَلِكَ لَا ذَا الْعَالَمُونَ بِجَاهِهِ

كائن لنبي مثله مادان ما أطاع الله دأره والملاينة الإدارة (١) كريم أي شريف
كرام الصيدين السادات جمع أصيدوه وسيد القوم والتخب أي الخبار وقدم أي
سبق والنجم الثريا والحلى جمع حلية وهي الصفة واللباب الخالص (٢) عقود جمع
عقدوهي الأحكام التي كانوا يحكمون بها وأطالها أهدرها والاحقاد جمع حقدوهو
العداوة وسألها فلقها (٣) (زاهق) أي هالك والمرتاب الشاك والمنافق هو الذي يظهر
الاسلام ويخفي الكفر (ففي البعث) جواب ان والواء العلم الضخم وخافق مضطرب
(٤) (المروى) الدافع للعطش ومن مفعول مروى ولم يتألم يبعد عن ارشاده لسفاهه

وَقَدْ طَاشَتْ أَلْبَابُ وَازْدَحَمَ الْحَقْلُ

(١) أَفَى فَضْلُهُ لِلْمُسْتَبِينَ اسْتِرَابَةً * وَمَا لِلْوَرَى يَوْمَ الْوَعِيدِ مَثَابَةً

سِوَاهُ وَكُلُّ قَدَعَاتِهِ كَأَبَةٍ * لِكُلِّ نَبِيٍّ دَعْوَةٌ مُسْتَجَابَةٌ

وَأُحْدِثُ بَدْوً فِي شَفَاعَتِهِ الْفَضْلُ

(٢) وَمَنْ ذَا الَّذِي يَعْلُوهُنَا كَأَجْدَا * يَقُومُ مَقَامَ التَّجْدِ يَطْلُبُ مَوْعِدًا

قَضَى اللَّهُ فِي الدَّارَيْنِ أَنْ كَانَ سَيِّدًا * لِيَأْتِيَهُ أَنْوَارُ أَيَّامِهِ هَدًى

وَالْغَاظُ حُكْمٌ وَأَحْكَامُهُ عَدْلٌ

(٣) إِذَا شَفَعَ أَنْزَا حَتَّى عَنِ الْخَلْقِ مَحْنَةً * وَحَلَّتْ لِأَصْحَابِ الْكِبَارِ جَنَّةٌ

فَلَا ذِي حِمَاهُ فَهُوَ لِلْكُلِّ جَنَّةٌ * بِمَقْدَارِهِ بَيْنَ النَّبِيِّينَ مَكْنَةً

وَأَسْرَافُهُ يُبَدِّو بِهِ الْفَضْلُ وَالْفَضْلُ

(٤) وَلَمَّا عَدَا بَيْنِي الْحَقِيقَةَ جَاهِدًا * وَشَمَّرَ عَنْ بَذْلِ النَّصِيحَةِ سَاعِدًا

وَلَمْ يَرْضَ إِلَّا قَائِدَ الْحَقِّ قَائِدًا * لَقُوهُ يَا فَاقِ السَّمَوَاتِ صَاعِدًا

إِلَى مُسْتَوَى مَا حَلَّهُ بِشَرْقٍ قَبْلُ

أى لم يحصل منه سفة ولا بعد ولا ذلتا وطاشت خفت والحقل الجمع (١) (المستبين)
طالب المعروف والاسترابة الشك والمثابة المرجع الذى يرجع اليه مرة بعد أخرى
والكأبة الشدة (٢) (من ذا الذى) استفهام بمعنى النفي ويعلو يرتفع (٣)
(انزاحت) تباعدت والمحنة البلية العظيمة ولذا التجئ لجاه لجاهه وجنة بالضم
ستر وحاجز والمكنة الرفعة (٤) (يمنى) يطلب والحقيقة الخروج من علم اليقين

(١) فَكَمْ غَايَةٍ قَدْ حَازَهَا بَعْدَ غَايَةٍ * إِلَى أَنْ رَأَى لِلرَّبِّ أَكْبَرَايَةٍ
فَأَصْبَحَ مَخْصُوصًا بِعِلْمِ دَرَايَةٍ * لِعُغْرَتِهِ الْغُرَاءِ نُورُهُ دَايَةٍ
بِهِ أَبْصَرَ الْعَمِيَانُ وَاتَّظَمَ الشَّمْلُ

(٢) بِأَطْيَبِ مَنْ زَكَاهُ طَيْبُ الْأَطْيَبِ * بِمَنْ جَلَّ عَنْ ذَامٍ وَعَنْ عَيْبٍ عَائِبِ
بِأَرْوَعِ بَادِي الْبِشْرِ مُعْطَى الرِّغَائِبِ * لِكَفَّيْهِ فِي اللَّأْوَاءِ عَشْرُ سَحَائِبِ
وَمِنْ بَشْرِهِ بَرْقٌ وَمِنْ بَذْلِهِ وَبَلُّ

(٣) أَفَاضَ بِهِ الْمَوْلَى عَلَيْنَا امْتِنَانَهُ * وَخَوَّلَنَا إِحْسَانَهُ وَحَنَانَهُ
فَأَصْبَحَ مِمَّا عَظَّمَ اللَّهُ شَانَهُ * لَوْ اسْتَلَمْتُ كَفَّ الْغَمَامِ بَنَانَهُ
لِمَا صَوَّحَ الْمَرْعَى وَلَا ذَبَلَ الْبَقْلُ

(٤) خَرَجْنَا بِهِ مِنْ كُلِّ ضَيْقٍ وَنَعْمَةٍ * دَخَلْنَا بِهِ فِي ظِلِّ أَمْنٍ وَعِصْمَةٍ
أَتَتْ نَابَهُ لِلَّهِ أَسْبَغُ نِعْمَةٍ * لِحَقْنَابِهِ السُّبَّاقِ مِنْ كُلِّ أُمَةٍ
وَلَوْلَاهُ كَانَ الْبَعْضُ بِسَبْقِهِ الْكُلُّ

إلى عين اليقين ولقوه يعنى الانبياء والمستوى الموضع وحله نزله (١) أصبح أى ليلة
الاسراء مخصوصا وحده بعلم دراية أى معرفة لحقيقة الامر وغرته وجهه والغراء
المشهورة والشمل الافتراق (٢) الاطيب الخيار من الشئ والذام الذم والاروع
الذى يجبلك حسنه وبادى ظاهر والبشر طلاقة الوجه والرغائب العطايا واللاؤاء
الشدة والوبل المطر الشديد (٣) خولنا ما لكانا وحنانه ورحمته والبنان أطراف
الاصابع وصوح يتس وذبل النبات ذوى (٤) به باتباعه والغمة الكربة والسباق

(١) صَدَمْنَا بِهَ الْإِشْرَاكَ أَعْظَمَ صَدْمَةٍ * دَفَعْنَا بِهِ فِي صَدْرِكُلِّ مِلَّةٍ
رَفَعْنَا إِلَى إِرْشَادِهِ كُلَّ هِمَّةٍ * لِحَاقِنَا إِلَيْهِ أُمَّةٌ بَعْدَ أُمَّةٍ
فَأَحْسَبْنَا الْإِحْسَانَ وَالنَّائِلُ الْجَزْلُ

(٢) جَرَى حُبُّهُ فِي الْقَلْبِ مَعِ الدَّمِ * وَذَنِي يَأْتِي فِي الرِّفَاقِ تَقْدُمِي
وَمَا بَانَ عَنْ فِكْرِي وَلَا زَالَ عَنْ فِئِي * لَدَى يَثْرِبٍ أَضْحَى هَوَى كُلِّ مُسْلِمٍ
فَهُمْ نَحْوَهَا دَبًّا كَمَا دَبَّتِ النَّعْلُ

(٣) مِنَ اللَّهِ أَرْجُو أَنْ يُسَنِّيَ قُرْبَهُ * وَإِنْ عَاقَ وَقْتُ كَدَّرَ اللَّهُ شَرِبَهُ
تَرَاوَدَّهُ سِلَافِيٌّ وَثَرُ حَرْبِهِ * لَثَمْنَا بِأَفْوَاهِ الْخَوَاطِرِ تَرَبُّهُ
فَيَا لَيْتَنَّا مِمَّنْ مُقْبِلُهُ النَّعْلُ

(٤) نَأَى غَيْرِنَا عَنْ فُؤَادِي وَفِكْرِهِ * وَغَايَةُ مِثْلِي أَنْ يَفُوزَ بِذِكْرِهِ
وَلَوْ سَرْتُ نَحْوَ الْقَسْرِ فَرُتْ بِيَرِهِ * لَقَدْ حَالَ تَسْوِيْفِي بِزُورَةِ قَبْرِهِ
وَفَازَ بِهِ قَوْمُهُمُ لِلرِّضَا أَهْلُ

(٥) عَسَى رَحْمَةُ الْمَوْلَى تُقَرِّبُ بَيْنَهُ * فَيَقْضِي فُؤَادِي لِلْهَوَى فِيهِ دَيْنَهُ

جمع سابق (كان البعض) هو هذه الأمة يسبقه الكل الذي هو الامم السالفة (١)
صدمنا دفعنا والملة النازلة من نوازل الدنيا وأحسبنا كفانا والنائل العطاء الجزيل
(٢) بان بعدو الفكر القلب ودبا حال أي متتابعين (٣) يسني يسهل وعاق منع
والشرب هو النصيب من الماء وسما لصحا ولثمنا أي قبلنا وهو جواب الشرط والمقبل
مكان التقييل (٤) نأى بعدو غيرنا حال (٥) بينه بعده والشين ضار الزين ولحاء الله

وَيَذْهَبُ نَقْصُ الْبُعْدِ عَنْهُ وَشَيْنُهُ * لَحَى اللَّهَ وَقَتًا حَالِ يَدَيَّ وَيَدَيْهِ

فَرُبَّ عَقِيظٍ وَصِيدِهِ مَحَلٍّ

(١) وَلِلَّهِ دَمْعٌ فِيهِ فَاضَتْ غُرُوبُهُ * وَقَلْبٌ بِنَارِ الشَّوْقِ يَذْكَى لَهْبِهِ

وَعَيْشٌ أَبْعَدَ الدَّارِ لَا أُسْتَطِيبُهُ * لَأَنْ كُنْتُ مِمَّنْ خَلَقْتَهُ ذُنُوبُهُ

فَأَنِّي مِنْ طَوْلِ التَّشَوُّقِ لَا أَخْلُو

(حرف الميم)

(٢) أَجِدُ مَدْحَ خَيْرِ الْخَلْقِ ذَاتًا وَجُودَةً * وَحِدْعَن سَوَى مَا سَنَهُ لَكَ حَيْدَةً

وَأُنْشِدُ هَوَى فِيهَا كَتَفَى وَمَوَدَّةً * مَدَحْتُ رَسُولَ اللَّهِ بِدَأْوِ عَوْدَةٍ

وَمَقْدَارُهُ فِي الْبَدَنِ وَالْعَوْدِ أَعْظَمُ

(٣) أَلَا إِنَّ لِي نَفْسًا بِأَجْدَ صَبَةٍ * تُقَدِّمُ ذِكْرًا لَدَى اللَّهِ قُرْبَةً

وَتُهْدِي لَهُ وَالْبِرَّ أَرْضَى مَغْبَةً * مَدَائِحُ تَمْلَأُ الْفُؤَادَ مَحَبَّةً

يَجْمَعُ شَوْقًا وَالدَّمُوعَ تَتَرَجَّمُ

قبحه فربعه أى موضع اقامته زمن الربيع والضمير يعود على الوقت والقيظ الصيف

والصيب السحاب والمحل الجذب وهو انقطاع المطر ويبس الارض من الكلال (١)

غروب به جمع غرب وهو الدلو العظيمة ويذكى أى يوقد

(٢) أجده من الاجادة وخدمل وسنه شرعه وهوى أى لاجل هوى واكتفى تم

ومفعول أنشد جملة مدحت (٣) مغبة عاقبة ويجمعهم يردد صوتا لا يفهم

(١) أَلَا إِنَّ أَرْكَى الرُّسُلِ غَيْبًا وَمَشْهَدًا * وَأَثْبَتَهُمْ فَخْرًا وَمَجْدًا وَسُودًا
وَأَتَقَاهُمْ قُلُوبًا وَأَهْدَاهُمْ هُدًى * مُحَمَّدٌ الْمُخْتَارُ أَعْلَى الْوَرَى يَدًا
وَأَشْرَفُهُمْ ذِكْرًا وَإِنْ كَانَ مِنْهُمْ

(٢) هُوَ الْفَرْدُ مِنْ أَمْثَالِهِ رَجَّحَ الْعَصَا * عَصَى بِذُبَابِ السَّيْفِ هَامَةً مِنْ عَصَى
وَأَلْقَى مِنَ التَّسْيَارِ فِي السِّدْرَةِ الْعَصَا * مَنَاقِبُهُ كَالشُّهْبِ وَالتُّرْبِ وَالْحَصَى
وَأَضْعَافُهَا وَالْأَمْرُ أَعْلَى وَأَنْفَخُ

(٣) هُوَ الصَّادِقُ الْمُصْذِقُ سِرًّا وَجَهْرَةً * هُوَ الشَّمْسُ إِشْرَاقًا هُوَ الْبَدْرُ غُرَّةً
عَلَيْهِ سَلَامُ اللَّهِ مَسِيًّا وَبُكْرَةً * مَوَاهِبُهُ كَالْوَدْقِ نَقْعًا وَكَثْرَةً
وَلَا يَرْقُ إِلَّا بِشُرِّهِ وَالتَّبَسُّمُ

(٤) لَهُ الْكَفُّ تَهْمِي كَالْحَيَاةِ الْمُنْتَدِقِ * لَهُ النَّصْحُ يَهْدِي كَالْأَبِ الْمُرْفِقِ
أَجَلَ عِبَادِ اللَّهِ قَدْرًا وَأُطْلِقَ * مَعَالِيهِ لَا تُحْصَى بِرِسْمٍ وَمَنْطِقٍ
وَلَوْ لَمْ يُغِبَّ الْعَدَدُ كَفٌّ وَلَا فَمُ

(١) أَرْكَى أَطْهَرَ غَيْبًا بِالْمَوْتِ وَمَشْهَدًا بِالْحَيَاةِ (٢) رَجَّحَ زَادَ الْعَصَا أَيْ الْجَمَاعَةَ لِمَا وَزَنَاهُ
وَعَصَى بِسَيْفِهِ ضَرْبَ وَذُبَابِ السَّيْفِ حَذَاهُ أَوْ طَرَفَهُ وَالْهَامَةُ الرَّأْسُ وَأَلْقَى عَصَا التَّسْيَارِ
فِي سِدْرَةِ الْمُنْتَهَى يَعْنِي كَانَ أَنْتَهَا سِيرِهِ إِلَيْهَا (٣) الصَّادِقُ فِيمَا يَقُولُ وَالْمُصْذِقُ بِالنِّسْبَةِ
لِمَا قِيلَ فِيهِ وَمَوَاهِبُهُ عَطَايَاهُ كَالْوَدْقِ أَيْ الْمَطَرِ (٤) تَهْمِي أَيْ تَسْمِيلُ وَالْحَيَاةُ الْمَطَرُ
وَأُطْلِقَ أَيْ أُطْلِقَ الْقَوْلُ بِأَعْظَمِيَّتِهِ لِجَمِيعِ عِبَادِ اللَّهِ وَلَا تَقِيدُ بِأَحَدٍ مِنْهُمْ (بِرِسْمٍ) أَيْ

(١) أَلَا فَتَمَسَّكَ مِنْ هُدَاهُ بُسْتَةً * هِيَ الرَّحْمَةُ الْمُهْدَاهُ أَعْظَمُ مِنْهُ

أَتَانَاهَا نُورًا لِكُلِّ دُجْنَةٍ * مُطَاعٌ مِنَ الْجَنَسِينَ إِنْ سِ وَجَنَّةِ

فَن لَمْ يَطْعُهُ فَالْحَسَامُ الْمَصْمُ

(٢) مُعَلَّى عَلَى كُلِّ الْأَنَامِ مُسَوَّدٌ * لَهُ الْفَخْرُ يَبْقَى وَالْعُلَى يَتَأَبَّدُ

تَكْفَلُ مِنْهُ بِالرَّسَالَةِ أَوْحَدٌ * مُعَانٌ بِتَوْفِيقِ الْإِلَهِ مُؤَيَّدٌ

مُنَاجِي بِأَسْرَارِ الْحَقَائِقِ مُلْتَمِسٌ

(٣) فَن ذَا الَّذِي يَحْوِي مِنَ الْفَضْلِ مَا حَوَى

أَلَيْسَ الَّذِي مَاضٍ لَقَطٌ وَمَا غَوَى

وَبِالْأَفْقِ الْأَعْلَى تَمَكَّنَ وَاسْتَوَى * مُنْزَهُ أَسْرَارِ الْغَوَادِ عَنِ الْهَوَى

لِذَلِكَ لَمْ يَعْلَقْ بِهِ قَطُّ مَا تَمُّ

(٤) هُدَاهُ فَلَا يَدْخُلُكَ شَكٌّ هُوَ الْهُدَى * فَشَدَّ عَلَيْهِ الْقَلْبُ وَيَحْكُ وَالْيَدَا

يُخْلِصُكَ مِنْهُ هَاهُنَا وَكَذَا غَدَا * مَلِيٌّ بِإِنْقَادِ الْعِبَادِ مِنَ الرَّدَى

وَقَدْ زُخِرَتْ عَدْنٌ وَأُجْتُ جَهَنَّمُ

كتب ومنطق كلام ويغيب أي يترك العبد كف أي ذوكف ولا فم أي ذوفم وجواب
لو محذوف أي ما أحصاه (١) الدجنة الظلمة ومطاع فاعل أتناوا والحسام السيف
والمصمم الماضي في العظم القاطع كل ما وقع عليه (٢) معلى أي مرفوع القدر
والمنزلة ومسودا أي جعل سيد الهم تكفل منه أي من النبي وهو من باب التجريد
(٣) يحوي أي يجمع والمأثم الذنب (٤) وأجت النار تلهبت

(١) وَكُلُّ مَنْ الْعَصِيَانِ تَحْتَ تَقِيَّةٍ * سِوَى الْمُصْطَفَى مِنْ بَيْنِهِمْ عَزِيَّةٌ
مُرْتَبِةٌ عَنْ أَثَرِ أَزَلِيَّةٍ * مَكَانَهُ رُسُلُ اللَّهِ غَيْرُ خَفِيَّةٍ
وَسَيِّدُهُمْ هَذَا الْمَحَبِّ الْمَكْرَمُ

(٢) لَا يَأْتِيهِ مِنْهُمْ عَنَتٌ كُلُّ آيَةٍ * وَحَيْثُ انْتَهَوْا مِنْهُ اهْتَدَى بِبِدَايَةٍ
فَأَضْحَى بِحُكْمٍ سَابِقٍ وَعِنَايَةٍ * مَتَى رُفِعَتْ لِلْمَجِيدِ رَايَةُ غَايَةٍ
فَمَا أَحَدٌ قَدَّامَهُ يَتَقَدَّمُ

(٣) وَنَاهِيكَ مَنْ كَانَ جَبْرِيلُ خَدَنَهُ * حَسَّاءُ قَلْبُهُ بِالْثَوْرِ إِذْ شَقَّ بَطْنَهُ
وَأَسْرَى بِهِ إِذْ كَمَلَ اللَّهُ سَنَّهُ * مَرَّاقِيهِ فِي الْأَسْرَاءِ تَقْضَى بِأَنَّهُ
عَلَى كُلِّ مَخْلُوقٍ سِوَاهُ مُقَدَّمُ

(٤) مَنْ الْخَالِصُ الْوَاقِي مِنَ الشَّرِّ خَيْرُهُ * يُؤْمَلُ مِنْهُ النِّفْعُ بِؤْمِنٍ ضَمِيرُهُ
يَعْمُ الْوَرَى إِنْ أَخْلَفَ الْغَيْثُ مِيرَهُ * مِنَ الْمُرْتَقِي فَوْقَ السَّمَوَاتِ غَيْرُهُ
وَمَنْ ذَا الْمُنَاجَى وَالْبَرِيَّةِ نَوْمُ

(٥) ذَكَتْ نَارُ أَشْوَاقِي إِلَيْهِ وَمَا خَبِتْ * وَلَمْ لَا وَلِيَّ نَفْسٍ سِوَى حِيَةِ أَبَتْ
وَتَعْظِيمُهُ فِي الْعَالَمِ الْعُلُوِّ قَدْ ثَبِتْ * مَلَائِكَةُ السَّبْعِ الطِّبَاقِ تَأْهَبَتْ

(١) التقيّة الخوف والاثرة المكرمة المتوارثة (٢) عنت خضعت وانتهوا أي الرسل
(٣) خدنه أي صديقه (٤) من الخالص من استفهام والطاهر والواقى الحافظ
والمير الطعام يمتاره الانسان (٥) ذكت النار اشتعلت وخبث طفت وتأهبت

لَأَسْرَاهُ كُلُّ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

(١) هُمْ قَدَرُوا اللَّهَ مِصْطَفَى حَقَّ قَدْرِهِ * وَقَامُوا لَهُ بِالْحَقِّ مِنْ فَرْضٍ بِهِ
وَجَبْرِيْلُ أَذْرَاهُمْ بِتَأْسِيسِ أَمْرِهِ * مَدَاهُ قِصَى عَنْ لَوْاحِظٍ غَيْرِهِ

وَلَيْسَ إِلَى الشَّمْسِ الْمُسِيرَةِ سَلَمٌ

(٢) وَلَمَّا اصْطَفَاهُ رَبُّهُ مِنْ عِبَادِهِ * وَطَهَّرَهُ فِي ذَاتِهِ وَاعْتَقَدَ لَهُ
وَجَرَدَهُ سَيْفًا لَفَتْحَ بِلَادِهِ * مَحَاطَمَ الْأَشْرَاكِ نُورِ وَلَادِهِ
وَلَا عَجَبٌ فَالْلَّيْلُ بِالصُّبْحِ يَزْمُ

(٣) تَكْنَفُهُ مِنْ ذِي الْجَلَالِ اصْطِنَاعُهُ * زَكَفَرَتْ أَفْعَالُهُ وَطِبَاعُهُ
فَاشَبَّ حَتَّى امْتَدَّتْ فِي الْفَضْلِ بَاعُهُ * مَنَارُهُ دَى يَهْدِي الْقُلُوبَ شُعَاعُهُ
إِذَا لَمْ تَلُحْ شَمْسٌ وَلَمْ تَبْدَأْ نَجْمٌ

(٤) أَعَدَّتْ لَهُ دَارَ النِّعَمِ وَأَزَلَّتْ * خَفَّتْ لِمَثْوَاهُهَا وَتَزَخَّرَتْ
وَكَمْ بَقْعَةٍ أَوْحَى لَهَا فَتَشَرَّفَتْ * مَنِ تَاهَ لَمَّا أَنْ أَنَاهَا وَعَرِفَتْ
بِهِ عَرَافَاتُ وَالْحَطِيمُ وَزَمَمَ

استعدت (١) هم يعني الملائكة وفرض به أي به المفروض والتأسيس التأسيس
والمدى الغاية والقصى البعيد (٢) اصطفاه اختياره والظلم جمع ظلمة (٣) تكنفه
أي أحاط به والاصطناع تمثيل لما أعطاه ربه من منزلة التقريب ووز كاصلى وشب كبر
والباع طول ما بين اليدين والمنار موضع النور والشعاع الضوء (٤) أعدت هيئت
وأزلت قربت وحنن اشتاقت ومثواه مقامه وتزخرفت تزينت ومعنى اسم موضع

(١) مِنْ اللَّهِ أَرْجُو تَنْظِمَ شَمْلِي بِشَمْلِهِ * وَإِلَّا فَدَمَعُ وَبَلَّهِ إِثْرَ طَلِهِ
وَحُبُّ عَلَى النَّأْيِ اعْتَصَمْتُ بِحَبْلِهِ * مِنْ كُلِّ نَفْسٍ لَثَمْتُ آثَارَ نَعْلِهِ
وَفِي النَّاسِ مَنْ يُعْطَى مِنْهُ وَيُحْرَمُ

(حرف النون)

(٢) أَيَا لَأَمِّي أَقْصِرُ عَنِ الْيَوْمِ أَوْ زِدَ * وَخَالَفَ وَإِلَّا إِنُ عَقَلْتُ فَأَسْعِدَ
فَمَا دَدُمْنِي لَا وَلَا أَنَا مِنْ دَدَ * نَعَمْتُ بِذِكْرِ الْهَاشِمِيِّ مُحَمَّدٍ
وَسَاعَدَنِي فِي مَدْحِهِ اللَّفْظُ وَالْمَعْنَى

(٣) عَكَفْتُ عَلَيْهِ أُمَّةً بَعْدَ أُمَّةٍ * أَدِينُ بِهِ اللَّهُ أَفْضَلَ أُمَّةٍ
بِنَفْسِي مِنْهُ فَإِنْتُ خَيْرُ أُمَّةٍ * نَبِيٌّ تَمَنَّتْ بَعَثُهُ كُلُّ أُمَّةٍ
وَتَحَنَّنُ بِذَلِكَ الْفَضْلِ مِنْ بَيْنِهِمْ فَرَزْنَا

وتناه افتخر رذ كرا باعتبار المكان وأنشأ في قوله آتاهابا اعتبارا بالبلد والخطيم جدار حجر
الكعبسة المشرفة وزمزم بثرمكة (١) نظم شملى أى اجتماع افتراقى والام ينظم
شملى فلى دمع وبله أى مطره البعد كثيرا اثر طله أى مطره الخفيف والنأى البعد
واعتصمت استمسكت والاثم التقيل (٢) اقصر اكفف وخالف أى خالفنى فى هذا
المدح والاسعاد الاعانة والداد اللهو واللعب (٣) عكفت أى لازمت ذكره أمة بغداد
أمة أى حيننا بعد حين وأدين أى أعبد به أى بذكره وأفضل أمة أى أفضل دين بنفسى

(١) بِدَا قَرَامِ سِرَاهُ شَرْقٍ وَمَغْرِبٍ * وَخُصَّتْ بِمَثَوَاهُ الْمَدِينَةُ يَتَرَبُّ
وَكَانَ لَهُ فِي سِدْرَةِ التُّورِ مَضْرِبٌ * نَجَّى لِرَبِّ الْعَالَمِينَ مَقَرَّبُ
حَبِيبٌ فَيَذْنُو كُلِّ حِينٍ وَيَسْتَدْنِي

(٢) خُصُوصِيَّةٌ أَبَقَتْ لَهُ الذِّكْرُ خَالِدًا * بِهَا حَازَرَقَ الْمَجْدُ طَرْفَاوَالِدَا
وَبَرَزَ فِي الدُّنْيَا فِي الدِّينِ وَاحِدًا * نَمَّتْهُ فُرُوعُ الْمَجْدِ أُمَامَاوَوَالِدَا
فَأَعْظَمَ بِهِ ظَهْرًا وَأَوْ كَرَّمَ بِهِ بَطْنًا

(٣) مِنَ الْعَالَمِ الْأَعْلَى وَمَا هُوَ مِنْهُمْ * شَبِيهٌ بِهِمْ فِي الْوَصْفِ زَاكٍ لَدَيْهِمْ
رَحِيمٌ بِكُلِّ الْخَلْقِ دَانَ إِلَيْهِمْ * نَصِيحٌ لَا هَلَّ إِلَّا رَضِيَ حَانَ عَلَيْهِمْ
أَضَاءَ لَهُمْ صُبْحًا وَصَابَ لَهُمْ مَرْنًا

(٤) هُوَ الْحَقُّ يَنْفِي كُلَّ إِفْكٍ وَبَاطِلٍ * هَدَى فَأَزَاحَ الرِّيبَ عَنْ كُلِّ جَاهِلٍ
وَجَادَفَ أَنْسَى كُلَّ طَلٍّ وَوَابِلٍ * نَدَى وَهُدَى قَدْ أَحْسَبَا كُلَّ نَائِلٍ
لَقَدْ ضَمِنَ الْإِحْسَانُ لِلْخَلْقِ وَالْحُسْنَى

أَيُّ أَفْدَى وَالْقَانَتْ الْمَطْبِعَ وَخَيْرَ أَمَةٍ أَيُّ خَيْرِ رَجُلٍ جَامِعٍ لِلْخَيْرِ (١) بِدَا ظَهَرَ وَالْمَثْوَى
الْإِقَامَةُ وَيَتَرَبُّ الْمَدِينَةُ وَكَانَ لَهُ أَيُّ لَذَلِكَ الْقَمَرِ فِي سِدْرَةِ النَّوْرِ أَيُّ سِدْرَةِ الْمُنْتَهَى
مَضْرِبُ أَيُّ مَقَامٍ وَنَجَّى بِمَعْنَى مَكَلَمٍ (٢) الرِّقَ الْمَلِكُ وَالطَّرْفُ الْمَالُ الْمُسْتَحْدَثُ وَالتَّالِدُ
الْمَالُ الْقَدِيمُ وَبَرَزَ أَيُّ فَاقَ النَّاسَ كُلَّهُمْ وَوَاحِدًا حَالًا وَنَمَّتْهُ رَفْعَتُهُ وَأُمَامَاوَوَالِدَا
مَنْصُوبَانِ عَلَى التَّمْيِيزِ (٣) الْعَالَمُ الْأَعْلَى أَيُّ الْمَلَائِكَةِ وَذَلِكَ طَاهِرٌ مِنَ الْعَيُوبِ
وَدَانَ قَرِيبٌ وَخَانَ رَحِيمٌ وَصَابَ نَزَلَ وَالْمَزْنُ السَّجَابُ (٤) هُوَ أَيُّ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ

(١) تَلَقَّى الْهَدَى عَنْ جِبْرِيلَ تَلَقِيًّا * وَقَدْ كَانَ يَأْتِي الشِّرْكَ قَبْلَ تَوَقِيًّا
وَمَادَنَا الْحَقُّ بِالْيَدِ مُلْقِيًّا * نَأَى لَيْلَةَ الْأَسْرَاءِ عَنَّا تَرْقِيًّا
فَكَانَ دُنُو أَقَابِ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى

(٢) فَلِلَّهِ ذَلِكَ النَّأْيُ إِذْ بَدَّنِي بِهِ * لِمُرْضِهِ مَهْمَا اشْتَكَى وَطَبِيبِهِ
تَدَانِي أَوَاهِ الْغَوَادِ مُنْبِيهِ * نَفَى نَوْمَهُ تَأْمِيلُ قُرْبِ حَبِيبِهِ
فَأَقْلَقَ مِنْهُ الْقَلْبَ إِذَا رَقَّ الْحَفْنَا

(٣) وَأَوْجَهَهُ لِلَّهِ أَشْرَفَ وَجْهَةٍ * أَفَاقَ بِهَا مِنْ كُلِّ بَأْسٍ وَأَهَةٍ
فَهَذَا وَمَنْ يَنْظُرُ يَمْتَعُ بِنِزْهَةٍ * نَهَارُ هِدَاةٍ لَمْ يَدْعُ لَيْلَ شُبْهَةٍ
فَسِرْمُ فَرْدٍ أَفَالَا رَضُ قَدُمُ امْتَأَمْنَا

(٤) لَهُ الْأَقْدَمُ الْأَعْلَى عَلَى كُلِّ مُعْتَلٍ * هُوَ الْأَخْرَاسَامِيُّ عَلَى كُلِّ أَوَّلٍ
نَفْضُهُ أَعَزُّ زِيهِ مِنْ مُفْضَلٍ * نَقْدُهُ نَصَّاعِي كُلِّ مَرْسَلٍ
وَلَا خَلْقَ يُسْتَتْنَى وَلَا خَلْقَ يُسْتَتْنَى

عليه وسلم وينفي يطردو الافك الكذب وأزاح أبعاد والريب الشك والطل أضعف
المطر والواابل المطر الشديد وأحسبوا كميأ والنائل ماناته (١) تلقى أخذوا يابى
يمتنع وقبل أى قبل جبريل ودنا قرب وباليد ملقيا أى مستسلما ونأى بعدوا والقاب القدر
(٢) فلله هذه صيغة تعجب والنأى البعد ويدنى يقرب وتدانى مصدر نوعى ليدنى والاواه
الرحيم والمنيب الراجع وأرق أسهر (٣) البأس الشدة والاهة التحزن فهذا
مبتدأ وجملة ومن ينظر معترضة وجملة نهار هداة خبر المبتدأ (٤) أعز أى أعظم

(١) ضَلَلْنَا فَوَافَنَا بُنُورُ هِدَايَةٍ * نَجُونَاهُ مِنْ إِفْكِ كُلِّ غَوَايَةٍ
تَظُنُّنَا فَلَمْ نَحْصُلْ لَهُ عِنْدَ غَايَةٍ * نَقَلْنَا لَهُ عَنْ صِحَّةِ أَلْفِ آيَةٍ
وَهَلْ تُنْكَرُ إِلَّا زَهَارُ فِي الرُّوضَةِ الْغَنَّا

(٢) وَهَلْ بَعْدَ مَسْرَاهُ لَدِي شَرَفٍ شَرَفٍ
وَهَلْ يُنْكَرُ الْفَضْلَ النَّبِيَّيْنِ مَنْ عَرَفَ
وَهَلْ هُوَ إِلَّا الْبَدْرُ يَجْلُو دَجَى السَّدْفِ * نَحْوُنَاهُ نَحْوَ الصَّوَابِ فَلَمْ تَخَفْ
عَقَائِدُنَا وَهَمَّ أَوَّلُ السُّنَا لِحَنَّا

(٣) تَقَاصَرَ عَنْ أَمْدَاحِهِ قَدْرُ تَطْمِينَا * فَتَحْنُ نُحْلِيهِ بِمَبْلَغِ قَهْمِنَا
عَسَانَا بِعَفْوِ اللَّهِ عَنْ سُوءِ جُرْمِنَا * نُحْفَ بِهِ يَوْمَ الْحِسَابِ لِعِلْمِنَا
بِأَنَّ لَهُ جَاهًا بِأَمْتِهِ يَعْنِي

(٤) هُوَ الْعَبْدُ إِنْ أَرْضِيَتْهُ تَرْضَى رَبَّهُ * وَمَنْ زَارَهُ فَاللَّهُ يُغْفِرُ ذَنْبَهُ
فَهَانَحْنُ أَذَلُّ نُوْتُ فِي الْحَالِ قُرْبَهُ * نَعْدِلُ يَوْمَ الْعَرْضِ وَالْوِزْنِ حَبَّهُ
وَيُدْرِكُنَا أَحْسَانُهُ حَيْثُمَا كُنَّا

ونصا أي منصوصا ولا خلق بعث الخاء أي مخلوق وبضمها الجبلية (١) وافانا أي
أتانا والغواية الضلال والروضة الغناء الكثيرة العشب وسميت غداء لان الريح تمر
فيها غير صافية الصوت (٢) الدجى الظلمة والسدف الظلمة أيضا ونحونا قصدنا
واللحن اخراج الكلام عما يقتضيه الاعراب (٣) نحليه نصفه وحف القوم
بالبيت أطافوا به وعنى بالامراهم به (٤) نوْت نعط في الجبال أي الدنيا ويوم

(١) رَعَى اللَّهُ نَفْسًا فِي النُّفُوسِ كَرِيمَةً * رَأَتْ حُبَّهُ فَرَضًا عَلَيْهَا عَزِيمَةً

فَقَالَتْ وَدَمْعُ الْعَيْنِ يَمُجُّ دِيمَةً * نُحِبُّ رَسُولَ اللَّهِ دِينًا وَشِمَةً

وَلَمْ لَا وَمَرَّاهُ هَدَى الْإِنْسَ وَالْجِنَّا

(٢) عَجَزْنَا لِعَمْرِ اللَّهِ عَنْ وَصْفِ سَمْعِهِ * وَأَغْضَائِهِ عَنْ كُلِّ نَقْصٍ وَصْفِهِ

وَلَوْ أَنَّ نَاِمْنَ يَقُومُ بِشَرْحِهِ * نَثَرْنَا عَلَى الْأَسْمَاعِ مِنْ دُرِّ مَدْحِهِ

سَلَوُكَ أَعْلَتْ قَدْرًا وَقَدَّرَ بَحْتٌ وَزَنَا

(٣) نُقْرِبُهَا لِلْمَجْدِ فِيهِ عِيُونَهُ * وَنَجْمُ شَيْءٍ وَصْفُهُ وَقُنُونَهُ

وَلِي فِيهِ قَلْبٌ لَمْ يَفَارِقْ شُجُونَهُ * نَبَذَتْ جَمِيلَ الصَّبْرِ فِي الْعَيْشِ دُونَهُ

وَقُلْتُ إِلَى كَمْ يَصْبِرُ الْكَافُ الْمُضْنَى

(٤) أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ لِعَيْنِي لَحْمَةٌ * لِرَوْضَتِهِ حَيْثُ الرَّاغَائِبُ سَمْحَةٌ

فَانَا وَأَسْبَابُ الْوُلُوعِ مِلْحَةٌ * نَكَادُ إِذَا هَبَّتْ لِي ثَرْبَ نَفْحَةٍ

نَطِيرُهَا شَوْقًا وَنَقْيَ بِهَا حُرْنَا

العرض من أسماء يوم القيامة (١) رعى حفظ والعزيمة واحدة العزائم وعزائم

الله فرائضه ويجمع يسيل والديعة المطر بدوم في سكون بلا رعد و برق ومرآه منظرة

(٢) سمع جوده والاضضاء المتغافل والصفح التجاوز والسلوك الخيوط (٣)

نقري نفرح من قولهم قرت عينه أي بردت سرورا وبها أي بتلك السلوك وشي أي

متفرقات والشجون الاحزان ونبذت طرحت والكاف المحب والمضني الوجع الذي

أمرضه الحب (٤) اللوحة النظرة والرائب المأمولات وسمحة سهولة والولوع

(١) وَلِلنَّفْسِ بِالْأَطْمَاعِ بِالْوَصْلِ مُتَعَةٌ * يَخْفُ بِهَا وَجْدٌ وَتَرْقُ أَدْمَعَةٌ
لِنَايَ حَبِيبِ حَبِيبِ الدَّهْرِ شَرَعَةٌ * نَأَتْ دَارُهُ عَنَّا وَلِلْقَلْبِ لَوَعَةٌ
فَيَا لَيْتَنَا إِذْ لَمْ نَعَايْنَهُ قَدْ زُرْنَا

(٢) هُوَ الْمُصْطَفَى لِلَّهِ مِنْ خَيْرِ رُسُلِهِ * رَعَيْنَاهُ الْحَقَّ الْمُرَاعَى لِمِثْلِهِ
فَهَا نَحْنُ مِنْ شَوْقٍ لِسَاعَةِ وَصْلِهِ * نُقْبِلُ بِالْأَفْكَارِ آثَارَ نَارِنِغْلِهِ
وَمَنْ فَاتَهُ الْمَحْبُوبُ حَنٌّ إِلَى الْمَغْنَى

(حرف الهاء)

(٣) أَلَا فَاشْكُرُوا نِعْمَى إِلَهِ يَزِدُّكُمْ * وَمَهْمَا أُرْدَيْتُمْ مَا لَدَيْهِ يُرِدْكُمْ
إِلَى كَيْفٍ أَنْادِيَكُمْ وَلَمَّا أَجِدْكُمْ * هَبُوا إِلَى أَسْمَاعِ الْقُلُوبِ أُفْدْكُمْ
مَدَائِحَ فِيهَا لِلنَّهْيِ مُتَنَزَّةٌ

(٤) تَضَمَّنَتْ الزُّلْفَى بِذِكْرِ مُحَمَّدٍ * فَاسْتَشْتَمَنْ نَقِيرُ صَعِيمٍ وَسُودَدٍ
لَقَدْ صَدَقَتْ فِيهِ مَقَالَةُ مُنْشَدٍ * هَدَى اللَّهُ أَهْلَ الْأَرْضِ طَرَّا بِسَيْدٍ
أَبَانَ بِهِ فَهْ وَأَبْصَرَ أَكْمَهُ

حرفة الشوق (١) المتعة اسم التمتع ورقاً الدمع سكن والنأي البعد والشرعة
الشرعية (٢) المصطفى المختار والمغنى المنزل (٣) الأداة استمتع ولديه بمعنى
عند والنهي العقول والمتنزه مكان النزاهة (٤) تضمنت أى اشتملت تلك المدايح
والزلفى القربى والصميم الخالص وأبان به فه وأبصر أكمه الاعمى

(١) دُمُوعُ الْهُوَى مِنْ شَوْقِهِ لَيْسَ تَرْقَأُ * بَدَامِنُهُ لِلْأَفْهَامِ وَالْحَقُّ أَضْوَأُ
وَصَابَ عَلَى الْأَجْسَامِ وَالرِّفْدُ أَهْنَأُ * هَلَالُ هُدًى مِنْ كُلِّ نَقْصٍ مُبْرَأُ
وَعَيْثُ نَدَى عَنْ كُلِّ عَيْثٍ مَنَزَةٌ

(٢) أَلَا أَنَّهُ بِحَرٍّ مِنَ الْعِلْمِ زَاخِرُ * عَنِ السُّوءِ وَالْفَحْشَاءِ نَاهُ وَزَاخِرُ
وَبِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ قَاضٍ وَآمِرُ * هَبِيبَنَاهِ وَالنُّومُ لِلْقَوْمِ غَايِرُ
فَلَا خَاطِرٌ يَعُشُّوْا لَا فِكْرٌ يَعْصِمُهُ

(٣) وَلَمَّا امْتَطَيْنَا نَحْوَهُ كُلَّ كَهَّةٍ * مِنَ الْعَزْمِ تَحْدُوهَا إِلَيْهِ مِدْهَةٌ
قَدِ انْبَعَثَتْ مِنْهَا بِأَبْلَغِ نِدْهَةٍ * هَتَكْنَا بِهِ عَنَّا دَجَى كُلِّ شُبْهَةٍ
فَإِذَا عَسَى يَجْرِي إِلَيْهِ الْمَمُوءُ

(٤) أَفِي الْحَقِّ شَكٌّ يَسْتَقِلُّ بِنَكْتِهِ * أَفِي الْمَصْطَفَى رَيْبٌ لِمَدِّبِ بَحْثِهِ
صُبَابَةُ سُورِ الْمَاءِ جَاشَتْ لِنَقْتِهِ * هِضَابُ مُلُوكِ الْأَرْضِ دَكَّتْ لِبِعْتِهِ

(١) دموع الهوى أى أحماسه من شوقه أى النبي وترقأ تسكن وصاب نزل والرفد العطاء
والصلة والعيث الفساد (٢) زاخراً أى مرتفع وكثير ماؤه وهيبنا استيقظنا والخال
ان النوم والمراد به الكفر للقوم غامر مغط وعشا الى انه اراستدل عليهم ابيصر ضعيف
ويعمه يتخبر ويتردد (٣) امتطينار كبنا والكهة الناقة الضخمة المسنة وحدا
الابل زحروا وساقها والمدهة المدحة والثناء وانبعثت أى تلك الكهة منها أى من
المدهة بأبلغ ندهة أى زحروا هتكنا أزلنا والدجى الظلم والمموء المدلس (٤) النكت
النقض والمدب المحدث فى عمله والبحث التفتيش والصبابة القليل والسور بقية الماء فى
الاناء وجاشت ارتفعت والنم شبيه بالنفخ وأقل من الثقل والهضاب جمع حضبة

وَالسُّنَّهْمُ لِلذَّعْرِ لَا تَتَفَقَّهُ

(١) نَفُوسُ الْبَرَايَا لَا تَقِي بِفِدَائِهِ * رَسُولُ دَعَاهِ اللَّهُ نَحْوَ سَمَائِهِ
فَإِذَا عَمِيَ يَحْكِي أَمْرًا مِنْ سَنَائِهِ * هُبُوبُ رِيَّاحِ النَّصْرِ تَحْتَ لَوَائِهِ
دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ الْمَكَانَةَ أَنْوَهُ

(٢) إِلَى رَبِّهِ أَلْقَى بِظَهْرِ اسْتِنَادِهِ * وَمِنْ قَبْلِ وَحْيٍ قَدْ هَدَى لِرِشَادِهِ
فَشَاهِدٌ مَوْلَاهُ بِنُورِ قُوَّادِهِ * هُدَاهُ مَبِينٌ مِنْذُ يَوْمِ وِلَادِهِ
يُنَبِّئُهُ فِي طَوْرِ الصَّبَا وَيُنَبِّئُهُ

(٣) غَزَا فَعَدَا وَقَدْ أَمْلَأَ لَكَ جُنْدَهُ * سَمَا فَرَأَى أَهْلَ السَّمَوَاتِ مَجْدَهُ
فَكُلُّ بِحَبِّ اللَّهِ إِيَّاهُ وَدَّهُ * هُوَ الْمُصْطَفَى لِلْحَبِّ وَالْقُرْبِ وَحْدَهُ
وَلَيْسَ لَهُ فِي الْإِنْسِ وَالْجِنِّ مُشَبِّهُ

(٤) وَجِيهٌ عَظِيمُ الشَّانِ فِي كُلِّ مَشْهَدٍ * فَقَدْ سَادَ فِي الْمَعْمُورِ كُلِّ مَسَوَدٍ
وَفِي الْمَلَا الْأَعْلَى لَهُ أَيْ مَصْعَدٍ * هُنَا بَانَ جَاهُ الْمَاشِيِّ مُحَمَّدٍ
عَلَى أَنَّهُ قَطَعََا هُنَا لَكَ أَوْجَهُ

وهي الجبل المنبسط على الأرض ودكت هدمت والزعر الفزع (١) البرايا الخلق
والسنة الرفعة وأنوهر أرفع (٢) بظهر الباء زائدة وهو مجاز عن توكله على ربه وأنه
لم يشاهد سواه (٣) الوفد الجاهة والجنود الجيش والمجد العز والمصطفى المختار
(٤) وجيه كثير الجاه والمعمور المأهول والمسود من السيادة والمصعد المرتقى

(١) يَذْكُرَاهُ فِي الدُّنْيَا تَزَاحُ كُرُوبُنَا * وَنَطْمَعُ أُخْرَى أَنْ نُحِطَّ ذُنُوبُنَا
إِلَيْهِ أَنْتَهَتْ أَسْرَارُنَا وَغُيُوبُنَا * هَفَّتْ نَحْوَهُ أَرْوَاحُنَا وَقُلُوبُنَا
فَنَحْنُ عَلَى آثَارِهِ تَتَأَوَّهُ

(٢) لَقَدْ حَالَتْ الْأَقْدَارُ دُونَ اقْتِرَابِهِ * وَأَسْلَمَنِي لِلْبَيْنِ حُكْمُ جَرِي بِهِ
فَقَلْبِي لَا يَنْفَكُ نَضْوَا ضِطْرَابِهِ * هَوَايَ مَعَ الْأَعْذَارِ لَمْ تَرَاهِ
وَمِنْ أَيْنَ لِي ذَلِكَ التَّرَابُ الْمَفُوقُ

(٣) سَابِكِي وَذُو الْأَشْجَانِ يَبْكِي سُجُودَهُ * بِدَمْعٍ مَرَّتْ كَفُّ الْفِرَاقِ شُؤُونَهُ
أَبَيْتُ لِبَعْدِ الْمَصْطَفَى أَنْ أَصُونَهُ * هَلُمُّوا فُؤَادًا يَحْسِنُ الصَّبْرَ دُونَهُ
فَإِنْ فُؤَادِي مُدْنَفٌ لَيْسَ يَنْقَهُ

(٤) بِنَفْسِي وَالْمُسْتَأَقِ يَبْدَى فَنُونَهُ * حَبِيبُ سَبَابِ الْبَكَارِ فِكْرِي وَعُونَهُ
رَأَيْتُ سَهْوَلَ الْعَيْشِ عَنْهُ حَزُونَهُ * هَجَرْتُ لَذِيذِ الْأَنْسِ فِي الْعَيْشِ دُونَهُ
وَحَزْنِي لِنَائِي عَنْهُ أَوْلَى وَأَشْبَهُ

(١) تَزَاحُ تَبَعْدُو هَفَّتْ طَارَتْ وَخَفَّتْ (٢) الْبَيْنِ الْفَرْقَةُ وَالنَضْوَا الْمَهْزُولُ مِنَ الْإِبِلِ
وغيرها والمفوه المطيب (٣) الْأَشْجَانِ الْأَحْزَانُ وَمَرَى الشَّيْءِ اسْتَخْرَجَهُ وَالشُّؤْنُ
جَمْعُ شَأْنٍ وَهُوَ مَجْرَى الدَّمْعِ إِلَى الْعَيْنِ وَأَصُونَهُ أَحْفَظْهُ وَهَلُمُّوا احْضَرُوا وَالْمَدْنَفُ
الْمَرَضُ الْمَلْأَمُ وَأَدْنَفُهُ الْمَرَضُ أَثْقَلُهُ فَهُوَ مُدْنَفٌ وَيَنْقَهُ يَصَحُّ

(٤) بِنَفْسِي مُتَعَلِّقٌ بِمَحْذُوفٍ خَيْرٌ مَقْدَمٌ وَالْمَبْتَدَأُ قَوْلُهُ حَبِيبٌ وَيَبْدَى يَظْهَرُ وَالْفَنُونُ
الْأَنْوَاعُ مِنَ الشُّوقِ وَالْأَبْكَارُ جَمْعُ بَكَرٍ وَهُوَ أَوَّلُ وَلَدِ الرَّجُلِ وَالْعَوْنُ جَمْعُ عَوَانٍ وَهُوَ

(١) إِذَا كَانَ لِلْأَقْوَامِ فِي الْأَرْضِ نَجْعَةٌ * فَاحْسَنْتَ لِي دُونَ يَثْرِبَ بَقْعَةٌ
وَلَارَقَاتٍ مِنْ شَوْقِهَا إِلَى دَمْعَةٍ * هَمَّتْ أَذْمُعِي شَوْقًا وَفِي الصَّدْرِ لَوْعَةٌ
فَقَلْبِي مَكْلُومٌ وَجَفْنِي أَمْرَةٌ

(٢) شَجُونِي لَفَقْدِ الْهَاشِمِيِّ عَتِيدَةٍ * وَفِي كَيْدِي وَالِدَارُ مِنْهُ بَعِيدَةٌ
بَلَابِلُ يَبْلَى الدَّهْرُ وَهِيَ جَدِيدَةٌ * هَجِيرَةٌ تَأْيِ الدَّارِ عَنْهُ شَدِيدَةٌ
تَذُوبُ قُلُوبٍ فِي لَطَافِهَا وَأَوْجُهُ

(٣) أَرَدْتُ وَلَمْ أُعْزِمِ قَبُوتُ بَخِيْبَةٍ * وَقَدْ يَدْرَجُ الْحِرْمَانُ فِي طَيِّ هَيْبَةٍ
وَكَمْ وَحْضُورِي بِالْمُنَى مِثْلُ غَيْبَةٍ * هَمَمْتُ بِأَعْمَالِ الْمَطِيِّ لَطِيبَةٍ
وَالْحَالِ عَذْرًا لَا يَرَالُ يَنْهَنُهُ

(٤) بِمَدْحِ رَسُولِ اللَّهِ أَهْدَى وَأَهْتَدَى * وَأَرْغَمُ أَنْفَ ابْنِ الْحَدِيدِ مِنْ كُلِّ مُلْجِدِ
وَإِنْ زَهْرُهُ الْبَطَالُ عِطْفًا لِمُنْشِدِ * هَزَزْتُ بِمَدْحِ الْهَاشِمِيِّ حُجْدِ

النصف من كل شيء والحزون جمع حزن وهو ما غلظ من الأرض وهو مفعول ثانٍ
لرأيت وهجرت تركت (١) النجعة الموضع الذي يرتحل إليه للمرعى والكلاء ورقاً
الدمع سكن ومن شوقها أي لاجل الشوق إلى المدينة وهمت سالت واللوعة الحرقه
والمكْلوم المجروح ومرهت عينه خلت من الكحل أو فسدت لتركه والنعت أمره
(٢) شجونى جمع شجن وهو التخزن وعتيدة حاضرة لا تغيب وجلة والدار الخ
معترضة والبلايل الوسوس والهجرة نصف النهار واستعارها لخرنار الشوق كما
استعار لها المظى وهى من أسماء دركات جهنم (٣) بؤت رجعت ويدرج أى يطوى
والمطى جمع مطية وهى الدابة السريعة وينهه يكف ويخرج (٤) أرغم أذل وزهره

نُقُوسًا عَلَى طِيبِ النَّسَاءِ تُرْهِزُهُ

(١) فَكَمْ ذِي سَفَاهٍ رَدَّهُ عَنْ سَفَاهِهِ * وَبَصْرَهُ قَلْبًا بِحَقِّ إِلَهِهِ

فَنَرَامَ مَا قَدْ حَازَهُ لَمْ يُضَاهِهِ * هَنِئْنَا لَنَا فِي الْحَشْرِ إِنَّا بِجَاهِهِ

نَنَعَمُ فِي دَارِ الرِّضَا وَنُرْفَهُ

(٢) تَوَجَّهَ بِهِ لِلَّهِ فِي كُلِّ أَرْزَمَةٍ * تَوَجَّهَ صَدُقُ تَكْفٍ كُلِّ مُهِمَّةٍ

مِنَ الدِّينِ وَالْدُّنْيَا وَلَوْ بَعْدَ أُمَّةٍ * هَلِ الْفَوْزُ كُلُّ الْفَوْزِ إِلَّا لِأُمَّةٍ

بِأَحَدٍ فِي آمَالِهَا تَتَوَجَّهُ

(حرف الواو)

(٣) تَرَكْنَا زَهْرًا لِلْبَقِيعِ فَتَهْمَدِ * يَدَارًا إِلَى نُورٍ يَتَرَبَّ مُضْعِدِ

وَمَهْمَا ابْتَغَى رِيًّا لَدَى أُمِّ مَعْبِدِ * وَرَدْنَا بِمَدْحِ الْهَاشِمِيِّ مُحَمَّدِ

مَوَارِدِ تَرَوِي مِنْ يَمِيلُ وَمَنْ يَرَوِي

(٤) مَوَارِدُ حَقَّتْ بِالْعُلَى وَالْمَكَارِمِ * حَوَى فَضْلَهَا الْمُخْتَارُ مِنْ آلِ هَاشِمِ

مُشِيدُ الْهُدَى مِنْ فَوْقِ خَمْسِ دَعَائِمِ * وَحِيدُ الْمَعَالِي بَيْنَ عَيْسَى وَآدَمِ

حرك والعطف الجانب وترهزه تحرك وتفرح (١) السفاه الجاهلة ورام طلب ونرفه من الرفاهة وهي سعة العيش (٢) أرزمة أى شدة والمهمة الحادثة والفوز الظفر بالمقصود (٣) البقيع اسم موضع وكذلك تهمد والبدار المسارعة وابتغى طلب زهير ويميل على ويروى من الرواية (٤) حقت أى حيطت ومشيد أى مطيل والصنوالاخ

وَلَا تَعْجَبْ أَنْ يَفْضَلَ الصَّنَوُ لِلصَّنَوِ

(١) قَرِيبٌ بَعِيدٌ فِي هُدَاهُ وَسَبْقُهُ * حَبِيبٌ - وَلَا هُ حَبِيبٌ خَلَقَهُ
مَهِيْبٌ عَلَى مَا كَانَ مِنْ حُسْنِ خَلْقِهِ * وَهُوَ بَ إِذَا ضَنَّ الْغَمَامُ بِوَدْقِهِ

ضُرُوبٌ إِذَا كَعَّ الشَّجَاعُ عَنِ الْخَطْوِ

(٢) إِلَى الْحَقِّ قَبْلَ الْوَحْيِ أَخْفَى رُكُونَهُ * وَأَسْهَرَ فِيهِ قَلْبَهُ وَجُفُونَهُ
وَقَوْرٍ يُوْدُّ الطَّوْدَ مِنْهُ سَكُونَهُ * وَضَى الْحَيَا بِحَسْرِ الطَّرْفِ دُونَهُ

وَمَنْ ذَا يَحْسُ الشَّمْسُ فِي رَوْتَقِ الْعَوِ

(٣) أَتَى مَعْشَرَ أَفَى صَحْوِ غِيهِمْ سَدَى * بِجَلْبَابٍ رُشِدٍ سَاتِرٍ نِيرِ السَدَى
سَدَى بُرْدِهِ التَّقْوَى وَنَجْمَتُهُ الْهُدَى * وَقَانَا بِهِ اللَّهُ الضَّلَالَةَ وَالرَّدَى

فَلَا شُبْهَةَ تَغْوَى وَلَا لَفْجَمَةَ تَذْوَى

(٤) أَتَى بِالْهُدَى مَا بَيْنَ فَرَضٍ وَسُنَّةٍ * هُمَامٍ لِهَيْبِ النَّارِ أَحْصَنُ جُنَّةٍ

الشقيق وواحد الصنوين وهما النخلتان في الاصل الواحد (١) في هدها راجع
للقرب وسبقه راجع للبعد وهو ب كثير العطاء وضن بخل والودق المطر وضروب
كثيرا لضرب بالسيف وكع جبن والخطو المشى (٢) أخفى هو بمعنى أظهر كما في قوله
تعالى ان الساعة آتية أكاد أخفيها أي أظهرها ووقور أي ذو ثبات وتودة يود أي
يتقن الطود أي الجبل سكونه أي مثل سكونه والحيا الوجه ويحسر بكل ويحس يدرك
(٣) المعشر الجماعة وأفى الضلالة وسدى أي هملا فوهو حال من معشر والجلباب المخفة
والسدى من الثوب ما مد منه واللحمة ما كان عرضا والبرد ثوب مخطط وتذوى تذبل
(٤) الجنة بالضم السترة والجنة بالكسر الجنون والمزنة السجاية البيضاء

عَلَى رَغَمِ أَفَّاكَ زَمَاهُ بِحِجَّةٍ * وَهَلْ هُوَ إِلَّا مُزَنَّةٌ فَوْقَ جَنَّةٍ
فَإِنْ نَهَرَ عَذَابٍ وَمِنْ نَمْرٍ حُلُوْ

(١) وَإِلَّا فَبَدْرٍ أَلْتَمِ نَصْفَ شَهْرِهِ * يَزِيدُ سَنَامًا نِسَاءَ الدَّهْرِ عُمْرَهُ
هُوَ الْبَجْرُ لَا بِالنَّزْفِ تَبْلُغُ قَعْرَهُ * وَعَى مَا وَعَى إِذْ شَقَّ جَبْرِيلُ صَدْرَهُ
فَأَحْرَزَ عِلْمًا دُونَ رَسْمٍ وَلَا مَحْوِ

(٢) وَلَكِنَّهُ وَحَى أَفِيدَ كَلَامُهُ * شَفِيعُ الْوَرَى وَالْكُلِّ يَخْشَى أُنَامَهُ
فَلَا قَانِمٌ يَوْمَ الْحِسَابِ مَقَامُهُ * وَجِيهَةٌ فَا فِي الْحَشْرِ خَلْقُ أُمَامَهُ
وَالْعَبِّ قُرْبٌ لَيْسَ يَدْرُكُ بِالْعَدْوِ

(٣) رَسُولُ كَرِيمٍ الْمُنْتَمَى وَالْمَوَالِدِ * لَهُ هَهُنَا مَجْدٌ عَلَى كُلِّ مَا جِدِ
بِمَا حَازَ مِنْ خُلُقِ الْعُلَى وَالْمَحَامِدِ * وَفِي لَيْلَةِ الْأَسْرَامِ أَعْدَلُ شَاهِدِ
لَهُ بِشَفْوَفِ الْقَدْرِ فِي الْعَالَمِ الْعُلْوِ

(١) والأي ان لم تشبهه بالمزينة فهو بذر تم لكن يزيد على بذر التم المعلوم بانه يزيد سنا
وفور ادا تموا وبذر التم ينقص بعد نصف الشهر وأنسأ بمعنى آخر ونزف ماء البئر نزحه
(٢) ولكنه أي ما أعطيه من العلم وأفيد بمعنى أعطى هو صلى الله عليه وسلم الفاظه
يعني أوحى اليه لفظه والاثام الاتم وجرأؤه والعدو الجري (٣) المنتمى ما ينسب اليه
كقريش والموالد جمع مولد وهو مكان الولادة كحكة وعبر بالجمع و اراد المفرد

(١) فَكَمْ مِنْ غَوِيٍّ فِي بَطَالَةِ مُغْسِدٍ * أَنَابَ بِهِ لِلَّهِ بَعْدَ تَمَرِّدٍ

يَنْفَعُ كِتَابٌ أَوْ يَوْقَعُ مُهَنَّدٍ * وَكَمْ آيَةٍ دَلَّتْ عَلَى صِدْقِ أَحْمَدٍ

مَنْ الطَّوْعُ فِي الْحِجْمَاءِ وَالنُّطْقُ فِي الْمَرْوِ

(٢) وَمِنْ صَاحِبِيهِ بَعْدَ تَعْرِفٍ قَدْرُهُ * فَهَذَا يَنْتَقِي لِلرَّسَالَةِ صَدْرُهُ

وَهَذَا بِإِذْنِ اللَّهِ يَخْدُمُ أَمْرُهُ * وَزِيرَاهُ جِبْرِيلُ وَمِيكَالُ إِثْرُهُ

فَأَهْلًا بِشَمْسٍ بَيْنَ بَدْرَيْنِ فِي جَوْ

(٣) بَرَاهِينُ لَا تَحْفَى عَلَى قَلْبٍ مُبْصِرٍ * فَوصفُ مُقْلٍ عِنْدَهَا مِثْلُ مَكْتَرٍ

إِذَا خِيَضَ مِنْهَا الْبَحْرُ مَدًّا بِأَحْمَرٍ * وَصَفْنَاهُ مُدْعَامَيْنِ وَصَفُ مُقْصِرٍ

وَمَنْ ذَا الَّذِي يَأْتِي عَلَى الْبَحْرِ بِالْذَّلِ

(٤) أَلَمْ يُقْسِمِ الرَّحْمَنُ بِالنَّجْمِ إِذْ هَوَى * عَلَى أَنَّهُ مَاضِلٌ قُطٌّ وَمَا غَوَى

فَنَ ذَا الَّذِي يَحْوِي مِنَ الْفَضْلِ مَا حَوَى * وَفَاءٌ بِمَا غَدِرَ وَعَقْلٌ بِمَا هَوَى

وَجُودٌ بِمَا مَنَعَ وَعِلْمٌ بِمَا سَهَوَ

والمجد الشرف والشدوف العظم (١) أناب رجوع والتمرد العتو والمهند السيف

المطبوع من حديد الهند والحجاء البهيمية والمر والحجارة البيض الواحدة مروة (٢)

صاحبه هما جبريل وميكائيل عليهما وعليه الصلاة والسلام وينقي يطهر والشمس

المراد بها النبي والجو ما بين السماء والارض (٣) براهين أي حجج (فوصف مقول

عندها مثل مكتر) هو من عكس التشبيهه ومن ذا الذي يأتي أي يقدر أن يعرغ (٤)

هو سقط وغوى جهل

(١) فَلَا قُضْلَ إِلَّا وَهُوَ حَشَوْنِيَابِهِ * وَلَا خَيْرَ إِلَّا فِي اتِّبَاعِ كِتَابِهِ
كَتَّابُ كِسْرَى أَذْعَنَتْ لِرِكَابِهِ * وَفُودُ مَلُوكِ الْأَرْضِ لَا ذَتْ يَبَابِهِ
عَلَى ثِقَةٍ بِالصَّفْحِ مِنْهُ وَبِالْعَفْوِ

(٢) حَسَّ اللَّهُ مِنْهُ أَنْفُسَ الْقَوْمِ رَهْبَةً * بِخَاوِؤٍ مَنْ لَمْ يَأْتِ أَصْحَحَ نَهْبَةً
تَرَاهُمْ لَدَى الْبَابِ الْمَكْرَمِ عَصَبَةً * وَقُوفًا عَلَى الْأَقْدَامِ رُعْبًا وَرَغْبَةً
لَدَى مَلِكٍ مِنْ غَيْرِ كِبَرٍ وَلَا زَهْوٍ

لَدَى مَنْ حَبَاهُ بِالشَّفَاعَةِ رَبِّهِ * فَلَاحِظٌ فِيهَا الْأَمْرِي لَا يُحِبُّهُ
(٣) وَمَنْ صَحَّ فِيهِ حُبُهُ فَهُوَ حَسْبُهُ * وَسَيَلَتْنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ حُبَّهُ
وَلَوْ لَمْ تَنْتَلِ خَطَايَايَ وَلَا غُرُو

(٤) وَمِثْلِي لَا يَدُلِّي بِصَاحِبِ كَسْبِهِ * وَلَكِنْ يُحِبُّ فِي سُوَيْدَاءِ قَلْبِهِ
وَزُخْرَفٍ قَوْلٌ مَا قَضَى حَقَّ نَحْبِهِ * وَقَدْ يَدْرِكُ الْبَطَالُ رَحْمَةَ رَبِّهِ
وَلَا كَسْبَ إِلَّا مَا يَقُولُ وَمَا يَنْوِي

(٥) هُوَ الْمُصْطَقِي جَدُّ نَفِي الصِّدْقِ لَهُوْهُ * وَكَابَدَ فِيهِ الْقَلْبُ لِلْبُعْدِ شَجْوَهُ

(١) حَشَوْنِيَابِهِ الْمُرَادِيهِ ذَاتُهُ الْكَرِيمَةُ وَالْكَاتِبُ جَمْعُ كَتَبَةٍ وَهِيَ الْجَيْشُ وَأَذْعَنَتْ
خَضَعَتْ وَالْوُفُودُ جَمْعُ وَفْدٍ يُقَالُ وَفَدَ الْقَوْمُ إِذَا قَدِمَتْ رُكْبَانُهُمْ وَلَا ذَتْ الْبَحَاتِ (٢)
حَسَّ أَيْ مَلَأَ وَالرَّهْبَةُ الْخَوْفُ وَالنَّهْبَةُ مَا يَنْتَهَبُ وَالزَّهْوُ الْكِبَرُ وَالْفَخْرُ (٣) لَدَى بَدَلٍ
مِنْ قَوْلِهِ لَدَى مَلِكٍ وَلَا حِظَّ فِيهَا أَيْ الشَّفَاعَةُ وَحَسْبُهُ كَافِيهِ (٤) لَا يَدُلِّي أَيْ لَا يَتَقَرَّبُ
وَسُوَيْدَاءُ الْقَابِ حُبُّهُ وَزُخْرَفٍ أَيْ جَمْلٍ وَأَهْلُ الزُّخْرَفِ الذَّهَبُ (٥) جَدُّ بِالْكَسْرِ

فَأَقْسِمُ مَا إِنْ كَدَّرَ الْبَيْنُ صَفْوَهُ * وَمَا وَخَدَتْ عَيْسُ الْمَلِيَيْنِ نَحْوَهُ

بِأَضْوَعٍ مِنْ شَوْقِي تَلَقَّيْتُهُ مِنْ نَحْوِي

(١) سَمَتْ هِمَّةٌ نَحْوُ اللَّحَاقِ بِهِ سَمَتْ * وَأَخْرَهَا عَمَّا إِلَيْهِ تَقَدَّمَتْ

قَضَاءٌ جَرَى فِيهِ عَلَى الرَّغْمِ سَلِمَتْ * وَجَدْنَاهُ وَجَدَ الظَّمَاءِ تَنَسَّمَتْ

نَسِيمَ الزَّلَالِ الْعَذْبِ فِي الْقَيْظِ فِي الدَّوْ

(٢) فَأَكْبَدُنَا بِالشَّوْقِ تُصَلِّي بِلَفْجِهِ * وَإِذْ حَالَتْ الْأَقْدَارُ مِنْ دُونِ لَحْجِهِ

فَإِنَّ لَنَا أَنْسَابًا وَصَافٍ سَمَّجِهِ * وَلَا غَرْوَ أَنْ تَرْتَاخَ شَوْقًا لِمَدْحِهِ

فَهَذِي حَامُ الْأَيْلِكِ تَرْتَاخُ لِلْأَشْدُو

(حرف اللام ألف)

(٣) لِكُلِّ نَبِيٍّ عِصْمَةٌ وَأَمَانَةٌ * وَوَجْهٌ جَبِيلٌ لِلثَّقَى وَبِطَانَةٌ

أَيُّ ذُو جَدْوٍ هُوَ الْمُبَالِغُ فِي التَّحْقِيقِ وَنَفِي طَرْدٍ وَهُوَ اللَّعِبُ وَكَأَبْدٍ قَاسِي فِيهِ أَيْ فِي الْمَصْطَفَى وَالشَّجْوُ الْحَزَنُ وَكَدَّرَ غَيْرُ الْبَيْنِ الْفِرَاقُ وَصَفْوَهُ أَيْ صَفْوُ خَاصِ ذَلِكَ الْحُبِّ وَخَدَتْ أَسْرَعَتْ وَالْعَيْسُ الْأَبْلُ وَضَاعُ الْمَسْكَ إِذَا فَاحَتْ رَائِحَتُهُ (١) سَمَتْ أَيْ أَرْتَفَعَتْ وَاللَّحَاقُ الْوَصُولُ وَبِهِ أَيْ النَّبِيُّ وَسَمَتْ تَأْكِيدٌ وَأَخْرَهَا أَيْ أَخْرَجَتْ ذَلِكَ الْهِمَّةَ وَضَمِيرُ فِيهِ يَعُودُ عَلَى مَا مَرَّ مِنْ قَوْلِهِ عَمَّا إِلَيْهِ وَقَضَاءٌ فَاعِلٌ أَخْرَجَ وَجَدْنَا مِنْ الْوَجْدِ وَهُوَ شِدَّةُ الْحُبِّ وَالظَّمَاءُ الْعَطَشُ وَتَنَسَّمَتْ اسْتَنْشَقَتْ وَالْقَيْظُ صَمِيمُ الصَّيْفِ وَالِدَوَّاءُ الْمَفَازَةُ (٢) بِالشَّوْقِ أَيْ لِأَجَلِهِ تُصَلِّي أَيْ تَحْرَقُ وَلَفْعُ النَّارِ وَهَجَّهَا وَاللَّمْعُ النَّظَرُ وَالسَّمْعُ الْكَرَمُ وَلَا غَرْوَ لَا عَجَبَ وَالْأَيْلِكُ الشَّجَرُ الْمَلْتَفُ وَالشَّدْوُ الْعَنَاءُ وَالتَّرْنَمُ (٣) الْبِطَانَةُ دُخْلَاءُ الرَّجُلِ وَأَهْلُ سِرِّهِ وَمِنْهُمْ تَقْدِيرُ الْكَلَامِ وَلَا حُدُودَ خَيْرِ الْعَالَمِينَ مَكَانَةً حَالُ كَوْنِهِ مِنْهُمْ وَجَلَّةُ

وَمِنْهُمْ وَمَا لَإِنْصَافٍ إِلَّا دِيَانَةٌ * لَا تَجِدُ خَيْرَ الْعَالَمِينَ مَكَانَةً

تُخَصِّصُهُ بِالْحُبِّ فِي الْمَلَأِ الْأَعْلَى

(١) لِمَنْ كَانَ فِي الدُّنْيَا وَفِي الدِّينِ سَيِّدًا * لِمَنْ كَانَ بِالرُّوحِ الْأَمِينِ مُؤَيَّدًا

لِمَنْ خُصَّ بِالْإِسْرَاءِ بِالْجِسْمِ مُقَرَّدًا * لَا أَعْلَى الْوَرَى قَدْرًا وَأَوْضَحِهِمْ هُدًى

وَأُصْدَقِهِمْ قَوْلًا وَأَكْرَمَهُمْ فِعْلًا

(٢) لَهُ ذِمَّةٌ يُثْنَى مِنَ الْعَرْشِ حَبْلُهَا * إِلَى الْفَرْشِ مَمْدُودًا عَلَى الْخَلْقِ ظِلُّهَا

فَلِلَّهِ مِنْهُ بَاسِطُ الْكَفِّ بِاللَّهِى * لَا يَأْتِيهِ النُّورُ الْمُبِينُ فَكُلُّهَا

صَحِيحٌ إِذَا رَوَى فَصِيحٌ إِذَا تَلَى

(٣) لَقَدْ نَهَضَتْ بِالْحَقِّ أَصْدُقُ نَهْضَةٍ * وَرَضَتْ فُؤَادَ الشِّرْكِ أَسْحَقَ رَضَةٍ

كَوَاكِبُ أَفْلَاكِ سَبَائِكُ فِضَّةٍ * لَا لِيْ أَسْلَاكِ أَزَاهِرُ رَوْضَةٍ

فَهَا هِيَ تُجَنِّي بِالْخَوَاطِرِ أَوْ تُجَلِّي

(٤) لَهُ الْخَيْرُ مِمَّا جَاءَ بِالشَّرِّ رِبْذَةٌ * فَأَنْفُسُنَا دَأْبًا إِلَيْهِ مَغْذَةٌ

وما الانصاف معترضة والمكانة المنزلة والملا الأعلى الملائكة (١) لمن بدل من قوله لا جد والروح الامين جبريل (٢) ذمة أى عهد يثني أى يعطف وحبل الذمة هو الاسلام والفرش المراد به هنا جميع الارض فله من النبي رجل كريم باسط الكف باللهى أى العطايا وآياته دلائل نبوته (٣) نهضت أى وثبتت وقامت الآيات المذكورة ورضت أى دقت وأسحق أهلک والافلاك جميع فلك وهو المستند برأى هذه الآيات مثل النجوم فى الافلاك والخواطر الافكار (٤) ربذة هو الرجل الذى لا خير فيه ومغذة مسرعة والفلذة القطعة ومسك ذكى ساطع ريحه

وَفِي كُلِّ قَلْبٍ حَيْثُ أَقْبَرُ فَلَذَّةٌ * لَا سَمَاءَ فِي النَّطْقِ وَالسَّمْعِ لَذَّةٌ

فَلِلَّهِ مَا أَزْكَى نَسِيماً وَمَا أَحْلَى

(١) هُوَ النَّجْمُ يَبْدُو لِلْعَيَانِ عَمُودُهُ * هُوَ الْبَدْرُ لَمْ يَنْقُصْهُ نُورٌ أَحْسَدُهُ

فَأَقْسَمُ حَقًّا لَا يَرُدُّ شَهْوَدُهُ * لَا حَسَنَ حَتَّى أَحْسَبَ الْخَلْقَ جُودُهُ

فَقَاءَ لَهُمْ ظُلًّا وَصَابَ لَهُمْ وَبَلًّا

(٢) أَسْمُ الْوَرَى عِلْمًا بِحَقِّ إِلَهِهِ * وَأَصْدَقُهُمْ فِي نَوْمِهِ وَانْتِبَاهِهِ

وَأَبْعَدُهُمْ عَنْ غِيهِ وَسَفَاهِهِ * لَا أَمْتَهُ الْجَاهُ الْمَكِينُ بِجَاهِهِ

فَإِنْ أُخِرُوا وَقْتًا فَقَدْ قَدَّمُوا فَضْلًا

(٣) أَطَاعُوهُ فَاسْتَحْذَى لَهُمْ كُلُّ سَيِّدٍ * وَفَازُوا بِفَخْرٍ خَالِدٍ مُتَّابِدٍ

فَهُمْ قَادَةُ الدُّنْيَا وَهُمْ لِلتَّعْبِيدِ * لَا نَهْمُ فَازُوا بِبِعْتَةِ أَجْدٍ

فَفَازُوا بِمَجْدٍ لَا يَطَالُ وَلَا يَعْلَى

(٤) لَجَرَدَسِيْفًا كَانَ لِلْحَقِّ مَعْمَدًا * فَرَدَّ بِهِ لِلْقَصْدِ مَنْ جَارُوا عَتَدَى

فَلِلَّهِ مَا أَزْكَى وَلِلَّهِ مَا هَدَى * لَا بَرَاءَ أَفْهَامِ الْعِبَادِ مِنَ الرَّدَى

بِحُجَّتِهِ الْعُلْيَا وَشِرْعَتِهِ الْمُثَلَّى

(١) عَمُودُهُ أَيْ ضَوْؤُهُ وَحَقًّا مَنصُوبٌ بِنَزْعِ الْخَافِضِ أَيْ عَلَى حَقٍّ وَاحْسِبْ كُنْفَى وَفَاءَ

رَجَعَ وَظَلَامَتُهُ بِمَحْوُلٍ عَنِ الْفَاعِلِ وَصَابَ نَزْلٌ وَالْوَبْلُ الْمَطَرُ الشَّدِيدُ

(٢) الْغَى الضَّلَالُ وَالسَّفَاهَةُ خِلَافُ الرُّشْدِ (٣) فَاسْتَحْذَى مِنْ الْخَذَى وَهُوَ الْإِنْكَسَارُ

وَفَازُوا وَاطْفَرُوا (٤) مَعْمَدًا أَيْ مَسْتَوْرًا وَالشَّرْعَةُ الشَّرِيعَةُ وَالْأَمَثِلُ الْأَفْضَلُ

(١) أَحَاطَتْ بِهِ طِفْلاً عِنَايَةً رَبِّهِ * فَتَقَى مِنَ الْاُدْنَسِ جَوْهَرَ قَلْبِهِ
وَأَرْسَلَهُ مِنْ بَعْدِ خَيْرِ مُنْبِهِ * لَا مَرِ رَأَاهُ اللَّهُ أَهْلاً لِحَبِيبِهِ
فَطَهَّرَهُ طِفْلاً وَأَرْسَلَهُ كَهْلاً

(٢) قَوَاعِدُ مَجْدٍ لَمْ يَشْنُهَا تَضَعُضُ * وَأَجْنَاسُ نَفَرٍ لَمْ تَنْزَلْ تَنْتَوِعُ
وَهَلْ فِي عِلَالِهِ لِلْمُخَالَفِ مَدْفَعُ * لَا سِرَّائِهِ بِاللَّيْلِ وَالنَّاسُ هُجَّعُ
دَلَائِلُ تَسْتَهْدِي بِهَا الشَّرْعَ وَالْعَقْلَ

(٣) دَلَائِلُ زَادَتْ فِي بَيْتِ الدَّهْرِ جِدَّةُ * أَمَالَتْ قُلُوبَ الْعَارِفِينَ مَوَدَّةُ
فَلِلَّهِ مِنْهُ أَطْهَرُ الْخَلْقِ بَرْدَةُ * لَا رَوَى عِبَادَ اللَّهِ بِدْ أَوْ عَوْدَةُ
بِأَمْثَلِ كَفْ دُونَهَا الدِّيمَةُ الْهَطْلِي

(٤) أَلَا إِنَّهُ الْفَرْعُ الَّذِي بَدَأْ صُلَّهُ * فَابْعَثَ الرَّحْمَنُ فِي الرُّسُلِ مِثْلَهُ
وَلَيْسَ لِحَلْقِ أَنْ يُسَامِيَ فَضْلُهُ * لَا كَمْ تَمَّ الْفَخْرُ إِذْ كَانَ نَجْلُهُ

والتأنيث مثلى (١) أحاطت أحذقت والكهـل من الرجال من جاوز الثلاثين
وونخطه الشيب (٢) المجد الشرف لم يشنها لم يعيها وجمع جمعها جمع وهو النائم
ليلا وجملة والناس هجـع حامية مترضة بين المبتدأ وخبره وتستهدي تطلب بها الهدى
والشرع منصوب بنزع الخافض أى من الشرع (٣) دلائل خبر مبتدأ محذوف
أى هو وبلى الدهر مروره والجددة ضد البلى ومودة مفعول لاجله واللام فى لا روى
للتقسم وأروى فعل ماض والفاعل هو يعود على النبي والانا مل رؤس الاصابع
والديمة المطار الذى ليس فيه رعد ولا برق والهطلى السائلة (٤) يذأى غلب ويسامى
يحاول

لَقَدْ فَاقَ هَذَا الْغَرْعُ فِي الرُّتْبَةِ الْأَضْلًا

(١) تَوَاضَعَتِ الْأَقْدَارُ دُونَ مَكَانِهِ * فَاالْغَيْثُ إِلَّا قَطْرَةٌ مِنْ بَنَانِهِ
وَلَا الْغَيْبُ إِلَّا نُكْتَةٌ مِنْ بَيَانِهِ * لَا بُدَّ لَهُ بِالْغَيْبِ قَبْلَ أَوَانِهِ
دَلَائِلُ تَشْرِيفٍ قَدْ اتَّصَلَتْ نَقْلًا

(٢) أَمِينٌ عَلَى وَحْيِ الْأَلَهِ وَدِينِهِ * بَدَأَتْهُ الْبُذُرُ ضَوْءُ جَبِينِهِ
وَجَادَ فَوْدَ الْغَيْثِ فَيُضِمْ مَعِينِهِ * لَا شَرَّاقٍ مَرَّاهُ وَجُودِ يَمِينِهِ
مَدَى الدَّهْرِ لَا تُخَشَى ضَلَالًا وَلَا أَزْلًا

(٣) لَا ضَحَى عَنِ الدُّنْيَا إِلَى الدِّينِ مُرْشِدًا * وَفِيهِ رَاغِبًا وَمَرْهَدًا
لَا وَضَحَ مَخْفِيًّا لَا ضَلَحَ مَقْسِدًا * لَا ضَجَّ فِي الدَّارَيْنِ لِلْكَلِّ سَيِّدًا
وَدُونَكَ فَاسْأَلْ هَلْ تُحْسُّ لَهُ مَثَلًا

(٤) أَبْرِعِبَادِ اللَّهِ دِينًا وَعَادَةً * وَأَنْتَعَهُمْ لِلطَّالِبِينَ إِفَادَةً
وَأَثَبَتْهُمْ فِي كُلِّ بَابٍ سِيَادَةً * لَنْ كَانَ رُسُلُ اللَّهِ لِلنَّاسِ سَادَةً
فَأَحْمَدُ قَدْ سَادَ النَّبِيِّينَ وَالرُّسُلَا

(١) البنان أطراف الأصابع وأحدثها ببنانة ولا الغيب أى الأخبار بالغيب الانكته
أى شئ يسير جدا (٢) بدا ظهر وجاد من الجود فودتمنى والغيث المطر والغيض
السيلان والمعين الماء الجارى والمرأى الوجه والازل الضيق والشدة (٣) لا ضحى أى
والله لا ضحى ما تلاعن الدنيا ودونك أى خذو تحس تعلم ومثلا شيها (٤) أبرأى
أحسن وأصدق

(١) شَفِيعُ الْوَرَى وَالْهَوْلُ قَدْ بَلَغَ الْمَدَى * وَقَدْ شَمِلَ الْخَوْفُ النَّبِيَّ وَمَاعِدَا
فَلَوْ ذَوَاهُ تَنْجُوَانِ فَحَدَا * لَا قَوْلَ مَا تَلَقَّاهُ أُمَّتُهُ غَدَا
تُلَاقِي بِهِ التَّرْحِيبَ وَالْمَنْزِلَ السَّهْلَا

(٢) أَبِي الْوَجْدِ إِلَّا أَنْ أذُوقَ فَنُونَهُ * لِسَوْقِي بَرَى قَلْبِي أَطَالَ سُجُونَهُ
إِذَا ذُكِرَ الْمُخْتَارُ حَنْ حَنِينَهُ * لَا أَسْتَمُطِرُنَ الدَّمْعَ مَا عَشْتُ دُونَهُ
عَمَى طُولُ هَذَا الْبُعْدِ يُعْقِبُنِي وَضَلَا

(٣) فَيَا مُحِبَّ رِيْعِ اللَّبَيْنِ سِرْبِهِ * لَذِكْرِنِي اللَّهَ بِرِتَاحِ قَلْبِهِ
وَمَنْ لِي بِهِ وَالْمَرْءُ يَقْصِيهِ ذَنْبُهُ * لَا أَهْلَ التَّقَى وَالْيَرِيدُ خَرْقُ قُرْبِهِ
وَأَنِّي لَمِثْلِي أَنْ يَكُونَ لَهُ أَهْلَا

(حرف الباء)

(٤) أَعِدْ ذِكْرَ خَيْرِ الْخَلْقِ فَالْعَوْدُ أَجْدُ * وَلِلْقَلْبِ فِي التَّذْكَارِ وَصْلٌ مُجَدَّدُ
وَأَقْسِمُ عَلَى حَقِّ وَاسْتِثْقَارُ * يَمِينًا لَقَدْ حَلَّ النَّبِيُّ مُحَمَّدُ

(١) الهول الفزع والمدي الغاية (النبي وماعدا) أي جميع الخلق وانما خوف الانبياء
خوف اجلال وغيرهم خوف ذنوب وعقاب (٢) الوجد الحب الذي معه حزن
والفنون الانواع وبرى تحت وقطع (٣) فيا محب مستغاث من أجله وريع أفزع
وسربه نفسه أو قلبه ويقصيه يبعده (٤) فالعود أي التكرار أجد أي أكثر
جدا وهو مثل مشهور وتفند تكذب

مِنَ الْحُبِّ وَالتَّشْرِيفِ فِي الرُّتْبَةِ الْعُلْيَا

(١) أَمَّا الَّذِي أَعْلَى عَلَى الْخَلْقِ رُسُلُهُ * لَا أَعْلَى عَلَيْهِمْ أَجَعِينَ مَحَلَّهُ
فَأَصْبَحَ لَا تَخْلُوقَ يَعْشُرُ فَضْلُهُ * يُعَزِّلُهُ بِالْفَضْلِ مَنْ كَانَ قَبْلَهُ

مِنَ الرُّسُلِ إِلَهًا مَا مَنِ اللَّهُ أَوْ وَحِيًا

(٢) رَسُولٌ تَزِيَا بِالْفَضَائِلِ بَرَّةٌ * حَيٌّ لِلدِّنَاوَالِدِينَ ذَاتَا وَحُوزَةٍ
يَخِفُّ أَرْتِيَا حَالِ السَّمَاحِ وَهَرَّةٌ * يُقْصِرُ عَنْهُ النَّظْمُ وَالتَّنْزِيعَةُ
وَلَوْ أَنَّ ذَا أَعْيَا وَلَوْ أَنَّ ذَا أَعْيَا

(٣) لَهُ رَاحَتَا خَيْرٍ يَغِيضُ جَدَاهُمَا * نَدَى وَهْدَى أَحْيَا الْقُلُوبَ سَدَاهُمَا
فَلَا مَدْرِكٌ فِي الْخَصْلَتَيْنِ مَدَاهُمَا * يَدَاهُ نَعْمَاءٌ أَوْ شِفَاءٌ كِلَاهُمَا
فَقَدْ نَقَعَ الْأَطْمَاءُ وَاسْتَنْقَذَ الْعُجْيَا

(٤) فَكَمْ رَاحَ فِي ذَاتِ الْإِلَهِ وَكَمْ غَدَا * يَقُودُ مَنْ اسْتَعَصَى وَيَقْمَعُ مَنْ عَدَا

(١) أَعْلَى رَفَعَ وَجِبَابَ الْقِسْمِ قَوْلَهُ لَا أَعْلَى وَيَعْشُرُ يَأْخُذُ وَاحِدًا مِنْ عَشْرَةٍ (٢) تَزِيَا
أَيُّ تَجْمَلُ وَبَرَّةٌ أَيُّ هَيْئَةٍ جَيِّلَةٍ وَحَيٌّ حَفِظَ ذَاتَنَا أَيُّ حَقِيقَةٍ وَحُوزَةٍ أَيُّ نَاحِيَةٍ
وَحُوزَةُ الْإِسْلَامِ حَدُودُهُ وَنَوَاحِيهِ وَالْأَرْتِيَا النَّشَاطُ وَالسَّمَاحُ الْكِرْمُ وَلَوْ أَنَّ ذَا أَيُّ
التَّنْزِيعُ أَعْيَا بَلِغَ الْغَايَةِ وَذَا أَيُّ النَّظْمِ أَعْيَا أَيُّ الْعَجْزِ (٣) رَاحَتَا خَيْرٍ أَيُّ كِفَانٍ وَالْجَدَى
الْعَطِيَّةُ وَالسَّدَى نَدَى اللَّيْلِ وَبِهِ يَعِيشُ الزَّرْعُ وَهُوَ أَيْضًا الْمَعْرُوفُ وَنَقَعَ الْمَاءُ الْعَطَشَ
سَكَنَهُ وَالْأَطْمَاءُ جَمْعُ ظَمٍّ وَهُوَ الْعَطَشُ وَاسْتَنْقَذَ خَلَصَ وَالْعُجْيَا جَمْعُ أَعْمَى وَالْأَلْفُ
لِلْإِطْلَاقِ (٤) فِي ذَاتِ الْإِلَهِ بِمَعْنَى مَنْ أَجْبَلَ وَيَقْمَعُ يَنْزِلُ وَيَقْهَرُ وَاللَّيْثُ الْإِسْدُ

يُحَاذِرُ مِنْهُ الْبَاسُ يُلْتَمَسُ النَّدَى * يَهَابُ وَلَا لَيْثُ الْعَرِينِ إِذَا بَدَا
وَيُرْجَى وَلَا غَيْثُ الْغَمَامِ إِذَا أَحْيَا

(١) يُرِيحُ مِنَ الْبَلَاوِي يُزِيحُ عَنِ الرَّدَى * يَدُلُّ عَلَى التَّقْوَى يَسُوقُ إِلَى الْهُدَى
يُطَبُّ مِنَ الشَّكْوَى يَصُولُ عَلَى الْعَدَا * يَفُوقُ الْوَرَى ذَاتَاوِي سَبَقَهُمْ مَدَى
وَيَبْهَرُهُمْ نُورًا وَيَفْضُلُهُمْ ذِيَا

(٢) إِذَا الْمَرَّةُ لَمْ يَسْطِعْ مِنَ الضَّرْمَنِ قَدَا * وَلَا ذِيهِ مِنْ بَاسِهِ وَتَعَوَّذَا
أَصَابَ مُحْيِرًا مِنْ أَذَى الدَّهْرِ مُنْقَدَا * يَجُودُ بِلَا مَنٍ وَيُغْضِي بِلَا أَذَى
فَلَلَهُ مَا أَحْبَبَ وَلِلَّهِ مَا أَحْيَا

(٣) فَكَمْ تَرْحَةً قَدْ ذَاذَهَا وَمَعَرَةً * وَمِنْ فَرْحَةٍ قَدْ قَادَهَا وَمَسَرَّةً
وَكَمْ بَسِطَتْ مِنْهُ لَدَى كُلِّ عُسْرَةٍ * يَمِينُ نَوَالٍ تَحْتَ نُورِ أَسْرَةٍ
فَأَهْلًا وَسَهْلًا بِالصَّبَاحِ وَبِالسَّعْيَا

(٤) فَلَلَهُ مَدْحٌ فِيهِ كَالْمَسْكِ يَعْبَقُ * يُنِيرُ بِهِ فِكْرٌ وَيَعْدُبُ مِنْطَقُ
وَلِلَّهِ صَدْرٌ مِنْهُ بِالْعِلْمِ مُشْرِقُ * يَرَى مَا وَرَاءَ الْغَيْبِ وَالْجَفْنِ مَطْرِقُ

والعرين مأواه الذي يألفه (١) يطب يعالج يصول يستطيل والمدى الغاية والزى
الهيئة (٢) المنقذ المخرج وأحبا أعطى (٣) ترحة هي ضد الفرحة وذادها
طردها والمعرة الاثم والاذى والاسرة هي التسكاميش في الجهة واحدة اسرر (٤)
مطرق يقال أطرقت الرجل يبصره اذا نظر الى الارض

وَلَا عَجَبٌ فَالْقَلْبُ مُمْتَلِئٌ وَعَيْنَا

(١) فَأَعْظِمُ بِأَمْرِ الْمُصْطَفَى وَبِشَانِهِ * يَغِيضُ الْهُدَى مِنْ قَلْبِهِ وَلِسَانِهِ

يَعْرِفُ بِهِ بِالشَّيْءِ دُونَ عِيَانِهِ * يَقِينٌ يُرِيهِ الْأَمْرَ قَبْلَ كِيَانِهِ

فَيُخِضِي عَلَى تَحْقِيقِهِ الْأَمْرَ وَالنَّهْيَا

(٢) أَفَاضَ النَّدَى دِينَالَهُ وَسَجِيَّةً * أَتَى بِالْهُدَى قَوْلًا وَفِعْلًا وَنِيَّةً

وَفِي كُلِّ بَرَفَاعَةٍ زَهْدًا قَضِيَّةً * يَزِيدُ عَلَى كُلِّ الْأَنْتَامِ مَزِيَّةً

فَقَدَّمَهُ إِجْمَاعًا عَلَيْهِمْ بِلاَثْنِيَا

(٣) تُقَدِّمُ أَجَلَ الْخَلْقِ عَنْ كُلِّ عَالَمٍ * مَعَالِمُهُ فِي الْفَضْلِ أَبْقَى مَعَالِمِ

بَنَاهَا جَلِيلُ الْقَدْرِ مِنْ آلِ هَاشِمٍ * يَلُودِيهِ فِي الْحَشْرِ أَبْنَاءُ آدَمِ

فَيُوسِعُهُمْ بِرًا وَيَحْسِبُهُمْ رَعِيَا

(٤) سِوَى مُبْغِضِيهِ مِنْ كَفُورٍ وَمُحَمَّدٍ * فَهُمْ لِلرَّدَى وَالْبُؤْسِ فِي الْيَوْمِ وَالْغَدِ

وَنَحْنُ بِحَمْدِ اللَّهِ فِي كُلِّ مَشْهَدٍ * يَقِينًا الرَّدَى وَالْبُؤْسَ حُبُّ مُحَمَّدٍ

فَلَسْنَا نَخَافُ الدَّهْرَ أَزْلًا وَلَا بَغْيَا

(١) كيانه كونه ويمضي أى ينفذ (٢) الندى الكرم ديننا أى عادة أو طاعة

والمسجبة الطبيعة بلا ثنيا أى استثناء (٣) تقدم هو جواب شرط أى ان قدمته

تقدم والمعلم جمع معلم وهو ما يستدل به ويحسبهم يكفهم ورعيًا حفظًا

(٤) سوى هو استثناء من قوله فى البيت قبله أبناء آدم والازل الضيق والبغى التعدى

(١) دَعَانَا مَوْلَانَا وَحُسْنُ ثَوَابِهِ * وَذَكَرْنَا بِالْخَيْرِ وَهُوَ لِمَا بِهِ

خَارَال فِي الدُّنْيَا وَعِنْدَمَا بِهِ * يُنِجُ أَوْلُو الْحَاجَاتِ طُرَابِيَاهِ

فَيَلْقَوْنَ أَمْنًا فِي الْمَمَاتِ وَفِي الْحَيَا

(٢) فَلِلَّهِ مِنْهُ الْوَجْهَ قَدْ دَلَّ بِشَرِّهِ * عَلَى مَا حَوَى مِنْ رَحْمَةِ الْخَلْقِ صَدْرُهُ

فَلِلَّهِ مِنْهُ الْوَصْفُ قَدْ فَاحَ نَشْرُهُ * يَطِيبُ عَلَى طُولِ التَّعْهَدِ ذِكْرُهُ

فَنَنْشَقُّهُ مَسْكَوًا وَنُطْعِمُهُ أَرْيَا

(٣) وَلِلَّهِ مِنْهُ عَطْفُهُ وَسَمَاحُهُ * وَلِلَّهِ نَوْمٌ قَدْ نَفَاهُ انْتِرَاحُهُ

صَحِيحٌ مَلِجٌ جَدُّهُ وَمِزَاحُهُ * يَهْرَقُ لُوبَ الْمُؤْمِنِينَ امْتِدَاحُهُ

فَتَقْنَى اشْتِيَا قَالَا تَمُوتُ وَلَا تَحْيَا

(٤) لَنَا رَغْبَةٌ فِيهِ تُشَابُ بَهِيَّةٍ * وَرُبَّ حُضُورٍ فِي مَوَاطِنِ غَيْبَةٍ

وَمَهُمَا رَجَوْنَا الْفَلَاحَ مِنْ بَعْدِ خَيْبَةٍ * يَهْبُ عَلَيْنَا الرُّوحُ مِنْ أَرْضِ طَيْبَةٍ

فَنَهْتِزُّ لَلْأَقْيَا وَنَقْنَعُ بِالرَّيَا

(٥) إِلَى اللَّهِ أَشْكُو بَثِّي وَوَجْدَهُ * لِيُعْدَ حَبِيبٌ لَمْ أَشَأْ قَطُّ بَعْدَهُ

(١) لمولانا أي لطاعته - وذكرنا أي وعظنا وعندما به أي رجوعه إلى الله باحتضار

أجله وأناخ الجبل فاستناخ أبركه فبرك (٢) بشره أي طلاقته والنشر الرائحة الطيبة

والأرى العسل (٣) عطفه أي رحته وسماحه أي كرمه ونفاه طرده وانتراحه أي بعده

عن أفراد جنسه (٤) تشاب تخطأ ورب حضور أي مع الحبيب والفلح الفوز والروح

الرحمة ونسيم الريح والرياء الريح الطيبة (٥) البث الحزن والمرض الشديد والوجد الحب

مُنَايَ مِنَ الدَّارَيْنِ لِقَاءَهُ وَحَدَّهُ * يَضِيقُ نَطَاقُ الصَّبْرِ عَنْهُ وَبَعْدَهُ

وَهَلْ يَأْلَفُ الْأَطْمَاءَ مَنْ يَبْتَغِي الرِّيَاءَ

(١) لَقَدْ مَسَّنَا طَوْلُ الْفِرَاقِ بِنَصْبِهِ * فَصَرْنَا حُبَّ الْمَوْتِ ضَيْقًا بِكُرْبِهِ

فَيَا لَيْتَنَا مَنَّا اخْتِرَافًا بِحُبِّهِ * يَسِيرُ عَلَيْنَا الْمَوْتُ فِي جَنْبِ قُرْبِهِ

وَمَنْ قَصَدَ الْمَحْبُوبَ لَمْ يَسْأَلِ الْبَقِيَاءَ

(٢) فَيَا رَبَّنَا فِي أَرْضِهِ وَسَمَائِهِ * أُمْتِنَا عَلَى تَصْدِيقَتِنَا بِاصْطِفَائِهِ

فَانَا وَذَوَا الْأَشْوَاقِ بَعِيَا بِدَائِهِ * يَشُقُّ عَلَيْنَا الْعَيْشُ دُونَ لِقَائِهِ

إِذَا الدِّينُ لَمْ يَكْمُلْ فَلَا كَانَتْ الدُّنْيَا

والنطاق ما يشد به الوسط فوق الثياب وهو هنا مستعار لقلة الصبر وبعده أي ويضيق نطاق الصبر بعد ذلك الحبيب ويألف يعهد والاطماء جمع ظم وهو العطش وروى من الماء رياء الروى (١) بنصبه أي بتعبه واخترا ما يقال اخترمهم هم الدهر اقتطعهم واستأصلهم والبقيا اسم من البقاء (٢) باصطفائه أي بحرمة اصطفاؤه وهو من اضافة المصدر لمفعوله وبعيا يعجز وجملة وذو الاشواق معترضة بين اسم ان وخبرها الذي هو يشق وكانت بمعنى وجدت

﴿ قد تم كتاب الوسائل المتقبلة مع تجميعه مفسر الالفاظ ﴾

﴿ اللغوية والتراكيب الرصينة والمعاني السنية من ﴾

﴿ شرحه الزاهر فتم ضوء نفعه الباهر ويليه ﴾

﴿ السابقات الجياد في مدح سيد العباد ﴾

﴿ صلى الله عليه وسلم ﴾

الباقيات الجبار

في

مدح سيد العباد

(صلى الله عليه وسلم)

وهي قصائد معشرات على حروف المعجم في مدح سيدنا محمد سيد العرب
والعجم صلى الله عليه وسلم لمصححها الفقير يوسف النبهاني غفر الله له ولوالديه
وإن دعا لهم بالمغفرة وقدم عليها هذه المقصورة فصارت بها ثلاثين قصيدة
أحبُّ لي من كلِّ من فوق السَّرى * عَرَبُ النَّقَارِ وَحِي فِدَى عَرَبِ النَّقَا
وَحَيْرُ أَوْقَاتِ الْفَتَى فِي مَكَّةِ * تَجَلَّسُهُ فِي حَجْرِهَا أُمُّ الْقُرَى
وَأَطِيبُ الْعَيْشِ لَنَا بِطَيْبَةٍ * فِي ظِلِّ مَوْلَانَا النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى
شَمْسِ الْهُدَى رُوحِ الْوَجُودِ أَحَدِ * مُحَمَّدٌ طَهَ الْأَمِينِ الْمُجْتَبَى
أَصْلِي وَجُودِ الْعَالَمِينَ كُلِّهِمْ * لَوْلَاهُ هَذَا الْكَوْنُ مَا كَانَ بَدَا
الْدَّهْرُ قَدْ أَبْصَرَ بَعْدَ بَعْتِهِ * وَكَانَ قَبْلَ الْبَعْتِ أَعْمَى لَا يَرَى
أَحْيَا وَأَفْنَى أُمًّا يَهْدِيهِ * وَسَيْفُهُ حَتَّى بِهِ الدِّينُ عَالَا
لَوْ كَانَ مَنْ يَجْحَدُهُ حَيًّا مَّا * أَنْكَرَهُ لِأَنَّهُ رُوحُ الْوَرَى
لَمْ يَرَّ فِي كُلِّ الْبَرَايَا شَبَّهُهُ * فِي كُلِّ عَصْرِ قَدْ مَضَى وَلَنْ يَرَى
فَرِيدُ خَلْقِ اللَّهِ لَا مِثْلَ لَهُ * إِلَيْهِ فِي كُلِّ الْكَمَالِ الْمُنْتَهَى

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين * والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
أجمعين (أما بعد) فهذه قصائد معشرات بل نفحات نبويات * نظمها
على حروف المعجم في مدح سيد العرب والعجم أبكارا عربيات * وما هي
الا كبقاة زهر أهداها أحقر المساكين الى أعظم السلاطين * بل الامر
أعظم من ذلك اذ لا مثل له صلى الله عليه وسلم من الخلق أجمعين * ولم ألتم
كغيري ابتداء أبياتها بحروف قوافيها لما في ذلك من التكلف المنهى عنه
شرعا وطبعيا * ولا خلا له بجودة الشعر مع أنه لا يجدي نفعا * وسميتها
(السابقات الجياد في مدح سيد العباد) صلى الله عليه وسلم وهي هذه
ولتمام الفائدة شرحت منها الغريب بلفظ مختصر قريب

(قافية الهمزة)

أنا عَبْدُ لَسِيدِ الْأَنْبِيَاءِ * وَوَلَايَ لَهُ الْقَدِيمُ وَلَايَ
أنا عَبْدُ لَعْبْدِهِ وَلَعْبِدِ الْعَبْدِ عَبْدٌ كَذَا بغير انتهاء
أنا لَا أَنْتَهَى عَنِ الْقُرْبِ مِنْ بَا * بِرِضَاهُ فِي جِلَّةِ الدُّخْلَاءِ
أَنْشُرُ الْعِلْمَ فِي مَعَالِيهِ لِلنَّاسِ * سِوَا شُدُو بِهِ مَعَ الشُّعْرَاءِ
فَعَسَاهُ يَقُولُ لِي أَنْتَ سَلَامٌ * نُوَلَايَ حَسَّانُ حُسْنِ ثَنَائِي
وَبِرُوحِي أَفْدَى تُرَابِ جَاهُ * وَلَهُ الْفَضْلُ فِي قَبُولِ فِدَائِي
فَارْ مَنْ يَنْتَمِي إِلَيْهِ وَلَا حَا * جَهَ فِيهِ لِذَلِكَ الْإِنْتَاءِ

هُوَ فِي غُنْيَةٍ عَنِ الْخَلْقِ طَرًّا * وَهُمْ الْكُلُّ عَنْهُ دُونَ غَنَاءٍ
وَهُوَ لِلَّهِ وَحْدَهُ عَبْدُهُ الْخَلَا * لِصُجْلَى الصِّفَاتِ وَالْأَسْمَاءِ
كُلُّ فَضْلٍ فِي الْخَلْقِ فَهُوَ مِنَ اللَّهِ إِلَيْهِ وَمِنْهُ لِلْأَشْيَاءِ

(قافية الباء)

ما الشَّامُ مَقْصِدُنَا كَلَّا وَلَا حَابُ * لَكُنْ لِمَكَّةَ مِنَّا تُرْحَلُ النُّجُبُ
(١) أُمُّ الْقُرَى أَسْتُ أَنْسَى إِذْ تُقَرِّبُنِي * وَالِدَمْعِ مِنْ فَرْحِي فِي جِرْهَا صَبَبُ
مَنْتَ عَلَيَّ بِوَصْلٍ كَالْخِيَالِ مَضَى * يَهْرُنِي كُلَّمَا اسْتَحَضَرْتَهُ الطَّرَبُ
(٢) مَا الْعَمْرُ إِلَّا أَوْ يَقَاتُ ذَهَبِنَ بِهَا * صَفَرٌ سِوَاهَا وَهْنُ الْخَالِصِ الدَّهَبُ
لَوْ لَمْ يَكُنْ غَيْرُ بَعْثِ الْمُصْطَفَى سَبَبُ * لِحَجْدِهَا لَكَفَاها ذَلِكَ السَّبَبُ
فَاقَتْ جَمِيعَ بِلَادِ اللَّهِ تَكْرِمَةً * بِهِ وَفَاقَتْ بِهِ سُكَّانَهَا الْعَرَبُ
شَمْسُ الْهُدَى كُلُّ نُورٍ مِنْهُ مُقْتَبَسُ * لَمَكْنَهُ لِلْعَالِي كُلِّهَا قُطْبُ
يَنْفُسُهُ فَاقَ فِي الْفَضْلِ الْوَرَى وَلَهُ * فِي أَصْلِهِ نَسَبُ مَا مَثَلَهُ نَسَبُ
مَا جَارَ يَوْمًا زَمَانِي فَاسْتَجَرْتُ بِهِ * إِلَّا أَتَى النَّصْرُ وَانْزَا حَتَّ بِهِ الْكُرْبُ

(١) الجرح عظيم مكة والجرايضها وما دونها إلى الكشم ففقيه تورية (٢) الصفر
الخامس

لَا تَرْجُ خَلْقًا سِوَاهُ لِلنَّدى أَبَدًا * فَعِنْدَ هَذَا الْمَرْجى يَنْتَمِي الطَّلَبُ

(قافية التاء)

طَالَ شَوْقِي لِطَيِّبَةِ الطِّيِّبَاتِ * مَوْطِنِ الْمَكْرَمَاتِ وَالْبَرَكَاتِ
(١) لَيْتَ شِعْرِي يَا سَعْدُ بَعْدَ نَزْوَحِي * هَلْ أَرَاهَا بِأَعْيُنِي النَّازِحَاتِ
يَأْتِرُ وَلَا يَهَا هَنِيئًا فَقَدْ فُرَّ * ثُمَّ يَهَا فِي حَيَاتِكُمْ وَالْمَمَاتِ
مِنْ جَنَانٍ إِلَى جَنَانٍ فَأَنْتُمْ * فِي كِلَا الْحَالَتَيْنِ فِي جَنَّتِ
حَبْنًا الْعَيْشُ عَيْشُكُمْ عِنْدَ مَتَوَى * أَكْرَمِ الْخَلْقِ سَيِّدِ السَّادَاتِ
أَحْمَدُ الْمُصْطَفَى مُحَمَّدُ الْمُحَمَّدِ * دُشْمِ الْوُجُودِ هَادِي الْهُدَاةِ
عَشْتُمْ فِي جَوَارِيهِ فِي أَمَانٍ * مِنْ صُرُوفِ الرَّدَى وَخَوْفِ الْعُدَاةِ
وَدَخَلْتُمْ مِنْ نُورِهِ فِي حُصُونٍ * فَسَلِمْتُمْ مِنْ هَذِهِ الظُّلُمَاتِ
ظُلُمَاتٍ لَوْلَا سَوَاطِعُ أَنْوَا * وَهُدَاهُ عَمَّتْ جَمِيعَ الْجِهَاتِ
مَا غَبَطْنَا الْمُلُوكَ لَكِنْ غَبَطْنَا * كُمْ عَلَى نَيْلِ أَحْسَنِ الْحَالَاتِ

(قافية الشاء)

وَصَلَ الدَّرَآءُ وَأَنْتَ مَا كَثُ * أُمْنَتَ أَحْدَاثِ الْخَوَادِثِ
سَحَرْتُكَ دُنْيَا لَمْ تَزَلْ * أَنْفَاسُ زَهْرَتِهَا نَوَافِثُ

(١) نزوحى بعدى والاعين النازحات التى لم يبق فيها ماء

- (١) بِرَخَافٍ مَلَكْتُ هَوَا * لَكَ قَانَتْ فِيهَا الدَّهْرَ دَاثُ
لَمْ لَا تَسِيرُ لِحَيْرِ خَلْقِ اللَّهِ أَفْضَلَ كُلِّ حَادِثُ
الْمُصْطَفَى مِنْ آلِ سَا * مِ مَعَ بَنِي حَامٍ وَيَا فِثُ
سِرِّ الْبَرِيَّةِ صَفْوَةِ الْخَلْقِ مِنْ كُلِّ الْحَوَادِثُ
هُوَ أَوَّلُ وَالشَّمْسُ نَا * نِي نُورِهِ وَالْبَدْرُ نَالُ
(٢) فَهُنَاكَ تَأْمَنُ مِنْ صُرُوفِ الدَّهْرِ وَالْكُرْبِ الْكَوَارِثُ
وَتَعِيشُ مُرْتَاحَ الضَّمَا * ثَرِي غَيْرَ تَعْبَانٍ وَلَا هِثُ
وَإِذَا حَلَفْتَ بِأَنْ مَثَوْا * لَكَ الْجَنَانُ فَلَسْتَ حَانِثُ

(قافية الجيم)

- (٣) الْفُلُكُ تَمُخَّرُ وَالْمَهَارِي تَنْهَجُ * قَدَعُوا الْمَقَامَ وَنَحَوُ طَبِيعَةَ عَرَجُوا
بِلَدِّهِ حَلَّ النَّبِيِّ مُحَمَّدُ * شَمْسُ الْبَرِيَّةِ نُورُهَا الْمَتَوَهَّجُ
(٤) يَا حَبِيبًا وَجْهَهُ بَهْرُ الْوَرَى * حُسْنًا بِأَنْوَاعِ الْجَمَالِ مُدَجُّ
(٥) وَجْهَهُ مَحَا الظُّلُمَاءِ سَاطِعُ نُورِهِ * وَجَبِينُهُ الْوَضَاحُ أَبْلَجُ أَبْهَجُ

- (١) أصل الرفث كلام النساء في الجماع والمقصود شدة حبه للدنيا (٢) كثرته الغم
اشتد عليه (٣) مخرب السفينة الماء شقته والمهاري نوع من جيا دالابل وتنهج تسلك
(٤) المديح المزين (٥) الأبلج المضيء المشرق والأبلج منفرج ما بين الحاجبين

- (١) فِي عَيْنِهِ حَوْزٌ وَفِيهَا شُكْلَةٌ * كَالسَّيْفِ أَضْحَى بِالِدِّمَاءِ يَضْرَجُ
 (٢) سَوْدَاءُ بِالزَّرْقَاءِ أَزْرَتْ مُقْلَةً * وَالْجَفْنُ مِثْلُ السَّهْمِ أَهْدَبُ أَدْعَجُ
 (٣) وَيَتَغَرَّمُ شَنْبُ يَرْوِقُكَ حُسْنُهُ * مُتَبَسِّمٌ عَنْ بَارِقٍ مُتَقَلِّجُ
 لِلَّهِ مَوْلَى بِالنَّجْمِ مَكَلَّلُ * وَيَكُلُّ أَنْوَاعَ الْكَمَالِ مُتَوَجُّ
 سَبَاقُ غَايَاتِ الْغَضَائِلِ فِي الْوَرَى * طَرًّا وَسَابِقُهُمْ لَدَيْهِ أَعْرَجُ
 أَغْنَى الْأَنَامِ عَنِ الْأَنَامِ وَإِنَّهُمْ * أَغْنَاهُمْ عَنْهُمْ إِلَيْهِ أَحْوَجُ

(قافية الحاء)

- مَيِّتٌ أَنَسَى تَأْتِيهِ بِالْوَصْلِ رُوحُ * طَيِّبَةً طَبِئَةً وَطَهُ الْمَسِيحُ
 (٤) طَالَ شَوْقِي إِلَى الْحَبِيبِ وَقَدْ بَرَّحَ بِي مِنْ بَعَادِهِ التَّبَرُّيحُ
 كَمْ تَجَلَّى فِي النَّوْمِ لِي لَيْسَ عَنْ حَقِّ وَلَكِنَّهُ الْكَرِيمُ السَّمُوحُ
 (٥) وَمَضَتْ مُدَّةٌ عَجِيتُ فَلَمْ أَتُظَرْ سَنَاهُ وَمِنْهُ فِي الْكَوْنِ بُوحُ
 سَيِّدِ الرُّسُلِ أَنْتَ أَكْرَمُ خَلْقِ اللَّهِ أَنْتَ الْحَمْدُ الْمَمْدُوحُ
 أَنَا أَذْرِي بِأَنِّي لَسْتُ أَهْلًا * غَيْرَ أَنِّي عَلَى نَدَاكُمْ طَرِيحُ

(١) الشكلة الجرة يخالطها بياض ويضرج يلطخ (٢) الزرقاء أي العين الزرقاء
 أو زرقاء البمامة المشهورة بمحدة البصر فضيه تورية والاهدب طويل أهداب العين
 والدعج شدة سواد العين مع سمعتها (٣) الشنب رقة الاسنان و يروقك يجيبك والفج
 تباعد ما بين الاسنان (٤) تباريح الشوق توهمه وشدة (٥) بوح الشمس

(١) طَارَ أَنَسِي وَطَالَ تَعَبِي وَمَا لِلْقَلْبِ إِلَّا بِقُرْبِكُمْ تَفْرِجُ
 كَمْ أُمُورٍ قَدْ أَحْزَنْتَنِي لَا تَخْفَاكَ مَا لِي لِمَتْنِهِنَّ شُرُوحُ
 أَنْتَ أَذْرِي بِهَا وَبِي مِنْ ضَمِيرِي * أَنْتَ رُوحِي بَلْ أَنْتَ لِلرُّوحِ رُوحُ
 أَنَا لَا أَشْتَكِي لَغَيْرِكَ أَمْرِي * وَبِئْسَ إِلَى السَّوَى لَا أَبُوحُ

(قافية الخاء)

- (٢) كَمْ دُونَ طَيْبَةٍ مِنْ فَرَاسِخٍ * وَشَوَاخٍ تَتَلَوُ شَوَاخٍ
 (٣) فَارْحَلْ بَعِيسٍ لَا يَرَى * فِيهَا لَدَى الْفَلَوَاتِ رَايُخُ
 (٤) حَتَّى تَزُورَ نَجْمًا * حَيْثُ الْعُلَا وَالْجَدُّ بَاذِخُ
 خَيْرُ الْخَلَائِقِ صَفْوَةٌ الْخَلَاقِ عَالِي الْقَدْرِ شَاخُ
 (٥) بَيْنَ الْعِبَادِ وَرَبِّهِمْ * سُبْحَانَهُ خَيْرُ الْبَرَازِخِ
 شَمْسُ الْوُجُودِ لِنُظْمَةِ الطُّغْيَانِ وَالْأَذْيَانِ نَاسِخُ *
 أَوْ بَعْدَ أَنْ عَمَّ الْعَوَا * لَمْ نُورُهُ يُطْفِئُهُ نَافِخُ
 أَحْيَا لَهْدَى وَبِهِ عَلَى الْغَاوِينَ كَمْ صَرَخَتْ صَوَارِخُ
 وَجُدُودُهُ إِمَاقَتِي الْفَتْيَانِ أَوْ شَخَّ الْمَشَايِخُ

(١) التعس البعد (٢) شمع الجبل ارتفع (٣) العيس الابل البيض ورجعت
 الابل اشتد علمها بالسيف في الرمل (٤) الباذخ العالي (٥) أصل البرزخ الحارزين
 الشيبين والمقصود انه صلى الله عليه وسلم خير واسطة للخلائق الى الله سبحانه وتعالى

شَرَفَ عَلَا السَّبْعَ الْعَلَا * وَأَسَاسُهُ فِي الْأَرْضِ رَاسِخٌ

(قافية الدال)

لَكَ يَا طَبِيبَةَ عَلَيْنَا عَهْدُ * ذِكْرُهَا فِي الْقُلُوبِ غَضُّ جَدِيدُ
مَا رَأَيْنَاكَ بِالْعُيُونِ وَلَكِنْ * بِقُلُوبٍ فِيهَا الْهَوَى لَا يَبِيدُ
(١) أَخَذَ الْبَيْعَةَ الْغَرَامُ عَلَيْنَا * لَكَ أَنْ الْجَمَالَ فِيكَ فَرِيدُ
مَنْ يَكُنْ شَاهِدًا بِفَضْلِ قَانِي * لَكَ بِالْفَضْلِ وَالْكَمَالِ شَهِيدُ
سُدَّتْ كُلَّ الْبِلَادِ أَهْلًا وَفَضْلًا * وَبُسُكًا نَهَا الدِّيَارُ تَسُودُ
حَلَّ خَيْرًا لَا نَامَ فِيكَ وَجَاءَ النَّصْرُ لِلَّذِينَ مِنْكَ وَالتَّأْيِيدُ
(٢) لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَقْبَلِينِي بِشِعْرِي * فِيكَ أَبْدِيهِ مِنْ شِدَاوِ أُعِيدُ
(٣) أَمْدَحُ الْمُصْطَفَى هُنَاكَ وَأَتْلُو * هُ كَفَا حَاجُودِي فَأُجِيدُ
سَيِّدَ الْعَالَمِينَ طَرَاتِ سَاوَى * تَحْتَ عَلِيَّاهُ سَيِّدُ وَمَسُودُ
سَادَهُ اللَّهُ وَوَحْدَهُ فَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ حَقًّا لَهُ الْأَنْامُ عِيْدُ

(قافية الذال)

(٤) أَنَا فِي حِمَى الرَّحْمَنِ عَائِدُ * وَبِخَيْرِ خَلْقِ اللَّهِ لَائِدُ

(١) البيعة الطاعة (٢) شعري على (٣) كفحه استقبله وواجهه
(٤) عائذ ملجئ مثل لا ئد

- (١) أَصْلُ الْوُجُودِ مُحَمَّدٌ * فَرَعَ الْجَحَاجَةَ الْجَهَائِدُ
 خَيْرُ الْبَرِيَّةِ كُلِّهَا * مَنْ جَاهَهُ فِي الْخَشْرِ نَافِذُ
 رَبِّ الشِّفَاعَةِ وَاللَّوَا * وَالْحَوْضِ وَالْكَلِمِ النَّوَافِذُ
 جَمَعَ الْكَمَالَ فَالَسَا * نَبِهَ إِلَى عَيْبٍ مَنَافِذُ
 حَقَّقَ الْعُهُودَ وَإِنَّهُ * لِلْعَهْدِ ثَمَنُ خَانَ نَابِذُ
 يَأْمَنُ لِحَاذِ حَبِيهِ * بِقُلُوبِهِمْ أَقْوَى جَوَائِذُ
 (٢)
 بَشَدَا هُدَاهُ تَمَسَّكُوا * عَضُّوا عَلَيْهِ بِالنَّوَاجِذِ
 (٣)
 وَالْأَسْلُ وَالْعَهْبُ الْهُدَا * هُ مِنْ الضَّلَالِ لِنَامِعَاوِذِ
 (٤)
 إِنِّي أَدِينُ بِحَبِيْهِمْ * وَاضِدِّهِمْ أَبَدًا أُنَابِذُ

(قافية الراء)

آه لَوْلَا الْجَنَاحُ مِنِّي كَسِيرُ * كُنْتُ فِي الْحَالِ لِلْحِجَازِ أَطِيرُ
 وَيَقِينِي بِأَحْمَدٍ جَبْرُ كَسْرِي * كُلُّ كَسْرٍ بِأَحْمَدٍ مَحْبُورُ
 سَيِّدُ الْخَلْقِ صَفْوَةُ الْحَقِّ شَمْسُ الْأَفْقِ أَفْقُ الْهُدَى الْبَشِيرُ النَّذِيرُ
 مَنْ يَكُنْ زَاعِمًا بَيْنَ وَدُنْيَا * غُنِيَّةٌ عَنْهُ إِنِّي لَفَقِيرُ

- (١) الجحاجة السادة والجهابذ جمع جهابذ وهو النقاد الخبير (٢) جوابذ جواذب
 (٣) الشذا الرائحة الطيبة وفي تمسكوا تورية والنواجد جمع ناجذ وهو آخر
 الاضراس (٤) معاوذ جمع معوذ وهو الملبأ

سَيِّدِي يَا أَبَا الْبَتُولِ أَغْنِنِي * أَنْتَ أَذْرِي بِمَاحَوَاهُ الضَّمِيرُ
 أُرْجِي مَعَاشِرَافِهِمْ - مُمُ الْأَرْ * وَاحْ مَوْتِي لَهَا الْجُثُومُ قَبُورُ
 وَأَعِزُّ الْأَنَامِ أَنْتَ لَدَى اللَّهِ تَعَالَى وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ
 إِنَّ رَبِّي لَمَا يَشَاءُ لَطِيفٌ * وَعَلَى مَا يَشَاءُ وَبِي قَدِيرُ
 بِكَ أَدْعُوهُ أَنْ يَسِيرَ عَسْرِي * فَعَلَيْهِ تَسِيرَ عَسْرِي نَسِيرُ
 أَنْتَ نِعَمَ الْعَبْدِ الْكَرِيمِ عَلَيْهِ * وَهُوَ نِعَمَ الْمُتَوَلَّى وَنِعَمَ النَّصِيرُ

(قافية الزاي)

- لَيْتَ أَحِبَابَنَا بِأَرْضِ الْحِجَازِ * عَامِلُونَا بِالْوَعْدِ دَوَالِجَازِ
 (١) كُلُّ خَيْرٍ قَدْ جَازَلِي مِنْ لَدُنْهُمْ * غَيْرَ وَضَلِي فَسَالَهُ مِنْ جَوَازِ
 كَلَّمَامَرْدُ كُرْهُهُمْ فِي خَيَالِي * هَزَنِي لِلَّعَاءِ أَيْ اهْتِرَازِ
 (٢) كُنْتُ مِنْ قَبْلِ حُبِّهِمْ تَرَبُّذِلٌ * وَأَنَا الْيَوْمَ مِنْهُمْ فِي اعْتِرَازِ
 إِنْ يَكُنْ بِالْهَوَى لِقَوْمٍ خَسَارٌ * فَجَبِّي لِلْهَاشِمِيِّ مَقَازِي
 (٣) سَيِّدُ الْخَلْقِ مُصْطَفَى الْحَقِّ مِنْ * كُلِّ الْبَرَايَا فَسَالَهُ مِنْ مُوَازِي
 (٤) أَفْضَلُ الْعَالَمِينَ أَكْرَمُ خَلْقِ اللَّهِ خَيْرُ الْوَرَى وَحِيدُ الطَّرَازِ

(١) جازحل و سالك ففيه تورية وكذلك الجواز في القافية فيه تورية (٢) توب
 الرجل من ولده معه (٣) موازي مساوي (٤) الطراز هنا الهيئة والشكل

- (١) جاء والكفر كالنعامة فانقَضَ على رأسه انقضاء البازي
 كم جزي الحسين خير جزاء * ولين قد أساء ليس يجازي
 (٢) ليس فيه لغير مولاه عوز * وله العالمون في اعواز

(قافية السين)

- (٣) لا تلني على ظهور عبوسي * فبقلي من النوى كل بوس
 لم تنل من وصال طيبة نفسي * سؤلها وهي منية للنعوس
 بلدة سادت البلاد وأضحت * أنفَسَ الأرض بالنبي النعيس
 هي أم الأتوار قد حلها المختار بدر البدور شمس الشموس
 خير كل الأختيار أعلى الأعالى * في المعالي رئيس كل رئيس
 نجسة الله من جميع البرايا * زبدة الخلق صفة القدوس
 طلعت معجزاته واستمرت * مشرفات الأتوار وسط الطروس
 (٤) ليس تخفى إلا على طامس العقل غريق الضلال أعشى نعيس
 أسفرت كالنجوم تهدي وتردي * لنعيس من الوري وخسيس
 فهي للمؤمنين سعد سعاد * وعلى الكافرين نحس نحوس

- (١) النعامة هي من أكبر الطير وأشد عدوا وتوصف بالحقاقة ولذلك تشبه بها
 الكفر (٢) العوز والاعواز بمعنى الاحتياج والافتقار (٣) النوى البعد
 (٤) نعيس هالك

(قافية الشين)

خَيْرُ الْبِلَادِ عَلًا وَعَيْشًا * مَا كَانَ لِلْمُخْتَارِ عَمَشِي
 شَمْسُ الْوُجُودِ مُحَمَّدٌ * رَغْمًا عَلَى أَعْمَى وَأَعْمَشِي
 لِلْقُدْسِ سَارِ بِلْيَالِهِ * كَانَتْ بَوَاجِهِ الدَّهْرُ نَقَشًا
 فِيهَا عَلَا السَّبْعُ الْعُلَا * حَتَّى غَدَا لِلْعَرْشِ عَرْشًا
 وَرَأَى الْإِلَهَ مُقَدَّسًا * فَبَاهُ سِرًّا لَيْسَ يُغَشَى
 أَوْلَاهُ نَجَسًا حُكْمَهَا * تَجَسُّونَ هَشَّ لَهَا وَبَشًا
 وَثَنَى الْعِنَانَ لَمَكَّةَ * فَكَأَنَّهُ لَمْ يَغْدُ قَرْشًا
 فَذُورُوا الْبَصَائِرَ صَدَقُوا * وَقُلُوبُهُمْ لَمْ تَحْوِغَشَا
 وَغَدَا الْعَدَا عَنْ نُورِهِ * وَحَدِيثُهُ عَمِيَا وَطَرْشًا
 مَعَ قُرْبِهِ مِنْ رَبِّهِ * مَا زَالَ يَرْجُوهُ وَيَجْحَشِي

(قافية الصاد)

(١) عَيْسٌ لَهَا فِي الْآلِ رَقْصٌ * وَلِنَحْوِذَاتِ النَّخْلِ نَصٌ
 سَارَتْ بِأَكْرَمِ قَتِيَّةٍ * فِيهِمْ عَلَى الْحَيَرَاتِ حِرْصٌ

(١) الآل السراب وذات النخل المدينة المنورة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام
 والنص السير الشديد

- زَارُوا النَّبِيَّ مُحَمَّدًا * وَلَصَّيْهِ عَمُّوَا وَخَصُّوَا
 خَيْرَ الْبَرِيَّةِ كَامِلَ الْأَوْصَافِ لَا يَعْرِوهُ نَقْصُ
 (١) كُمْ جَاءَنَا مِنْ رَبِّهِ * فِي فَضْلِهِ بِالذِّكْرِ نَصُ
 شَرِبَ الْعُلُومَ جَمِيعَهَا * وَكُلَّ خَلْقٍ اللَّهُ مَصُ
 (٢) عِلْمِ الْغُيُوبِ بِأَسْرِهَا * مَا تَمَّ تَحْمِينُ وَخَرَصُ
 بِدُعَائِهِ زَالَ الْغَلَا * وَوَعَمَّ فِي الْأَفَاقِ رُخَصُ
 (٣) لَيْثُ الْخُرُوبِ وَمِخْلَبَا * هُنَاكَ بَتَّارُ وَخَرَصُ
 أَضْحَى بِصَارِمِ دِينِهِ * لِحَنَاحِ دِينِ الشِّرْكِ قَصُ

(قافية الضاد)

- (٤) قُلْ لِي مَتَى الْعَذْرَاءُ تَرْضَى * وَلِبَانَةُ الْمُشْتَاكِ تَقْضَى
 وَمَتَى أَشَاهِدُ وَجَّتِي * بِتَرَابِهَا لِلْأَرْضِ أَرْضَا
 وَأَزُورُ ثُمَّ مُحَمَّدًا * خَيْرَ الْوَرَى كُلًّا وَبَعْضَا
 (٥) مَوْلَى الْخَلَائِقِ نَائِبَ الْخَلَاقِ إِبْرَامًا وَنَقْضَا *

(١) نص القرآن ونص السنة ما دل ظاهر لفظهما عليه من الاحكام (٢) الخرص
 الكذب والظن (٣) أصل المخلب طفر السبيع والبتار السيف القاطع والخرص
 سنان الرمح وقيل هو الرمح نفسه (٤) العذراء البكر وهي من أسماء المدينة المنورة
 ففيه تورية واللبانة الحاجة (٥) أبرم الامر أحكمه

لَمْ يَقْضِ قَطُّ قَضِيَّةً * إِلَّاهَا الرَّجْنُ أَمْنِي
 جَعَلَ الْإِلَهَ مِنَ الْقَدِيمِ وَلَاَهُ فِي الرُّسُلِ فَرْضًا
 عَمَّ الْبَسِيطَةَ دِينُهُ * وَسَرَى بِهَا طَوْلًا وَعَرْضًا
 مَحْضَ النَّصِيحَةِ لِلْوَرَى * إِذْ جَاءَهُمْ بِالْحَقِّ مَحْضًا
 وَشَفَى مِنَ الضُّلَالِ وَالْجُهَالِ أُمُوتًا وَمَرْضَى *
 وَلَكُمْ جَفَاءٌ مَعَ اقْتِدَارِ الْبَطْشِ ذُو جَهْلٍ فَأَغْضَى

(قافية الطاء)

أَحْبَابَنَا مَا خُنْتُ عَهْدَكُمْ قَطُّ * فَهَلْ بَعْدَ هَذَا الْقَبْضِ يَحْصُلُ لِي بَسَطُ
 (٢) وَلِي مِنْ أَمَانِي الدَّهْرُ أَعْظَمُ مُنِيَّةٍ * إِذَا قُلْتَ قَدْ حَانَتْ أَرَى الدَّهْرَ يَسْتَشْطُ
 أَزُودُ أَبَا الزُّهْرَاءِ فِي تَحْتِ مَلَاكِهِ * وَيُغْرِقُنِي مِنْ بَحْرِ إِحْسَانِهِ شَطُ
 وَمَنْ ذَا يُطِيقُ الْفَيْضَ مِنْ بَحْرِ جُودِهِ * وَحَسْبُ جَمِيعِ الْخَلْقِ مِنْ غِيَةِ نَقْطُ
 (٣) بِهِ زَيْنَ اللَّهِ الْوُجُودَ بِخَانِمِ * لَا أَعْظَمُ أَفْلَاكِ السَّمَاءِ تَعْلَهُ قُرْطُ
 أَجَلُ مُلُوكِ الْأَرْضِ مُسْكِنُ بَابِهِ * وَلَيْتُهُمْ فِي يَوْمِ سَطْوَتِهِ قُطُ
 وَأَفْرَادُ آسَادِ الْوَرَى فِي حُرُوبِهِ * نِعَاجُ وَأَهْلُ الْجُودِ فِي بَحْرِه بَطُ

(١) محض أخلص والمحض الخالص (٢) اشتط في قضيته جارفها وبعد عن الحق

(٣) خاتم فيه تورية بين خاتم النبیین والخاتم المعروف والقرط ما يعلق في الاذن

من الحلي

لَقَدْ دَعَمَ كُلُّ الْعَالَمِينَ بِعِلْمِهِ * وَمَا مِنْ سَجَايَاهُ الْقِرَاءَةُ وَالْحَطُّ
 بِهِ الْعَرَبُ نَالُوا كُلَّ عِزٍّ وَسُودَدَ * وَدَانَ إِلَيْهِ الْقُرْسُ وَالرُّومُ وَالْقَبْطُ
 وَسَادَ جَمِيعَ النَّاسِ بِالْمَجْدِ رَهْطُهُ * بَنُو هَاشِمٍ مَا مِثْلُهُمْ فِي الْوَرَى رَهْطُ

(قافية النطاء)

- (١) لَكَ تَنَحَّوْ أَرْضِ الْعَرَبِ لَحْظُ * أَهْوَاكَ قَيْصُومُ قَرِظُ
 كَلًّا وَلَكِنْ تَمَّ أَحْبَابُ لَهُمْ فِي الْقَلْبِ حِفْظُ
 فَعَسَى يَكُونُ يَقْرِبُهُمْ * لِي عِنْدَ خَيْرِ الْخَلْقِ حِظُ
 (٢) رُوحُ الْوُجُودِ تَحْمَدُ الْحَمُودُ لَا كَظُّ وَقْظُ *
 (٣) طَبْعُ أَرْقٍ مِنَ النَّسِيمِ بِهِ عَلَى الْكَفَّارِ غَلْظُ
 (٤) رَاضٍ بِمَا رَضِيَ الْإِلَهُ وَمَا بِهِ لِسِوَاهُ غَيْظُ
 (٥) لَا الْحَرُّ حَرٌّ عِنْدَهُ * فِي حُبِّهِ لَا الْقَيْظُ قَيْظُ
 (٦) مَهْمَا عَرَاهُ مِنْ أُمُو * رِالدَّهْرِ لَا يَعْرِوهُ بَهْظُ
 فَاقَ الْكَلَامَ جَمِيعَهُ * لِكَلَامِهِ مَعْنَى وَلَقْظُ

(١) أهواك أي مهويك والقيصوم نبات ببلاد العرب طيب الرائحة والقرظ شجر
 فيها وهو محرك وتسكينه لضرورة الشعر (٢) رجل كظ تغلبه الأمور حتى يعجز
 عنها اللفظ الجافي الحشن الكلام (٣) الغلظ أصله بالتحريك وتسكينه ضرورة
 (٤) الغيظ الغضب (٥) القَيْظ صميم الصيف (٦) بهظ الأمر الرجل غلبه

وَقَدِ اسْتَوَىٰ يَدَيَاهُ * قِصَصٌ وَأَحْكَامٌ وَوَعْدٌ

(قافية العين)

- (١) تَذَكَّرَ مِنْ طَيِّبَةٍ أَرْبَعًا * فَأَذْرَى الْبُكْيَ أَرْبَعًا أَرْبَعًا
دَعَانِي فَأَبْطَأْتُ شَوْقِي لَهَا * وَكَانَ بِوَدِّي أَنْ أُسْرِعَا
وَلَوْلَا قِيُودِي مِنَ النَّائِبَاتِ * لَكُنْتُ لَهَا عَبْدَهَا الطَّيِّعَا
(٢) فَيَنْبَرِقُ بِاللَّهِ إِنْ جِئْتَهَا * وَطُفَّتْ بِهَا مَرْبَعًا مَرْبَعًا
(٣) فَدُونَكَ فَاسْجُدْ عَلَى ثَرَبِهَا * وَيَمِّمْ بِهَا الْمَنْزِلَ الْأَرْفَعَا
(٤) وَيَلْعَلْ سَلَامِي رَسُولَ الْهُدَى * مُحَمَّدًا أَلَسَّ بِدَا الْأَرْوَعَا
(٥) وَقُلْ يَا أَعَزَّ الْوَرَى بَائِسُ * رَجَاكَ لِدِينٍ وَدُنْيَا مَعَا
فَكُنْ شَافِعًا فِيهِمَا لِلْآلِهِ بِأَنْ يَمْنَحَهُ الْأَصْلَحُ الْأَنْفَعَا
وَإِنِّي لَا أَعْلَمُهُ حَاضِرًا * يَرَانِي وَأَدْعُو لَهُ مُسْمَعَا
وَلَكِنَّهُ الشَّمْسُ شَمْسُ الْهُدَى * وَطَيِّبَةٌ أَضْحَتْ لَهُ مَطْلَعَا

(قافية الغين)

- (١) أَرْبَعًا أَرْبَعًا أَيُّ يَنْزِلُ الدَّمْعُ مِنْ كُلِّ مَوْقٍ وَلِحَاطٍ مِنَ الْعَيْنَيْنِ فَبِذَلِكَ يَكُونُ
أَرْبَعًا (٢) الْمَرْبِعُ الْمَنْزِلُ (٣) الْمَنْزِلُ الْأَرْفَعُ حَجْرَتُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (٤) الْأَرْوَعُ
مَنْ يَجْعَلُكَ بِحَسَنِهِ وَجْهًا مَنَظَرُهُ أَوْ بِشَجَاعَتِهِ (٥) الْبَائِسُ الشَّدِيدُ الْاِحْتِيَاجُ

- (١) يَا لَيْتِي لِلْحَجَّازِ بِالْغِ * وَفِيهِ عَيْشِي يَا سَعْدُ سَائِغِ
- (٢) يَحْيَى ظَلَامِي يُنَوِّرُ بَدْرِي * فِي طَيْبَةِ الطَّيِّبِينَ بَارِغِ
- (٣) مُحَمَّدٌ سَيِّدُ الْبَرَايَا * أَفْضَلُ فَرْدٍ فِي الْخَلْقِ نَابِغِ
- (٤) خَاتَمُ رُسُلِ الْإِلَهِ زَيْنٌ * لَهُمُ لَهُ اللَّهُ خَيْرُ صَائِغِ
- (٥) قَدُمِي الْكَوْنُ مِنْ هُدَاهُ * وَكَانَ مِنْ قَبْلِ ذَلِكَ فَارِغِ
- (٦) أَتَى بَيْنَ يَهْدِي وَيُرْدِي * لِكُلِّ دِينٍ بِالْحَقِّ دَامِغِ
- (٧) تَرِيَاقُ تَوْحِيدِهِ حَيَاةٌ * لِمَنْ لَهُ الشِّرْكَ شَرٌّ لَادِغِ
- (٨) وَهُوَ لَعْمَرِي حِصْنٌ حَصِينٌ * مِنْ كُلِّ نَازٍ وَكُلِّ نَازِغِ
- (٩) حَقَّ أَرَأَى اللَّهَ فِي سَرَاهُ * لِلْعَرْشِ مَا طَرَفُهُ بِرَائِغِ
- (١٠) وَعَادَ فِي لَيْلَةٍ قَرِيرًا * عَلَيْهِ فَضْلُ الرَّحْمَنِ سَابِغِ

(قافية الغاء)

(١١) يَا لَيْتَهُ بِالْمَدِينَةِ اعْتَسَكَا * يَنَالُ فِيهَا الْأُلُطَافَ وَالْتَحَقَا

- (١) سَائِغٌ سَهْلٌ (٢) بَارِغٌ طَالِعٌ (٣) نَبِغٌ ظَهَرَ وَالنَّابِغَةُ الْعَظِيمُ الشَّانُ
- (٤) خَاتَمُ رُسُلِ اللَّهِ فِيهِ تَوْرِيَةٌ تَرْشِيحٌ بِصَائِغٍ وَفِي صَائِغٍ أَيْضًا تَوْرِيَةٌ قَالَتْ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ صَاغَهُ اللَّهُ صَيْغَةً حَسَنَةً أَيْ خَلَقَهُ وَصَاغَ اللَّهُ الْخَلْقَ بِصَوْنِهَا (٥) فَارِغٌ خَالٌ وَالْوَقْفُ عَلَى الْمَنْصُوبِ بِحَذْفِ الْآلِفِ هُوَ لُغَةٌ رَبِيعَةٌ (٦) دَامِغٌ مَهْلَكٌ (٧) التَّرِيَاقُ دَوَاءُ السُّهُومِ وَلَدَغَتِهِ الْعَقْرَبُ وَالْحَيَّةُ لَسَعَتُهُ (٨) نَازٍ وَائِبٌ وَنَازِغٌ شَيْطَانٌ وَنَزِغٌ الشَّيْطَانُ بَيْنَهُمْ أَفْسَدُ (٩) زَائِغٌ كَلِيلُ (١٠) سَابِغٌ تَامٌ كَامِلُ (١١) اعْتَسَكَفَ أَقَامَ

- بَعِيشُ فِي ظِلِّ سَيِّدٍ سَنَدٍ * فِي بَابِهِ الدَّهْرُ خَادِمًا وَقَفَا
 مُجَمَّدٌ أَفْضَلُ الْخَلِيقَةِ مَنْ * لَوْلَاهُ هَذَا الْوُجُودُ مَا عُرِفَا
 سَيِّدُ كُلِّ السَّادَاتِ أَكْرَمُهُمْ * أَذْنِي مُجِيبٍ لِمَنْ بِهِ هَتَفَا
 قُلْ يَا حَبِيبَ الرَّحْمَنِ نَائِبُهُ * وَعَنْكَ نَابَ الْمُؤَلُوكُ وَالْخُلَفَا
 (١) أَنْظِرْ إِلَى دِينِكَ الْمُبِينِ غَدَا * لِمَا لَكَ الْكَفَرُ فِي الْوَرَى هَدَفَا
 (٢) هَاهُمْ تَدَاعَوْا كَمَا أَبْنَتَ لَنَا * وَنَحْنُ مَعَ كَثْرَةِ بِنَا ضَعَفَا
 فَكُنْ فِي هَذَا الزَّمَانِ ذَا نَظَرٍ * لَنَا كَمَا كُنْتَ فِي الَّذِي سَلَفَا
 عِبْدُكَ الدَّهْرُ إِنْ أَمَرْتَ لَهُ * يَتُوبُ مِمَّا بَحَقْنَا اقْتَرَفَا
 وَأَنْتَ عَبْدٌ لِلَّهِ صَفْوَتُهُ * وَقَدْ أَسَانَا فَإِنْ عَفَوْتَ عَفَا

(قافية القاف)

- (٣) مِنْ ثَنَائِي الْعِذْرَاءِ لَاحَ بَرِيقُ * فَجَرَى مِنْ دُمُوعِ عَيْنِي عَقِيقُ
 حَبْدًا حَبْدًا مَعَاهُ دُسْلَعُ * وَرُبُوعٌ فِيهَا الْحَبِيبُ الْحَقِيقُ
 أَجْدُ حَامِدٌ مُجَمَّدُ الْحَمْدِ وَخَيْرُ الْوَرَى النَّبِيُّ الصَّدُوقُ

(١) الهدف الغرض الذي يرمى بالسهم ونحوها (٢) تداعوا أي دعا بعضهم بعضا روى أبو داود في سننه في كتاب الملاحم بسنده إلى ثومان قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يوشك الأمم أن يتداعوا عليكم كما تداعى الأكلة إلى قصعتها (٣) العذراء البكر وهي من أسماء المدينة المنورة والثنية واحدة الثنايان الأسنان وهي أيضا

سَادَ كُلُّ الْوَرَى بِكُلِّ كَالٍ * خَيْرُ حَرْ لِّلَّهِ عَبْدٌ رَقِيقُ
 لَيْسَ لِلَّهِ عَزَّ جَلَّ تَعَالَى * غَيْرُهُ إِلَّا نَامَ طَرًا طَرِيقُ
 لَمْ يَوْفُقْ مُوَفَّقٌ قَطُّ إِلَّا * جَاءَهُ مِنْ طَرِيقِهِ التَّوْفِيقُ
 فَعَلَيْهِ لَرَبِّهِ وَحْدَهُ الْحَقُّ وَكُلُّ لَهُ عَلَيْهِمْ حَقُّوقُ
 خَلَقَ الْعَالَمُونَ مِنْ نُورِهِ فَهُوَ بَيْرُ الْأَنْبَاءِ مِنْهُمْ خَلِيقُ
 وَالِدُ الْكُلِّ فِي الْحَقِيقَةِ لَكِنْ * بَعْضُ أَنْبَاءِهِ لَدَيْهِمْ عَقُوقُ
 خَلَقَ اللَّهُ خَلْقَهُ فَقَرِيقُ * لِحْنَانٍ وَلِلَّسْعِيرِ فَرِيقُ

(قافية الكاف)

حَيَّاكَ يَا طَيِّبَةً حَيَّاكَ * صَوَّبَ سَحَابٍ ضَاحِكٍ بَاكِ
 وَلَسْتَ لِلْغَيْثِ بِمَحْتَاَجَةٍ * لِأَنَّهُ مِنْ بَعْضِ جَدِّوَالِكِ
 أَوْلَاكَ مَا غَنَّاكَ بِحَرِّ النَّدَى * مَوْلَى الْوَرَى طَرًا وَمَوْلَاكَ
 مَحْمَدٌ أَجَدُ شَمْسِ الْهُدَى * خَيْرُ الْوَرَى التَّائَوِي بِمَثْوَاكَ
 أَرْسَلَهُ اللَّهُ إِلَى خَلْقِهِ * مُطَاعَ أَفْلَاكِ وَأَمْلَاكَ

طريق العقبة والعقيق الخرز الاجر المعروف و وادي العقيق ففي كل من الالفاظ
 الثلاثة تورية

فَأَطْلَقَ التَّوْحِيدَ مِنْ قَيْدِهِ * وَقَيَّدَ الشِّرْكَ بِأَشْرَاكِ
وَأَرْشَدَ الْخَلْقَ إِلَى رَبِّهِمْ * بِخُلُقِ عَبَّاسٍ وَصَّحَّاحِ
فِي السِّلْمِ أُنْدَى مِنْ نَسِيمِ الصَّبَا * وَفِي الْوَعَى أَقْتَكُ فِتْنَاكِ
حَتَّى غَدَا الدِّينُ بِهِ خَالِصًا * مُتَزَهًا عَنْ إِفْكِ أَفَّاكِ
حُزْتُ بِهِ طَيِّبَةً كُلَّ الْعَلَا * هَنَأَهُ اللَّهُ وَهَنَّاكِ *

(قافية اللام)

أَلَا حَبِذَا بَيْنَ الْخَيْلِ نُزُولُ * وَغِلَالُ بَاكُفِ الْعَقِيقِ ظَلِيلُ
أَمَانٍ لَنَا يَا طَيْبُ عِنْدَكَ يَا تَرَى * إِلَيْهَا لَنَا يَوْمًا يَكُونُ وَصُولُ
نُقْبِلُ أَرْضًا مَسَهَا قَدَمُ الَّذِي * لَهُ سُحِبَتٌ فَوْقَ السَّمَاءِ ذُبُولُ
سَرَى رَاحِلًا لِلْعَرْشِ فِي بَعْضِ لَيْلَةٍ * وَعَادَ لَهُ بَعْدَ الْقَبُولِ قُفُولُ
نَبِيٌّ جَمِيعِ الْأَنْبِيَاءِ مُحَمَّدٌ * نَعَمْ وَلِكُلِّ الْمُرْسَلِينَ رَسُولُ
وَكُلُّ رَسُولٍ خَصَّ قَوْمًا وَإِنَّهُ * بِبِعْتَتِهِ لِلْعَالَمِينَ شُعُولُ
فَمَا كَانَ بَيْنَ الْخَلْقِ مِثْلُ لَا حَمْدٍ * وَلَيْسَ لَهُ فِيمَنْ يَكُونُ مِثِيلُ
وَكُلُّ صُنُوفِ الْفَضْلِ فِي كُلِّ فَاضِلٍ * بِنِسْبَةِ فَضْلٍ قَدْ حَوَاهُ قَلِيلُ
يُحِيلُ عَلَيْهِ الْمُرْسَلُونَ بِحُشْرِهِمْ * وَلَيْسَ عَلَى غَيْرِ الْإِلَهِ يُحِيلُ

فَيَجْمَلُ أَثْقَالَ الْخَلَائِقِ وَحَدَهُ * لَدَى رَبِّهِ إِنَّ الْكَرِيمَ جَوَلُ

(قافية الميم)

لَطِيبَةً مِيشَاقٍ عَلَى قَدِيمٍ * إِذَا ذُكِرَتْ يَوْمًا لَدَى أَهِيْمٍ
وَمَا ذَاكَ إِلَّا أَنْ فِيهَا مُجَدِّدًا * رَسُولَ الْهُدَى رُوحَ الْوُجُودِ مُقِيمٍ
هُوَ الشَّمْسُ إِلَّا أَنْ فِي الْكَوْنِ نُورُهُ * يَدُومُ وَنُورُ الشَّمْسِ لَيْسَ يَدُومُ
هُوَ الْبَحْرُ عَمَّ الْكَائِنَاتِ بِفَضْلِهِ * بِسَاحِلِهِ كُلُّ الْكِرَامِ تَعُومُ
هُوَ الدَّهْرُ عَمَّ الْخَلْقِ شَامِلُ حُكْمِهِ * وَمَا عَهْدُهُ فِي النَّاسِ ثَابِتٌ دَمِيمٍ
هُوَ الْعَبْدُ عَبْدُ اللَّهِ سَيِّدُ خَلْقِهِ * لَهُ الْكَوْنُ عَبْدٌ وَالزَّمَانُ خَدُومُ
نَبِيُّ الْهُدَى يَا أَكْثَرَ النَّاسِ نَائِلًا * وَمَنْ جُودُهُ فِي الْعَالَمِينَ عَزِيمُ
وَمَنْ هُوَ فِي الدَّارَيْنِ خَيْرٌ وَسِيلَةً * شَفِيعُ لَدَى الرَّبِّ الْكَرِيمِ كَرِيمُ
تَدَارَكَ أَغْتَنِي فِي أُمُورِي فَأَنِّي * عَرَّتْنِي هُمُومٌ مَشْهُنَّ السِّيمُ
وَمَا ذُكِرْتُ تَفْصِيلَاتِهَا لَكَ لَا زِمَ * فَأَنْتَ بِأَثَرِ الْأَعْيُوبِ عَلِيمُ

(قافية النون)

كُلَّمَا قُلْتُ سُرَّ قَلْبِي الْحَزِينُ * نَارِ مَنْ عَسَكَرَ الْهُمُومِ كَسِينُ

لَوْ تَأَمَّلْنَا بِحَقِّ أَرْضِهَا * لَرَأَيْنَاهَا جِبَاهًا وَشِفَاهَا
 فَاقَتِ الدُّنْيَا سَنَاءً وَسَنًا * بِحَبِيبِ اللَّهِ خَيْرِ الْخَلْقِ طَه
 صَاحِبِ الْمِعْرَاجِ سِرِّ اللَّهِ فِي * خَلْقِهِ أَعْلَى الْوَرَى قَدَرًا وَجَاهَا
 خَصَّهُ اللَّهُ بِأَعْلَى رُتْبَةٍ * خَفَضَ الْخَلْقَ جَمِيعًا فَعَلَاهَا
 قَدَّرَ وَى عَنْ ذَاتِ مَوْلَاهُ الْهُدَى * وَبِلاَ كَيْفٍ وَلَا كَيْمٍ رَأَاهَا
 رِحْلَةً نَالَ بِهَا كُلُّ الْمُنَى * وَبِهِ الْأَفْلَاقُ قَدْنَالَتْ مُنَاهَا
 قُدْرَةُ الرَّجْنِ لَا حَدَّ لَهَا * مُنْتَهَى كُلِّ كَمَالٍ مُبْتَدَاهَا

(قافية اللام ألف)

هَلَّا اتَّخَذْتَ إِلَى الرَّسُولِ سَبِيلًا * فَتُشَاهِدَ الْمُتَأْمُونَ وَالْمُتَأْمُولَا
 وَتَرَى هُنَالِكَ طَيِّبَةً مَجْلُوءَةً * وَبِرَأْسِهَا مِنْ نُورِهِ إِكْلِيلًا
 بِلَدِّيهِ شَمْسُ النُّبُوءَةِ أَشْرَقَتْ * دَامَتْ وَلَمْ تَرْفِ الْوُجُودُ أَفْوَلَا
 بِلَدِّيهِ بَحْرُ الشَّرِيعَةِ قَدَطَمَا * عَمَّ الْبَسِيطَةُ عَرْضُهَا وَالطُّوَلَا
 بِلَدِّيهِ ذَاتُ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ * كَمْ جَابَرَتْ بِلِقَائِهَا جَبْرِيلَا
 فِي مَكَّةَ جَهَلُوا عَلَيْهِ وَأَهْلُهَا * مَا كَانَ فِيهِمْ قَدْرُهُ مَجْهُولَا

أَكْرِمَ بِأَنْصَارِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ * أَسْدَاوَا كَرِمَ بِالْمَدِينَةِ غِيَلَا
 أَكْرِمَ بِكُلِّ الصَّخْبِ لَمْ تَسْمَعْ لَهُمْ * بِجَمِيعِ صَحْبِ الْأَنْبِيَاءِ مَثِيلَا
 بَغْضُ الْأَسَافِلِ لَمْ يَنْقُصْ فَضْلُهُمْ * بَلْ زَادَهُمْ بَيْنَ الْوَرَى تَفْضِيلَا
 إِنَّ السِّرَاجَ إِذَا عِشَتْ بِضَوِّهِ * يَزْدَادُ فِيهِ ضَوْؤُهُ تَكْمِيلَا

(قافية الياء)

زَعَمُونِي أَحَبُّ هُنْدًا وَمِيَا * قَدْ أَتَى الزَّاعِمُونَ شَيْئًا فَرِيَا
 مَا لِهِنْدٍ وَلَا لِمِي نَصِيبُ * فِي قُودِ امْرِئٍ أَحَبِّ النَّبِيَا
 مُصْطَفَى اللَّهِ مِنْ جَمِيعِ الْبَرَايَا * مُجْتَبَاهُ حَبِيبُهُ الْقُرْشِيَا
 أَشْرَقَتْ شَمْسُ فَضْلِهِ فَرَاهَا * كُلُّ مَنْ لَمْ يَكُنْ غَيْبًا غَوِيَا
 جَاءَ وَالنَّاسُ عَنْ هُدَى اللَّهِ ضَلُّوَا * فَهَدَاهُمْ لَهُ الصِّرَاطُ السَّوِيَا
 قَدْ أَقَامَ الدَّلِيلَ فِيهِمْ كَلَامَ اللَّهِ أَوَّلًا فَالْصَّارِمَ الْمَشْرِفِيَا
 رَاقٍ لِلْعَالَمِينَ عَذْبُ هَدَاهُ * وَعَلَى الْعَرْشِ قَدْ أَنَافَ رُفِيَا
 كَمْ عَظِيمٍ بَيْنَ الْوَرَى أَمْتَا زَلِكُنْ * لَمْ يَحْزُغْ غَيْرُهُ الْكَمَالُ الْوَفِيَا
 فَعَلَيْهِ يَا رَبِّ صَلِّ صَلَاةَ * تَجْمَعُ الْفَضْلَ لَا تُغَادِرُ شَيَْا
 وَاعْفُ عَنِّي بِهِ وَبَارِكْ بِعُمَرِي * وَاجْعَلِ الْخَتَمَ فِيهِ مِسْكَادَ كِيَا

(نظم أوزان البحور في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم)
(للشيخ يوسف النبهاني أيضا)

أَجَلٌ لَيْسَ لِلْهَادِي الشَّفِيعِ مُمَاتِلُ * هُوَ الْبَحْرُ لَمْ يَعْرِفْ لَهُ قَطُّ سَاحِلُ
فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ فَعُولُنْ مَفَاعِلُ * (طَوِيلُ) نَجَادِ السَّيْفِ أَرْوَعُ بَاسِلُ

أَيَّدَتْ خَيْرَ الْوَرَى مُعْجَزَاتُ * كُلُّهَا آيَاتُهَا بَيْنَاتُ
فَاعِلَاتُنْ فَاعِلُنْ فَاعِلَاتُ * وَ (مَدِيدُ) حُكْمُهَا دَائِمَاتُ

لِلْمُصْطَفَى مِلَّةٌ دَانَتْ لَهَا الْمَالُ * وَشَرْعُهُ أَشْرَقَتْ مِنْ نُورِهِ السُّبُلُ
مُسْتَفْعِلُنْ فَاعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ فَعِلُ * بَحْرُ (بَسِيطُ) بِهِ يَجْرُ الْوَرَى وَشَلُ

عَلِمْتُ اللَّهَ لَيْسَ لَهُ مُمَاتِلُ * وَأَنْ حُجَّةً دَا نِعَمَ الرَّسُولُ
مُفَاعِلَتُنْ مُفَاعِلَتُنْ فَعُولُ * (بَوَافِرُ) نُورِهِ اتَّضَحَ السَّبِيلُ

بِحَمْدِ نُورِ الْمَعَارِفِ شَامِلُ * لَوْلَاهُ مَا عَرَفَ الْغَضَائِلُ فَاضِلُ
مُتَفَاعِلُنْ مُتَفَاعِلُنْ مُتَفَاعِلُ * كَلَّمْتُ صِفَاتُ عُلَاهُ فَهَوُ (الْكَامِلُ)

أَتَى الْخُتْمَ أَوْ تَنْزِيلُ * بِهِ قَدْ جَاءَ جِبْرِيلُ
مَفَاعِيلُنْ مَفَاعِيلُ * (فَاهْرَاجُ) وَتَرْتِيلُ

خَيْرُ الْوَرَى طَرًّا وَأَعْلَى أَفْضَلُ * نَبِيْنَا الْمَدْتَرُ الْمُرْقِلُ
مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُ * (بِرَجَزِي) فِي مَدْحِهِ أَبْتَهَلُ

طَبِيبَةٌ طَابَتْ وَهَاتِيكَ الْجِهَاتُ * شَمَلَتْهَا بِالنَّبِيِّ الْبَرَكَاتُ
فَاعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُ * (رَمَلًا) سَارَتْ إِلَيْهَا الْيَعْمَلَاتُ

مَا تَحْتَ تَهْدِيدِ الْعِدَا طَائِلُ * نَبِيْنَا الْهَادِي لَنَا كَافِلُ
مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ فَاعِلُ * وَهُوَ (سَرِيعٌ) خَيْرُهُ شَامِلُ

خَيْرُ الْوَرَى بِالْكَامِلِ مُشْتَمِلُ * بَغْضَالِهِ الْجَمُّ يُضْرَبُ الْمَثَلُ
مُسْتَفْعِلُنْ فَاعِلَاتُ مُقْتَعِلُ * (مُنْسَرِحٌ) الْجُودُ لَيْسَ يَنْعَقِلُ

مِنْ هُدَى الْمُصْطَفَى اسْتِفَادَ الْهُدَاةُ * وَاسْتَنَارَتْ بِنُورِهِ النَّبِرَاتُ
فَاعِلَاتُنْ مُسْتَفْعِلُنْ فَاعِلَاتُ * (بِخَفِيفٍ) أَمْدَاحُهُ رَاجِحَاتُ

عُلَاطُهُ شَانِحَاتُ * عَلَى الزُّهْرِ عَالِيَاتُ

مَغَايِلُنْ فَاعِلَاتُ * يَنْوِرُ (مُضَارِعَاتُ)

شَرَعُ طَهْ مَكْتَمِلُ * وَهُوَ عَدْلٌ مُعْتَدِلُ

فَاعِلَاتُنْ مُقْتَعِلُ * لَا (اِفْتِضَابُ) لَا عِلَلُ

أُمَّةُ الشَّرِكِ مَا تَوَا * بِسَيْفِ طَهَ وَفَاتُوا
مُسْتَعْلَنُ فَاعِلَاتُ * (جُتَّتْ) بِهِ النَّائِبَاتُ

سَمَافُوقِ هَامِ السَّمَاءِ الرَّسُولُ * دَنَا قَدَلِي فَتَمَّ الْوُصُولُ
فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُ * (تَقَارَبَ) حَيْثُ نَأَى جِبْرِئِيلُ

الْفَضْلُ تَقَاسَمَهُ الرُّسُلُ * وَالْكُلُّ بِأَجَدٍ مُكْتَمَلُ
فَعَلُنْ فَعَلُنْ فَعَلُنْ فَعَلُ * وَلَهُ (خَبِيئًا) تَعْدُو الْأَيْلُ

ذَكَرْتُ بِحَرَ الْهَزَجِ وَالْمَضَارِعِ وَالْمَقْتَضِبِ وَالْمَجْتَثِ وَالْمَتَقَارِبِ بِمَا اشْتَقَّ مِنْهَا

(يقول راجي غفران المساوي مصححه محمد الزهري الغمراوي)

ان أحسن ما له - حجت به ألسن الفصحاء - ونمقته قرائح من ينظم عقود الداراري
من الأدباء - جمد من بهرت عظمة قدوته عقول العارفين ومحت آيات
سطوته محبة الغير عن قلوب المتبصرين فنحمده على آلائه المترادفه
ونشكره على إحساناته المتكاثفه ونسأله أن يديم الصلاة والتسليم على
أكرم خلقه المخصص بالثناء منه على كريمة خلقه سيدنا محمد خاتم
النبيين وعلى آله وصحبه أجمعين (أما بعد) فقد تم بحمده
تعالى طبع ديوان الوسائل المتقبلة للوزير الفاضل واللوحى الكامل
عبد الرحمن بن أحمد الفازازى الأندلسى رحمه الله وجعل الجنة مثواه
مع تخميسه للعلامة أبى بكر محمد بن المهيب قدس الله سره وأزاد بالرجة
مقره مع السابقات الجياد فى مدح سيد العباد للأستاذ الفاضل والملاذ
الكامل نادرة الزمان وبحر درر العرفان الشيخ يوسف بن اسماعيل
النبهاني حفظه الله وأدام علاه وقد احتوى هذا الديوان على درارى
محاسن أنجلى عقد الجوزاء وجواهر ثناء أذرت بمحاسن الحسناء وكيف لا
وهو فى مدح من جمعت له سائر الكمالات وحصرت فى هديه جميع الخيرات
وقد سهلت موارد نفعه ووشيت معالى رفعه بشرح غوامض ألفاظه
ومعانيه وتفسير ما يصعب على أفهام معانيه فصفازاله
وجاد منواله وذلك بالمطبعة الميمنية بمحروسة مصر
المحمية بجوار سيدى أحمد الدردير قرييما من
الجامع الأزهر المنير فى شهر محرم الحرام
سنة ١٣٢٢ هجرية على صاحبها
أتم الله له عمله ويرى التحية

﴿ فهرست ديوان الوسائل المتقبلة في مدح النبي صلى الله عليه وسلم ﴾
 ﴿ مع السابقات الجياد ﴾

صحيقه

خطبة الكتاب	٢
حرف الهمزة	٣
حرف الباء	٩
حرف التاء	١٥
حرف الناء	٢٠
حرف الجيم	٢٦
حرف الحاء	٣١
حرف الخاء	٣٧
حرف الدال	٤٣
حرف الذال	٤٨
حرف الراء	٥٤
حرف الزاي	٥٩
حرف السين	٦٥
حرف الشين	٧٠
حرف الصاد	٧٥
حرف الضاد	٨٠
حرف الطاء	٨٦
حرف الظاء	٩١
حرف العين	٩٧

صحيحة

١٠٢	حرف الغين
١٠٧	حرف الفاء
١١٣	حرف القاف
١١٨	حرف الكاف
١٢٣	حرف اللام
١٢٨	حرف الميم
١٣٣	حرف النون
١٣٨	حرف الهاء
١٤٣	حرف الواو
١٤٨	حرف اللام ألف
١٥٣	حرف الياء

(فهرست السابقات الجياد)

صحيحة

١٥٩	المقصورة
١٦٠	قافية الهمزة
١٦١	قافية الباء
١٦٢	قافية التاء
...	قافية الثاء
١٦٣	قافية الجيم
١٦٤	قافية الحاء
١٦٥	قافية الخاء
١٦٦	قافية الدال

١٦٦	قافية الذال
١٦٧	قافية الراء
١٦٨	قافية الزاي
١٦٩	قافية السين
١٧٠	قافية الشين
...	قافية الصاد
١٧١	قافية الضاد
١٧٢	قافية الطاء
١٧٣	قافية الظاء
١٧٤	قافية العين
...	قافية الغين
١٧٥	قافية الفاء
١٧٦	قافية القاف
١٧٧	قافية الكاف
١٧٨	قافية اللام
١٧٩	قافية الميم
...	قافية النون
١٨٠	قافية الواو
١٨١	قافية الهاء
١٨٢	قافية اللام ألف
١٨٣	قافية الياء
١٨٤	نظم أوزان البحور في مدح الرسول